الطبعة الأولى ١٢ صفحة = ٢٠ قرشا

مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير :
سعيد سنبل
مديرا التحرير :
جلال دويدار
جلال عيسى

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الخميس ٢٥ من ذى القعدة ١٤٠٩ هـ - ٢٩ يونيو (حزيران) ١٩٨٩ م - ٢٢ بؤونة ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٨٤ السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 29 JUNE 1989

الحزب الحاكم في اليابان يرفض استقالة أونو (ص٢)
تكثيف الصيانة للشبكات الكهربائية لمواجهة أحمال الصيف (ص٧)
محمود ياسين يتكلم : لماذا استقلت .. ولماذا عدت ؟ (ص ٩)
تسويق التاريخ فى السوق الأمريكى (ص ١٢)

مبارك يلتقى مع بوش فى باريس

بحث العلاقات الثنائية وتطورات القضية الفلسطينية

الرئيس يثير قضية الديون العالمية

كتب المحرر السياسى للأخبار :

علمت ان الرئيس حسنى مبارك سيلتقى والرئيس الامريكى جورج بوش فى باريس يوم ١٤ يوليو المقبل .

وعلمت ان محادثات الرئيسين سوف تتركز على العلاقات المصرية الامريكية . والتطورات الخاصة بتسوية النزاع فى الشرق الاوسط ، خاصة على ضوء مقررات قمة الدار البيضاء .

وكان الرئيس مبارك قد التقى والرئيس بوش لاخر مرة . فى اول ابريل الماضى بمدينة واشنطون ، وتم فى هذا اللقاء تبادل الرأى حول توجهات الادارة الامريكية الجديدة بالنسبة لقضية الشرق الاوسط ، بالاضافة الى بحث وسائل دعم العلاقات الثنائية المختلفة .

ومن المنتظر ان يكون لقاء باريس استكمالا لمحادثات واشنطون .

ويغادر الرئيس مبارك القاهرة متوجها الى باريس تلبية لدعوة الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ، حيث تحتفل فرنسا باعياد ١٤ يوليو ، وتستضيف فى نفس الوقت القمة الصناعية الكبرى ، التى يحضرها رؤساء امريكا ، وبريطانيا ، واليابان ، وفرنسا ، وايطاليا ، وكندا ، والمانيا .

ومن المنتظر ان يلتقى الرئيس مبارك مع عدد من قادة القمة الصناعية ، بالاضافة الى عدد اخر من قادة الدول الذين دعاهم الرئيس فرانسوا ميتران لزيارة باريس فى ذلك الوقت .

وقد حرص الرئيس مبارك على حضور هذه اللقاءات رغم انها تجىء مع اجازة عيد الاضحى . نظرا لوجود عدد كبير من القادة العالميين سواء من قادة الدول الكبرى ، او قادة الدول النامية ، وبالتالى يستطيع الرئيس اثارة قضية الديون العالمية التى تستحق على الدول النامية ، مع اكبر عدد من قادة الدول الذين سيلتقى بهم . خاصة وان هذه القضية اصبحت من اكثر القضايا الدولية الحاحا واهمية .

بوش

مصر ترحب ببيان المجموعة الأوروبية

كتب محمد بركات

اعلنت مصر امس ترحيبها بالبيان الاوروبى الذى اصدرته قمة المجموعة الاوروبية فى اجتماعاتها فى مدريد . كما اعلنت مصر تقديرها البالغ لتاكيد دول اوربا على ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى المفاوضات الخاصة بتحقيق السلام العادل والشامل فى الشرق الاوسط واعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان ذلك يعد تاييدا قويا لحق الشعب الفلسطينى وبما يتفق مع الاجماع الدولى على ضرورة اشتراك جميع الاطراف فى محادثات السلام .

واضاف الدكتور عبدالمجيد انه يجب على اسرائيل ان تضع حدا لتدهور الاوضاع فى الضفة الغربية وقطاع غزة . كما يجب عليها ان توقف على الفور اجراءات القمع التى تمارسها ضد الفلسطينيين . وان تضع حدا لمعاناة الشعب الفلسطينى وتحترم وتنفذ المواثيق الدولية - خاصة اتفاقية جنيف - بشأن معاملة الشعب فى الاراضى تحت الاحتلال واشار عبدالمجيد الى ان مصر تولى اهتماما خاصا وكبيرا لدور المجموعة الاوروبية فى حل قضية الشرق الاوسط ودفع مسيرة السلام . وقال اننا نامل ان تواصل دول اوربا جهودها لوضع قرارات مدريد موضع التنفيذ . ولعقد المؤتمر الدولى للسلام باعتباره الاطار المناسب لحل القضية الفلسطينية حلا عادلا .

كما اعرب عبدالمجيد عن امله فى ان تتجاوب اسرائيل مع التوجه الذى يسود العالم حاليا والمنادى بسرعة تحقيق السلام فى المنطقة .

● المطالبة بمشاركة الفلسطينيين فى محادثات السلام ص ٣ ●
● كلمة اليوم ص ٥ ●

رسالة من عرفات للخارجية الأمريكية

عمان - وكالات الانباء :

ذكرت مصادر مطلعة ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات أبلغ الولايات المتحدة - فى رسالة بعث بها إلى وزارة الخارجية الامريكية - ان قبوله النهائى لمشروع شامير مشروط بالحصول على تعهد أمريكى باشتراك منظمة التحرير فى التسوية الدائمة .

طاهر أبوفاشا - تقديرية آداب | د . لويس عوض - تقديرية آداب | د . شكرى عياد - تقديرية آداب | صلاح أبوسيف - تقديرية فنون

نمر وأبوفاشا وعياد وفوزى وأبوسيف ولويس فازوا بالتقديرية

١٣ فازوا بالتشجيعية وحجبت ١١ جائزة

كتب السيد النجار

فاز ٦ من رجال الفكر والادب فى مصر بجوائز الدولة التقديرية فى الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية . وهم الفنان الحسين فوزى والمخرج صلاح ابو سيف والدكتور شكرى عياد والمرحوم الشاعر طاهر ابو فاشا والدكتور لويس عوض والدكتور حلمى نمر . وتم حجب اربعة جوائز . وفى الجائزة التشجيعية فاز ١٣ مرشحا وتم حجب ١١ جائزة . تم ذلك فى اجتماع المجلس الاعلى للثقافة برئاسة فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس .



د . حلمى نمر
تقديرية علوم اجتماعية

وعقد فاروق حسنى مؤتمرا صحفيا عقب انتهاء جلسة المجلس قال فيه انه قد تم الاقتراع السرى على الاسماء المرشحة لنيل جوائز الدولة التقديرية فى الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية لعام ٨٧ . وتم التصويت لاختيار ١٠ فائزين فى الثلاثة فروع من بين ١٨ مرشحا . وجاءت النتيجة بفوز الدكتور حلمى نمر فى فرع العلوم الاجتماعية وتم حجب ثلاثة جوائز اخرى وفى فرع الاداب منحت الجوائز الثلاث للدكتور شكرى عياد والشاعر طاهر ابو فاشا والدكتور لويس عوض وكان مرشحا لها ٥ مرشحين وفى فرع الفنون فاز الحسين فوزى وصلاح ابو سيف وحجبت الجائزة الثالثة .

وقال الوزير أن الجوائز التشجيعية فاز بها ١٣ فائزا وحجبت ١١ جائزة اخرى . وهم فى قسم الفنون فاز الفنان حسن سيد محمد حسن فى فرع صياغة الحلى . والدكتور عبدالباقى ابراهيم فى فرع الديكور وزوسر مرزوق فى فرع المسرح والفريد ميخائيل ومختار احمد مرسى فى الفيلم التسجيلى. وحجبت الجائزة فى فرعين .

● فى قسم الاداب فاز محمود قاسم وجميل يوسف ميخائيل فى فرع ثقافة الطفل والمرحوم فتحى سعيد فى فرع ادب الرحلات ومحمد المنس قنديل فى فرع مجموعة قصص قصيرة والشاعر محمد عفيفى مطر فى الشعر وحجبت جائزتين .

● فى قسم العلوم الاجتماعية فاز الدكتور احمد محمد عبدالخالق فى فرع علم النفس وحجبت ٥ جوائز اخرى .

وفى قسم العلوم الاقتصادية فاز الدكتور كمال محمود المنوفى فى الاقتصاد والدكتور عبدالناصر توفيق العطار فى الشريعة الاسلامية . والدكتور مصطفى سلامة فى القانون الدولى وحجبت ٣ جوائز .

وكان اجتماع المجلس قد اقر فى بدايته التقرير الذى القاه فكرى صالح امين عام المجلس حول نشاطه فى السنة الماضية والاقتراح المقدم بتعديل نظام منح جوائز الدولة

مبارك يلقى كلمة افريقيا أمام الأمم المتحدة

يلقى الرئيس حسنى مبارك كلمة افريقيا امام الجمعية العامة للامم المتحدة يوم ٢ اكتوبر القادم .. بعد انتخابه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية فى قمة اديس أبابا المقرر عقدها يوم ٢٨ يوليو القادم .

يركز الرئيس مبارك فى خطابه على القضايا الافريقية الهامة وفى مقدمتها قضية المديونية وتأثيرها على الدول المدينة وانعكاس ذلك على الدول الدائنة

دعوة دى كويار لزيارة الأراضى المحتلة

الامم المتحدة - ثناء يوسف :

بحثت مجموعة الدول العربية بالامم المتحدة اقتراحا بمطالبة السكرتير العام للامم المتحدة بالقيام شخصيا بزيارة الاراضى العربية المحتلة . يدعو الاقتراح بيريز دى كويار بالاطلاع على اوضاع الفلسطينيين هناك . وتقديم تقرير كامل عنها الى مجلس الامن . وعلمت الاخبار ان مجموعة الدول العربية ستعود الى دراسة هذا الاقتراح من جديد فى اجتماعها المقبل المقرر عقده فى بداية شهر يوليو قبل ان تتقدم به للسكرتير العام للامم المتحدة . وطلب السفير السورى لدى الامم المتحدة فتحى المصرى وهو رئيس المجموعة العربية لهذا الشهر ان تقوم الامم المتحدة بتوزيع التقرير الذى أعدته امانة الجامعة العربية عن الاوضاع المتردية فى الاراضى المحتلة .

صياغة خطاب النوايا مع صندوق النقد بعد الموافقة النهائية على برنامج الاصلاح

كتب فرج ابو العز :

علمت « الاخبار » انه بعد الاتفاق النهائى بين الحكومة وبعثة صندوق النقد الدولى على برنامج الاصلاح الاقتصادى الجديد ، سيتم عرض الاتفاق على مدير عام الصندوق فى واشنطن . وبعد الموافقة عليه يتم صياغة خطاب النوايا . يعد الخطاب شهادة من الصندوق بسلامة اجراءات الاصلاح الاقتصادى التى تتبعها الحكومة المصرية .

يتاح لمصر بموجب خطاب النوايا الجديد اعادة جدولة نحو ٤ مليارات دولار من اقساط الديون والفوائد فى اطار نادى باريس .. وتجرى بعد ذلك مباحثات ثنائية بين مصر وكل من الدول الدائنة .

يستانف الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الصندوق للشرق الاوسط مباحثاته اليوم مع المسئولين المصريين بعد عودته من ابو ظبى .. ويتم خلالها استكمال مناقشة برنامج الاصلاح الاقتصادى وحصر المتأخرات التى ستعاد جدولتها حتى يوليو ٨٩ ، واقساط الديون والفوائد المستحقة السداد منذ يوليو ٨٩ وحتى ديسمبر ١٩٩٠ .

الحكومة والمعارضة فى فرنسا على اتفاق كامل فى مساندة مصر

عندما كان الرئيس حسنى مبارك فى باريس . فى سبتمبر الماضى . حرص الرئيس الفرنسى ميتران ، على أن يوجه اليه الدعوة لحضور احتفالات فرنسا بمرور مائتى عام على الثورة الفرنسية .. ثورة الحب والاخاء والمساواة وحقوق الانسان .. بل انه أكد عليه ضرورة أن يحضر الايام الاربعة لهذه الاحتفالات التاريخية . لان الرئيس الفرنسى وهو من اكبر أصدقاء مصر ، ومن أكثر زعماء العالم حماسة وتاييدا ومساندة لسياسة مبارك ، حريص كل الحرص ، على أن يلتقى رئيس مصر ، برؤساء الدول الصناعية الكبرى السبعة ، الذين سيعقدون دورة اجتماعهم السنوى فى باريس .. وبذلك تكون هناك الفرصة مباشرة ، فى الحديث عن العلاقات الاقتصادية بين مصر وهذه الدول التى تسيطر على اقتصاد العالم .. ثم هناك فكرة مناقشة تخفيف الديون على الدول متوسطة الموارد .. بعد أن نوقشت من قبل ، ديون الدول البالغة الفقر ..

● ● ●

وليس سرا ، ان مساندة فرنسا لمصر ، فى موضوع تخفيف الديون وتقسيطها ، هى مساندة بلا حدود .. والجهود التى بذلتها فرنسا ، مع صندوق النقد الدولى ، ليست منكورة ، بالاتصالات المباشرة التى قام بها جاك شيراك عمدة باريس . والذى كان رئيسا للحكومة . وقد تلقى شيراك رسالة خاصة من الرئيس مبارك ، صباح يوم الاثنين الماضى ، قدمها اليه سفيرنا الممتاز فى باريس أحمد صدقى .. الذى حمله شيراك رسالة الى مبارك ردا على رسالته .. وأغلب الظن ان شيراك اتصل أيضا تليفونيا بالرئيس مبارك ، لكى يتبادل معه الحديث فى موضوع الرسالتين ، وهو عن اتفاقنا مع صندوق النقد الدولى . ونادى باريس مستعد الان لبحث جدولة الديون .

● ● ●

وقد قال شيراك ، انه فى موضوع مصر ، لا يوجد خلاف بين المعارضة وبين الحزب الحاكم .. بل هناك اتفاق تام وكامل ، على ضرورة تقديم أقصى المساعدات الممكنة ، لمصر ، حتى تنهض باقتصادها ، وهناك تقدير كبير ، للدور الذى يقوم به الرئيس حسنى مبارك ، سواء فى البناء الداخلى ، أو فى دفع قضية السلام . وهذه هى نفس مشاعر الرئيس الفرنسى ميتران . وقد كانت عودة مصر الى الجامعة العربية ، موضع ترحيب كبير فى كل الدوائر السياسية الفرنسية ، ثقة فى أن مصر قادرة على الاضطلاع بمسئولياتها العربية ، فى هذه الظروف العاصفة التى تواجه منطقة الشرق الأوسط .

● كما أبدت باريس - الحكم والمعارضة - الارتياح ، لتنقية الاجواء ، بين مصر وليبيا ، تقديرا لان ذلك ، سيكون له أثره فى تخفيف حدة توترات سياسية عديدة ، على المسرح العربى .

● ● ●

وليس معروفا هنا ، موعد وصول الرئيس مبارك الى باريس .. هل هو اليوم الاول للاحتفالات ، أم هو اليوم الثانى ، اذا جاء العيد صباح يوم ١٢ يوليو .. وهو اليوم الاول للاحتفالات .. حيث يؤدى الرئيس صلاة العيد فى القاهرة . وفى هذا اليوم ، سوف يقام حفل ، فى نفس الميدان الذى أعلنت فيه الثورة الفرنسية ميثاق حقوق الانسان منذ مائتى عام .. وسوف يردد عدد من مشاهير الفنانين ، كلمات لزعماء الثورة الفرنسية .. وسوف تعزف موسيقى من القرن الثانى عشر ..

● ● ●

وقد وجه الرئيس ميتران الدعوة الى رؤساء ٢٩ دولة . والرئيس حسنى مبارك ، هو المدعو الوحيد من المنطقة العربية .. ولعله أول رئيس دولة وجهت اليه الدعوة مباشرة من ميتران فى سبتمبر الماضى . وقد روعى فى دعوة الرؤساء الى احتفالات الثورة التى نادت بالديمقراطية وحقوق الانسان .. أن يكونوا رؤساء لدول تحترم حقوق الانسان . ولهم وزنهم فى الحياة العامة الدولية .

ورتب الرئيس ميتران ، فرصا عديدة ، للقاءات سياسية تتم بين الرؤساء المدعوين . ومن ذلك ، انه تقرر فتح صالونات قصر الرياسة ، بعد مادبة الغداء للرؤساء ، لكى تتم فيها لقاءات جانبية بينهم .

وقد تقرر أن يلتقى الرئيس مبارك ، بالرئيس الأمريكى بوش فى اجتماع خاص .. وسوف تكون السيدة أكينو رئيسة الفلبين ، أول رئيسة دولة يلتقى بها مبارك ، بدعوة منها على افطار عمل .

● ● ●

وقال لى دبلوماسى عربى مرموق : « ان السياسة الدولية تصنع الآن فى باريس . انتهى هذا الاسبوع اجتماع دول السوق الأوروبية فى مدريد برياسة ميتران . وفى يوم ٢ يوليو ستتم زيارة جورباتشوف لفرنسا التى تستمر يومين ، تحت الشعار الذى رفعه ميتران ، ساعدوا جورباتشوف » . ثم تجرى اجتماعات رؤساء الدول الصناعية الكبرى خلال الاحتفالات .. ثم يتاح لرؤساء ٢٩ دولة من مختلف القارات ، تبادل الرأى فيما يهم بلادهم » .

وهكذا نرى ان رحلة مبارك الى العاصمة الفرنسية التى لن تستغرق أكثر من ثلاث ليال ، لها أهمية بالغة .

باريس - موسى صبرى

مجلس الشعب يناقش الموازنة الجديدة :

٣٠,٢٩٦,٤٨٠ مليار جنيه اجمالى حجم الموازنة

٦,٢٥٠ مليار جنيه للأجور و ١,٥١١ مليار جنيه للمعاشات

ناقش مجلس الشعب امس مشروع قانون بربط الموازنة العامة للسنة المالية الجديدة ٨٩/٩٠ .

ونص المشروع فى مادته الأولى على ان استخدامات الموازنة العامة للدولة تبلغ ٢٧,١٨٥,٠٩٤ مليار جنيه .. وتبلغ الايرادات ٢٤,٤٥٠,٠٧٩ مليار جنيه .

وتضمنت المادة الثانية توزيع استخدامات الموازنة على النحو التالى :

● الاستخدامات الجارية ١٨,٧٤٩,٠٣٩ مليار جنيه منها ٦,٢٥٠ مليار جنيه للأجور و١٢,٤٩٩,٠٣٩ مليار جنيه للنفقات الجارية والتحويلات الجارية .

● الاستخدامات الراسمالية ٨,٤٣٦,٠٥٥ مليار جنيه منها ٣,٢٣٩,١١١ مليار جنيه استخدامات استثمارية و٥,١٩٦,٩٤٤ مليار جنيه تحويلات راسمالية .

اما المادة الثالثة من مشروع القانون فقد تناولت توزيع موارد الموازنة العامة .

ونصت المادة الرابعة على ان الفرق بين اجمالى الاستخدامات الجارية واجمالى الايرادات الجارية بالموازنة يقدر بفائض ١,٥٩٣,١٦١ مليار جنيه .

وقدر الفرق بين اجمالى الاستخدامات الراسمالية والايرادات الراسمالية بعجز ٤,٣٢٨,١٧٦ مليار جنيه منه مبلغ ٢,٠٧٥,٠١٥ مليار جنيه عجز تمويل الاستثمارات و٢,٢٥٣,١٦١ مليار جنيه عجز تمويل التحويلات الراسمالية .

وتضمنت المادة الخامسة ان اجمالى استخدامات موازنة الخزانة العامة يبلغ ٣٠,٢٩٦,٤٨٠ مليار جنيه وقدرت مصادر التمويل المتاحة لمواجهة تلك الاستخدامات بمبلغ ٢٩,٦٣٦,٤٨٠ مليار جنيه .. ويتم تمويل العجز الصافى وقدره ٦٦٠ مليون جنيه من الجهاز المصرفى .

واكد د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ان حجم موازنة القوات المسلحة فى الموازنة العامة صحيح وهو يقل عن ١٠٪ من اجمالى الموازنة .. وقال ان مصر لا تتاجر فى السلاح وانما تقدمه للدول الشقيقة لان هذا واجبها تجاه اشقائها .

● جلسة مجلس الشعب ص ٣ ●

الحكومة التركية ترحب بزيارة الدكتور عاطف صدقى

استانبول - سليمان قناوى :

صرح ميسوت يلماظ وزير خارجية تركيا بأن حكومته ترحب بزيارة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى أى وقت . وقال الوزير ان الحكومة التركية تعلق اهمية كبرى على مثل هذه الزيارة لانها سوف تسهم فى دعم وتنمية العلاقات بين البلدين . وقال : ان العلاقات المصرية - التركية لا تشوبها اية شائبة ولو ان العلاقات الاقتصادية لا تعكس امكانات وقدرات كلا من الدولتين .

اجتماع لرئيس الوزراء حول تلقى الاموال

عقد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اجتماعا بمكتبه ظهر امس تم فى الاجتماع متابعة الموقف الخاص بشركات تلقى الاموال .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٦٠,٨٢٥	٢٦١,٤٧٧
بنكنوت	٢٦٠,٥	٢٦١,٢

● اسعار العملات ص ٧ ●

تطوير مصرى جديد للصاروخ الامريكى « هوك »

اعلن الفريق مصطفى الشاذلى قائد قوات الدفاع الجوى ان مصر تجرى التطوير الثالث لها على الصواريخ الامريكية (الهوك) ، وأن هذا التطوير سيضيف بعدا كبيرا لكفاءة هذا النظام وزيادة امكانياته النيرانية . وقال ان قوات الدفاع الجوى تستخدم الاساليب الحديثة فى ادارة النيران مثل « الجن كنج » و « الكاميرات التليفزيونية » وادارة النيران آليا

● التفاصيل ص ٦ ●





الاميرة ديانا اميرة ويلز تشارك فى « سباق الامهات » ضمن يوم رياضى اقامته المدرسة التى يلتحق بها ابنها الاكبر الامير ويليام وشارك فيه اولياء الامور .. جاءت الاميرة ديانا فى المركز الثانى فى هذا السباق

● صورة بالراديو للاخبار ش . أ . ب ●

الشاذلي القليبى يزور مصر

صرح مسئول بجامعة الدول العربية بان الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية سوف يقوم بزيارة لمصر عقب عيد الاضحى المبارك ، ويلتقى بالرئيس محمد حسنى مبارك بعد عودته من جولته الاوربية .

يطلع القليبى خلال اللقاء الرئيس مبارك على آخر ما وصلت إليه جهود اللجنة الثلاثية بشأن الوضع فى لبنان .

كما يلتقى الشاذلى القليبى بالمسئولين بوزارة الخارجية لبحث الموضوعات المتعلقة بالجامعة العربية .

بيان من جمعية المأذونين الشرعيين

نفت جمعية المأذونين الشرعيين ماتردد حول رفع سن الزواج لكل من الزوج والزوجة . واكدت فى بيان اصدرته امس ان هذه الشائعات ترددت على انه اقتراح تقدم به احد اعضاء مجلس الشعب وذلك لسبب من الاسباب الداعية الى تحديد النسل ومحاربة الانفجار السكانى . وهذا الاقتراح لا وجود له .

نداء اوربا

انه اول بيان رسمي حول الشرق الاوسط تصدره المجموعة الاوربية منذ تسع سنوات . ولاول مرة تطالب دول السوق الاوربية المشتركة بالاشتراك الكامل لمنظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر الدولي للسلام تحت رعاية الامم المتحدة وكان « اعلان البندقية » الذي اصدرته هذه الدول في عام ١٩٨٠ قد اشار فقط الى مجرد « ربط » المنظمة بعملية السلام .

وقد ظهرت بوضوح في هذا البيان الاوربي الجديد الصادر من ١٢ رئيس حكومة اوربية اجتمعوا في مدريد اثار وانعكاسات كل من الانتفاضة الشعبية الفلسطينية والمبادرات السلمية لمنظمة التحرير .

وقد وضعت اوربا برنامجا عمليا للسلام في الشرق الاوسط يقوم على اقامة علاقات طبيعية من السلام والتعاون من جانب الدول العربية مع اسرائيل مقابل اعتراف اسرائيل بحق الشعب الفلسطيني في ممارسة حقه في تقرير المصير .

ومن اهم المواقف التي حددتها اوربا : ان مشروع شامير يجب ان يكون جزءا من تسوية شاملة ودائمة ومطالبة اسرائيل بانهاء اجراءات القمع والالتزام بميثاق جنيف حول حماية المدنيين في زمن الحرب والاعراب عن القلق من ارتفاع عدد الضحايا في الاراضي المحتلة .

وفي نفس الوقت ، رحبت اوربا بقرار المنظمة بنبذ الارهاب والاعتراف بحق اسرائيل في الوجود .

هذا النداء الاوربي يساهم في تحقيق السلام في المنطقة ويزيد من عزلة اسرائيل الدبلوماسية ويدعم الدبلوماسية المصرية ويؤكد ان الانتفاضة ومبادرات المنظمة تحقق النتائج المرجوة وتجنى الثمار .

نبيل زكى

الحزب الحاكم فى اليابان يرفض استقالة اونو بعد تفجر فضائحه الاخلاقية

الكشف عن فضيحتين اخريين لرئيس الوزراء والمراقبون يتوقعون استقالته خلال أيام

طوكيو ـ وكالات الانباء :

نفي سوسوكي اونو رئيس وزراء اليابان امس اعتزامه الاستقالة من منصبه بسبب علاقته الغرامية باحدى فتيات « الجيشا » .. قال ان التكهنات التي راجت في وسائل الاعلام اليابانية في هذا الشأن لا أساس لها من الصحة . ولكن عددا من المحللين السياسيين يؤكدون ان « اونو » لن يستمر في منصبه أكثر من أيام معدودة . وفي نفس الوقت تفجرت فضيحة جديدة حول علاقة « اونو » باحدى المضيفات في حي الملاهي « جنزا » في الفترة من ١٩٦٢ حتى ١٩٧٢ بالاضافة الى فتاة « جيشا » أخرى في الفترة من ١٩٧٥ حتى ١٩٨٤ ..

وقد بدا على « اونو » التأثر وهو يعلق على الانباء التي اشارت الى استعداده لتقديم استقالته انه ليس على هذا القدر من عدم المسئولية كي يتنحى عن منصبه . وابلغ عددا من المسئولين اليابانيين التجاريين بعزمه على حضور قمة باريس للدول الصناعية الكبرى المزمع عقدها في الشهر القادم كي يجرى محادثات على جانب كبير من الاهمية مع الزعماء الغربيين ..

وكانت الصحف الكبرى وشبكات التليفزيون في اليابان قد اشارت الى ان « اونو » عرض تقديم استقالته .. إلا ان كبار أعضاء الحزب الديمقراطي الحر الحاكم الذي ينتمي اليه « اونو » اقنعوه بالعدول عن ذلك كي لا تقع اليابان في فوضى سياسية وتفقد مصداقيتها الدولية ..

ومن ناحية أخرى نشرت المجلة النسائية الشهيرة « جوس جيشين » ان « اونو » اقام علاقة غرامية قبل ٢٧ عاما مع مضيفة اشارت اليها بالحرف الاول من اسمها وهو واى ـ وعمرها الآن خمسون عاما ـ في حي الملاهي بالاضافة الى فتاة « جيشا » أخرى علاوة على « ميتسوكو نكاكينيشي » التي كشف القناع عن علاقتهما من قبل في الاسبوع الماضي ..

وأعرب مراقبون سياسيون عن اعتقادهم بان « اونو » سوف يستقيل في أعقاب الانتخابات البرلمانية ـ مجلس الشيوخ ـ يوم ٢٣ يوليو القادم

سوسوكي أونو رئيس وزراء اليابان يصل بمرافقة حرسه الخاص الى المقر الرسمي لرئاسة الوزراء لحضور اجتماع عام مع أعضاء مجلس الانتخابات في العاصمة طوكيو أمس (صورة بالراديو للأخبار)

الصين تستدعي سفراءها للتشاور حول الأحداث الأخيرة
نجح زعماء الطلبة فى الهروب إلى دول أخرى

بكين ـ وكالات الانباء :

استدعت الصين كل سفرائها في الخارج للعودة الى بكين للتشاور حول عواقب الاضطرابات والاحداث الاخيرة . وذكرت وكالة انباء كيودو اليابانية ان يانج جينيا السفير الصيني في طوكيو سيعود الى بكين غدا . غير ان وزارة الخارجية الصينية لم تدل بعد بأي تعقيب على هذا النبأ . وكانت الوكالة قد ذكرت ان السفير ابلغ تاكيو نيشيوكا وزير التعليم الياباني بنبأ استدعائه هو وكل السفراء الصينيين .

وقد تعرضت الصين لموجة انتقادات دولية واسعة بسبب استخدام العنف لسحق الحركة المطالبة بالديموقراطية واعتقال المئات من المشتركين فيها . وقد حثت في الاسبوع الماضي الدبلوماسيين الصينيين الذين تركوا مناصبهم وعددهم اكثر من ٢٠ على العودة الى وطنهم قائلة انهم كانوا فريسة للتضليل بمعلومات غير صحيحة .

وقالت وكالة كيودو ان السفير الصيني وعد باستمرار حكومته في تقديم الاموال والمساعدات الادارية للطلبة الصينيين الذين يدرسون في اليابان ممن اشتركوا في مظاهرات لتأييد حركة الطلبة في بكين . ويقول المسئولون في الحكومة اليابانية ان هناك اكثر من ٧٧٠٠ طالب صيني بالجامعات والكليات اليابانية من بينهم حوالى ٦٠٠ في برامج تحت اشراف حكومة الصين للدراسة بالخارج ، وقد عقد مئات من الطلبة الصينيين اجتماعات ونظموا مظاهرات لمطالبة حكومة الصين بانهاء أعمال القمع .

وفي نيويورك أعلن تشيني ونبينج المدير الموسيقي لصندوق رعاية المعوقين الذي وصل مؤخرا كعضو في الوفد الصيني الذي جاء الى الولايات المتحدة ، انه راغ من الوفد في نيويورك ويعتزم طلب الالتجاء السياسي . وقال انه قرر ترك الحزب الشيوعي الصيني بعد أن شاهد عمليات قتل الطلبة والمواطنين العاديين في بكين اثناء هجوم قوات الجيش على ميدان تيان آن مين . وأشار تشيني إلى أن صندوق رعاية المعوقين الذي بعث مجموعة من العازفين الى الولايات المتحدة ، يرأسه دنج بوفانج الابن المعوق للزعيم الكبير دنج شياو بنج . وقال ان سبب رغبته في البقاء في أمريكا هو أن يبلغ العالم كله حقيقة ماحدث في الميدان الكبير وسط بكين ، التي شارك فيها بنفسه متحديا للأوامر .

وذكر تشيني ان اعضاء مجموعته وعددهم ١١ يحملون اشرطة فيديو أعدتها حكومة الصين للهجوم على ميدان تيان آن مين لكي يعرضوها على الدبلوماسيين الصينيين في واشنطن ونيويورك ، وقال ان هذه الاشرطة تعكس التسلسل الحقيقي للأحداث في بكين لكي تظهر أن الجنود لم يطلقوا النار على الحشود إلا بعد أن هوجموا . وقبل سفر المجموعة تلقت تدريبات حول كيفية عرض الاحداث من وجهة نظر حكومة الصين .

وقالت مصادر مطلعة في هونج كونج ان زعيم الطلبة المنشقين في الصين ويدعى ويركاتيشي ، الذي يتصدر اسمه قائمة المطلوب اعتقالهم في بكين بعد نجاته من القمع العسكري الدموي بميدان تيان آن مين ، نجح في الفرار من الصين عن طريق هونج كونج ، حيث أدلى بالعديد من الأحاديث لأجهزة الاعلام والتليفزيون الغربية خلال احتلال الطلبة للميدان ثم اختفى بعد ذلك ، قبل أن يظهر في هونج كونج ليبقى بضعة أيام ، ثم غادرها الى دولة أخرى رفضت المصادر الافصاح عنها ،

والمعروف أن سلطات الصين تعتبره عدو الشعب رقم واحد .

وذكرت هذه المصادر أن عددا آخر من مناضلي الطلبة الصينيين استطاعوا شق طريقهم الى المستعمرة البريطانية ثم توجهوا إلى أماكن أخرى .

دي كويار يؤيد جهود اللجنة الثلاثية للبنان

الامم المتحدة ـ ثناء يوسف :

أكد بيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة مساندته للجهود التي تبذلها اللجنة الثلاثية العليا بشأن تسوية الأزمة اللبنانية ..

وأعلن دي كويار أنه أخطر وزيري خارجية المملكة العربية السعودية والجزائر عندما اجتمع بهما في الاسبوع الماضي ، استعداد الامم المتحدة لتقديم أية مساعدة تتمثل في قوات لحفظ السلام أو مراقبين دوليين اذا رأت اللجنة الثلاثية العليا أنها في حاجة إلى هذه المساعدة ..

سكرتير الأمم المتحدة يزور ناميبيا الشهر القادم

الامم المتحدة ـ ثناء يوسف :

علمت « الاخبار » أن دي كويار السكرتير العام للأمم المتحدة قرر زيارة ناميبيا للاطلاع على سير الامور بالنسبة لتسجيل الناخبين والعائدين تمهيدا لاجراء الانتخابات الحرة . وستتم هذه الزيارة في النصف الثاني من شهر يوليو القادم عقب مشاركة دي كويار في احتفالات فرنسا بمرور مائتي عام على انشاء الجمهورية وقبل مشاركته في اجتماع منظمة الوحدة الأفريقية الذي سيعقد في أديس أبابا يوم ٢٣ يوليو القادم ..

قيادة الانتفاضة تطالب مجلس الامن بالتدخل

دعت القيادة الفلسطينية الموحدة للانتفاضة الشعبية الفلسطينية دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة والدول الاعضاء في مجلس الامن الى التدخل السريع لوقف سياسة الطرد والابعاد التي تتبعها قوات الاحتلال الاسرائيلي في فلسطين المحتلة .. وطالبت القيادة في رسالتها العاجلة بالعمل على كف اسرائيل عن ممارسة سياسة القمع والارهاب ونسف بيوت الفلسطينيين .

امريكا تبحث الغاء مليار دولار من ديون افريقيا

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح مسئولون بوزارة الخارجية الامريكية امس الاول بان الولايات المتحدة قد تعلن خلال مؤتمر القمة القادم للدول الصناعية السبع الكبرى التنازل عن مليار دولار من الديون المستحقة على الدول الافريقية الواقعة جنوبي الصحراء الكبرى .

وقال المسئولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم انه لم يتخذ اى قرار بهذا الشأن بعد وان الكونجرس يجب ان يعطى الضوء الاخضر قبل اعلان هذه الخطوة في القمة التي ستعقد في باريس يومى ١٥ و١٦ يوليو القادم .

ولكن المسئولين اشاروا الى ان قانونا تمت الموافقة عليه في العام الماضي سيمكن الحكومة اعتبارا من اول اكتوبر القادم من قبول سداد الديون بالعملات المحلية او الغاء الديون العامة للدول الافريقية بوصفها قروضا من اجل التنمية ..

واضافت المصادر ان الخارجية الامريكية ستطلب اسقاط مليار دولار من ٤٫٥ مليار دولار هي قيمة الديون المستحقة على دول افريقيا الواقعة جنوبي الصحراء ...

أخبار سريعة

مشروع لـ « تجريم » احراق العلم الامريكي

● اقترح الرئيس الامريكي جورج بوش ادخال تعديل على الدستور الامريكي يجرم « اهانة العلم » باعتباره رمزا قوميا في اول تحد للمحكمة العليا . ويحظى اقتراح بوش بتأييد نحو ٧٠٪ من المواطنين وفق استطلاع للرأي أجري عقب قرار المحكمة العليا بإجازة احراق العلم في نطاق حق حرية التعبير !

علاج للعقم

● توصل الباحثون بالمركز الطبي بجامعة واشنطن لاسلوب جديد ـ اثبت نجاحا بمعدل يتراوح بين ٣٠٪ و ٤٠٪ ـ لعلاج العقم عند النساء بإزالة أي انسداد بقناة فالوب باستخدام سلك رفيع أجوف .

البقع الشمسية

● لاحظ مرصد بوخوم بالمانيا الغربية ان الشمس مغطاة بنحو ٣٠ بقعة يفوق متوسط مساحة كل منها مساحة الكرة الارضية . ويمكن رؤيتها باستخدام نظارات شمسية معينة .

جاء ذلك في بيان أصدره المرصد حول ازدياد النشاط الشمسي وتأثيره على المناخ والغلاف الجوي .

عائدات التصدير

● حقق خمسون من كبار المصدرين بالولايات المتحدة عائدات تقدر بنحو ٩٧ مليار دولار بزيادة تعادل ٢٢٪ عن العام السابق .

انهيار ارضي

● أسفر انهيار ارضي وقع بالقرب من فندق كولومبيا المطل على شاطئ البحر في بيسوري ، بقبرص عن دفن سبع سيارات خاصة بالعاملين في الفندق ولم تقع رغم ذلك اى خسائر في الارواح ، وقد هرعت فرق الانقاذ وعربات الاسعاف لانقاذ ما يمكن انقاذه .

الفصيلة الافريقية

● أعلن الدكتور راند ستونبرنر مدير أبحاث الايدز بالولايات المتحدة عن ظهور بعض حالات الاصابة بالفصيلة الافريقية من الايدز في مدينة نيويورك . لم تتصل الفصيلة المذكورة الولايات المتحدة حتى عام ١٩٨٧ .

احتجاز مصور

● أدلى المصور الصحفي الامريكي « توني اوجرين » المعتقل في كابول منذ ٨ يونيو بتهمة دخول البلاد بلا تأشيرة بتصريحات لمثل الصحافة العالمية في كابول أوضح فيها أنه تعرض لاستجوابات يومية منذ اعتقاله واحتجازه في مكان سري بكابول .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — المقتصبون

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — الوحوش الصغيرة

● مصر بيور سعيد — الوحوش الصغيرة، اللعبة الرهيبة

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — المقتصبون

● أوبرا بسوهاج — المقتصبون، المهربون

● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — حارة برجوان

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الحلفونا

● روكسي ٢٥٨٠٣٤٤ — المقتصبون

● طيبة (١) — الحلفونا

● طيبة (٢) — القاتل المجهول

● رانوبيس ٨٥٢٦٥٤ — حارة برجوان

● الاهرام — الوحوش الصغيرة، عودة المارد الجبار

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — احنا اللى سرقنا الحرامية، الشيطان

● الفونتانا — المقتصبون، دماء الاعداء

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — وكر الارهاب، واحدة بواحدة

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — الوحوش الصغيرة، الفول الأسود

● نورماندي الصيفي — قاهر المتكلمين، حلقة تلبس

● الحرية بالخانكة — حارة الحبايب، طريق بلا عودة

● مدينة نصر — المعلمة سماح، دائرة الموت

● الشرق — قبضة الغضب، الكل عاوز يحب

دور السينما بالاسكندرية

● راديو — حارة برجوان، نبيلة عبيد ـ يوسف شعبان

● فريال ١٣٩٦٦٤ — الوحوش الصغيرة

● ريو الصيفي — كوبرا ـ اجنبي، العاطفة والجسد ـ عربي

● ستراند — مطر الصحراء ـ اجنبي

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — المقتصبون، ليلى علوي ـ احمد عبدالعزيز

● ريو

٣ ندوات موسيقية

سلمى زكريا

كيف نستفيد باصوات المواهب الشابة المتفوقة في الغناء الاوبرالي ؟! وأين الاعمال الاوبرالية التي تقدم فيها أصحاب هذه الاصوات ؟! وهل نستطيع تكوين فرق أوبرالية يعملون فيها . أم نلحقهم بفرقة الاوبرا المصرية ؟! ثم أين هذه الفرقة وأين نشاطها ، ومن المسئول عنها ؟! وبالنسبة للأوبريتات هل صحيح أن من الافضل لمستقبلنا الفني الغنائي أن نحاول تأليف (أوبرات) أم نبدأ بعرض أوبريتات سيد درويش وزملاء جيله الذين انشأوا مسرحنا الغنائي الاول ؟! ثم بالنسبة لاغنية (من غير ليه) ما هي ايجابياتها وسلبياتها ؟!

كل هذه القضايا والمشكلات الفنية سيناقشها المتخصصون في ثلاث ندوات : الندوة الأولى تقام في الساعة السابعة من مساء اليوم في مركز التعاون الثقافي الدولي بشارع شجرة الدر بالزمالك ... والندوة الثانية تقام في جمعية سيد درويش في الثامنة والنصف مساء اليوم .. والندوة الثالثة تقام في السابعة والنصف مساء الاثنين القادم بالنادي الثقافي المصري بشارع ايزوريس بجاردن سيتي . في الندوة الأولى ستقدم (جمعية الشباب الموسيقي المصري) السوبرانو (سلمى زكريا) والتينور (وليد أحمد كريم) . وهما صوتان جديدان في عالم الغناء الاوبرالي .... ويقدمان لجمهورنا لاول مرة .

فالسوبرانو سلمى زكريا فتاة دارسة وصاحبة صوت موهوب . وهي حاصلة على أعلى مستوى في الغناء الانفرادي من (كونسرفاتوار ليبزج

وأما التينور وليد أحمد كريم فهو فنان جامعي أحب الغناء الاوبرالي . وتدرب على الغناء مع الفنانة الكبيرة (فيوليت مقار)

كذلك في نفس الحفلة سيعزف (أوركسترا الوتريات) مقطوعات من (موسيقى الحجرة) تحت اشراف الفنان حسن شرارة رئيس قسم الوتريات . وسيصاحب المغنيين الفرديين المايسترو (الدو مانيتو) كما يصاحب مجموعة موسيقى الحجرة (المايسترو دافيد هيلز) .

وتشرف على هذه الحفلة الفنانة الموسيقية الكبيرة الدكتورة عواطف عبدالكريم رئيسة لجنة الموسيقى بالمجلس الاعلى للثقافة . والمشرفة على جمعية الشباب الموسيقي المصري .

وأما الندوة الثانية ـ ندوة جمعية سيد درويش ـ فستناقش سؤالا طرحه المايسترو سليم سحاب . وهو (لماذا توقف مسرحنا الغنائي بمجرد وفاة سيد درويش) ؟! هذا السؤال سبق ان طرحته هذه الجمعية . وناقشته . وكان موضع الغرابة في توقف مسرحنا الغنائي أنه عندما رحل عن عالمنا سيد درويش في سنة ١٩٢٣ كان كبار زملائه أحياء .

هذه النقطة المهمة ستظل موضع المناقشة إلى نصل فيها إلى حلول مقنعة

وأما الندوة التي ستقام في النادي الثقافي المصري مساء الاثنين القادم لمناقشة أغنية (من غير ليه) فسيشترك فيها الدكتور عماد الدين فضل والدكتور تيمور أحمد يوسف والمايسترو سليم سحاب ، ويدير هذه المناقشة المؤرخ الموسيقي الزميل محمود كامل . ويقدم هذه الندوة الزميلان مصطفى كامل خطاب وأحمد عوضين ... وفي بدايتها سيغني الفنان الهاوي مصطفى فتحي هذا اللحن (من غير ليه) .

تشمل هذه الندوة مناقشة هذه الاغنية من ناحية التأليف وناحية التلحين والاداء . فهل أرجو ـ أيضا ـ مناقشة عمليات (الفن الهندسي أو التكنيك الهندسي) ؟ ان هذه العمليات التي قام بها (المهندس زكريا عامر) أصبح لها دور مهم في ابراز الجمل اللحنية والموسيقية . فلماذا نتجاهل الجهود التي بذلها هذا الجندي المجهول ؟! .

عبدالفتاح البارودى

الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة



اعداد : محمد عطية

مجلس الشعب يواصل مناقشة مشروع الميزانية

د. الجنزورى : مصر لا تتاجر بالسلاح وتقدمه للدول الصديقة لدعمها

النواب : ضرورة تثبيت الأسعار وحماية المستهلك بعد العلاوة الأخيرة

واصل مجلس الشعب فى جلسته الصباحية امس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب مناقشة مشروع الموازنة العامة الجديدة للسنة المالية ٨٩/ ١٩٩٠ . ومشروع قانون باعتماد الموازنة . كما ناقش تقرير لجنة الخطة عن تقديرات ايرادات موازنة الجهاز الادارى للدولة وايرادات موازنة الوحدات المحلية .

تابع الجلسة :
شريف رياض
عمرو الخياط
رفعت رشاد

تفاصيل الجلسة

فى بداية الجلسة اعلنت رئاسة المجلس عن استمرار مناقشة مشروع الموازنة العامة للدولة لعام ٨٩/ ١٩٩٠ . وكان أول المتحدثين فاطمة عنان وطالبت بضرورة التحرك السريع لانقاذ شبابنا من خطر المخدرات والاستفادة من خريجى معهد الكفاية الانتاجية المؤهلين علميا فى مجال التدريس وانشاء صندوق لرعاية الايتام .

ثم تحدث يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد واشاد بتقرير اللجنة عن الموازنة .. وقال اننا نكرر قولنا بأن الخطة والموازنة تصل الى المجلس متأخرة عن موعدها وهو امر يتكرر كل عام ولذا يجب مراعاة هذا الأمر . واشار إلى حديث رئيس الوزراء عن شركات توظيف الأموال وقال انه لم يضف جديدا ومن الواجب مراعاة مصالح المودعين خاصة صغارهم وحل مشكلة هذه الشركات . واذا كان بالقانون الخاص بتوظيف الأموال ثغرات فعلينا ان نعالج الأمر . وطالب بالرقابة على الاسواق وحماية المستهلك بعد العلاوة الأخيرة وذلك حتى تكون ذات جدوى .

وطالب يس سراج الدين بترشيد حقيقى للانفاق واشار الى موازنة القوات المسلحة وقال اننى انتهز الفرصة لأؤكد دعمنا الدائم للقوات المسلحة ووقوفنا خلفها فى نفقاتها ضرورية لشراء السلاح وربما يكون سلاح اليوم اقل قيمة غدا ولذا يجب التحديث الدائم للقوات المسلحة . وطالب بتقليل عدد جنود الأمن المركزى لان عددهم زاد عما يجب . كذلك طالب بترشيد نفقات البعثات الدبلوماسية وذلك بتخصيص سفارة أو قنصلية واحدة لكل مجموعة من الدول وهو امر متعارف عليه بدلا من الاسراف فى انشاء سفارة فى كل دولة .. وطالب بمعالجة الخلل السكانى وذلك بإعادة توزيع السكان بدلا من تكدسهم فى مجموعة قليلة من المدن .

وتساءل يس سراج الدين هل حدثت تعديلات فى السنة المالية الماضية على الموازنة وهل حقيقى ان العجز الصافى بلغ ٦ مليارات جنيه .

وطالب سامى اباظة بضرورة عرض قانون العلاقة بين المالك والمستأجر للاراضى الزراعية على المجلس لتحقيق العدالة الاجتماعية والاهتمام بالآثار وانقاذها من الانهيار .

البطالة القضية الوحيدة أمام المؤتمر القومى

صرح الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى « للأخبار » ان الامانة العامة للحزب سوف تبلور رؤيتها حول قضية البطالة ، وهى القضية الوحيدة المطروحة على المؤتمر القومى العام حسب توجيهات الرئيس حسنى مبارك .

وقال أن ردود المحافظات لاتزال ترد للحزب . كما ان اللجان النوعية بالحزب لم تنته بعد من اعداد ورقة العمل الخاصة بها . وتوالى اللجان النوعية اجتماعاتها بحضور الوزراء المختصين للانتهاء من اعداد ورقات العمل الخاصة بها .

مشاكل جماهيرية

وبدأت نوال عامر حديثها مؤيدة للرئيس مبارك فى سياساته ثم طالبت بإضافة العلاوات الاجتماعية التى قررتها الحكومة خلال السنوات الثلاث السابقة إلى المرتب لصالح الموظفين .. واشارت إلى انه رغم ان العمل بالموازنة الجديدة لم يبدأ بعد إلا ان الاسعار زادت بالنسبة لعدد كبير من السلع بسبب العلاوة الاخيرة .. وطالبت بإطلاق نهاية مربوط الدرجات وذلك لضعف المرتبات وارتفاع الاسعار .. وطالبت بالعمل على تثبيت الاسعار وقالت : اننا ندور فى حلقة مفرغة سنويا فى الحديث عن الاسعار .. واكدت ضرورة وصول الدعم لمستحقيه وإعادة النظر فى الجمعيات الفئوية التى تتلاعب بأسعار السلع ..

وتساءلت لمصلحة من تحويل الجمعيات الاستهلاكية الى سوبر ماركت ؟؟ إن هذا النظام يضر بمحدودى الدخل .. وطالبت بالعودة إلى نظام دفع اجر استهلاك الكهرباء شهريا بدلا من النظام الحالى وعودة الكشاف . كما طالبت بإعادة النظر فى أمر المجلس القومى للسكان الذى يطلب زيادة موازنته دون ان يقابل ذلك تحسين فعلى فى الخدمات التى يقدمها بل ان سياسة تنظيم الأسرة غير ناجحة .

موازنة القوات المسلحة

وتحدث محمد لبيب فانتقد دخول القوات المسلحة فى مشروعات تطوير قاعدة الانتاج الزراعى .. وقال : ان موازنة القوات المسلحة لم تعرض على لجنة الخطة والموازنة كما انها لم ترد الى المجلس أصلا . وأكد العضو ان الأمن القومى المصرى لن يكتمل إلا اذا وجدت لقمة العيش لكل فم والمسكن لكل اسرة والعمل لكل خريج .

ثم انتقل للحديث عن السلاح فقال : ان المجلس سبق ان طالب فى تقرير لجنة الرد على بيان الحكومة بأن تدخل مصر سوق تصدير السلاح لدعم الاقتصاد القومى .. وجاء رد الحكومة بأن مصر لا تتاجر فى السلاح وإنما تمد به الدول والشعوب التى تكافح من اجل قضايا عادلة .. وأنا لا افهم هل اصبح عندنا فائض لنصنع السلاح ونهديه لشعوب ودول أخرى .

وهنا .. تدخل د . رفعت المحجوب موضحا : الحكومة لم تقل انها تهدى السلاح وإنما تبيعه للدول .. ومثلا مصر باعت السلاح للعراق لمساعدته فى حربه الدفاعية المشروعة .. ورد العضو شاكرا د . المحجوب لايضاحه للصورة امام المجلس .

وعاد العضو يقول : هناك فرق بين اخفاء موازنة القوات المسلحة عن الرأى العام ـ وهذا قد يكون ضروريا للأمن القومى ـ وبين حجب الموازنة عن مجلس الشعب .. وطالب المجلس الا يتهاون فى ذلك .

تعقيب الجنزورى

ثم عقب د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط فأكد ان موازنة القوات المسلحة تقل عن ١٠٪ من اجمالى الموازنة وهو موجود فى الموازنة تحت مسمى « ق . م » والكل يعرف ان هذا المسمى يعنى القوات المسلحة فهل يريد العضو معرفة تفاصيل ما هو حجم الاجور والخدمات والمأكل والملبس .. اذا كان يريدنا ان نشرح هذا فليكن فى لجنة خاصة بالمجلس وهذا حق للمجلس .

واضاف ان ما تقدمه مصر من سلاح للدول الصديقة ليس تجارة وإنما لأن هذا واجب مصر تجاه اشقائها ..

وبالنسبة لما تأخذه مصر من الولايات المتحدة من معونة اسلحة فيبلغ حجمه ١,٣ مليار دولار ولكن لا يمكن ادراجها فى الموازنة لأننا نحصل عليها فى صورة معدات وليس مبالغ نقدية .

موازنة الجيش .. سر

وعقب ايضا د . احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى فقال ان هناك فرق بين القوات المسلحة فى وقت الحرب والقوات المسلحة فى وقت السلم .. وليس عيبا ان تشارك القوات المسلحة فى دعم قاعدة الانتاج الزراعى بشرط الا يؤثر ذلك على قدراتها القتالية .

واضاف ان موازنة القوات المسلحة كلها أسرار ومن الممكن مناقشتها فى جلسة سرية ، لكن لا يمكن نشرها على الملأ .. وقال ان مبيعات السلاح لم تظهر فى الموازنة لأن موازنة القطاع العام فصلت هذا العام لأول مرة عن موازنة الدولة .. واكد ان الجهاز المركزى للمحاسبات يراجع باستمرار نشاط الهيئة العربية للتصنيع .

حديث النواب

واشار يوسف صديق إلى ان مصلحة السكة الحديد مازالت تحقق خسائر كبيرة بالرغم من رفع اسعار تذاكرها . وهذه الخسارة تمثل دعم غير مباشر من الموازنة العامة للدولة للمصلحة . وأكد ضرورة أن يكون هناك عدالة فى توزيع المشروعات الاستثمارية بمحافظات مصر . وطالب بزيادة الميزانية الخاصة بقطاع الشباب .

وقال ابراهيم شكرى .. تأخر عرض الميزانية على مجلس الشعب بهذا الشكل يعتبر مخالفة دستورية . واشار الى ان قانون الاعفاءات الجمركية صدر فى عام ٨٦ ولم يعرض حتى الآن على مجلس الشعب بالرغم من مرور ثلاث سنوات على صدوره . وهذا أمر مخالف ايضا . واضاف قائلا ان ميزانية العام الجديد لا تختلف عن الميزانيات السابقة بها نفس المشاكل والأمور التى سبق وان تحدثنا عنها ولم تستجب الحكومة لآرائنا اثناء اعدادها للميزانية . وطالب بأن تعلن الحكومة الاطار العام لمباحثاتها مع صندوق النقد الدولى الخاصة بجدولة الديون .

ثم رفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد مساء .

د . الجنزورى يؤكد للنواب أن موازنة القوات المسلحة أقل من ١٠٪ من إجمالى الموازنة . « تصوير : مصطفى عطية »

المطالبة بمشاركة الفلسطينيين فى محادثات السلام

أكد الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية أن أعضاء اللجنة السياسية بالمجلس الأوربى قد طالبوا خلال اجتماعهم الذى عقد مؤخرا فى ستراسبورج بضرورة التحرك السريع من أجل عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط لحل القضية الفلسطينية .. وأشار الى أن اللجنة طالبت بمشاركة الفلسطينيين فى أى مباحثات للسلام بالمنطقة وذلك على قدم المساواة مع كافة أطراف نزاع الشرق الأوسط الأخرى . كما أشار الى أن اللجنة رحبت بشدة بالجهود المصرية المستمرة لانهاء النزاع فى الشرق الأوسط .

وكان الدكتور عبد اللاه قد رأس وفد مصر الذى شارك فى اجتماعات اللجنة .. وأضاف عبد اللاه : أن هناك حوار غير مباشر قد جرى على هامش اجتماعات اللجنة بين وفد فلسطينى وآخر اسرائيلى .. وأن هذا الحوار يعد فى حد ذاته مؤشرا ايجابيا على امكانية اقامة حوارات أخرى مستقبلا تهدف الى وضع حد لمعاناة الشعب الفلسطينى فى الأراضى المحتلة ، وحل القضية الفلسطينية . وقال عبد اللاه أن اللجنة السياسية بالمجلس الأوربى تعد حاليا توصياتها حول الشرق الأوسط تمهيدا لعرضها على المجلس فى اجتماعه القادم .

تأشيرات الموازنة الجديدة :
عدم شراء سيارات الركوب للهيئات الحكومية إلا بموافقة رئيس الوزراء ووزير التخطيط

تضمنت التأشيرات العامة المرفقة بمشروع قانون الموازنة العامة عدة بنود هامة منها انه لا يجوز استخدام الاعتمادات المخصصة لشراء سيارات الركوب بالجهاز الادارى والادارة المحلية والهيئات الخدمية والاقتصادية والقطاع العام الا بعد موافقة وزير التخطيط للسيارات أقل من ٤ سلندر وموافقة رئيس الوزراء لما يزيد عن ذلك . كذلك لا يجوز تجاوز اعتمادات وقود السيارات الا بموافقة وزير المالية أو المحافظين .

وتضمن كذلك انه يجوز بموافقة وزير المالية زيادة اعتمادات تطوير الخدمات بالمصالح والوزارات وتسوية المديونيات بين الجهات المختلفة وزيادة رؤوس أموال الهيئات العامة وشركات القطاع العام لتنفيذ سياسات الاصلاح الاقتصادى . كذلك يجوز الغاء وظائف المدرسين المساعدين والمعيدين الذين لم يحصلوا على الدكتوراه والماجستير بناء على اقتراح الجامعات والمؤسسات العلمية ووقف شغل درجات المعارين داخل مصر الا فى أدنى درجات التعيين .

كذلك لا يجوز تجاوز اعتمادات تعويض العاملين أو المكافآت التشجيعية الا بقرار من رئيس الجمهورية أو من يفوضه ويجوز لوزير التخطيط الترخيص لبعض الجهات بزيادة استثماراتها خلال السنة بقيمة حصيلة بيع أو تعويض عن المبانى والاراضى والسيارات وغيرها . وكذلك بناء على طلب الوزير المختص يجوز استبدال أحد المشروعات بالخطة بمشروع آخر توفر له التمويل الذاتى . ولوزير المالية زيادة ملكية الدولة لتمويل الزيادة فى رؤوس أموال بنوك القطاع العام من الزيادة التى تؤول للخزانة العامة .

ويتم سداد عجز تمويل الاستثمارات عن طريق الاقتراض أو المساهمة وتنظيم شروط ذلك وفقا لما يتم الاتفاق عليه .

٢٣٦٦ مليون جنيه فائض فى استخدام موازنة الجهاز الادارى
و ٢٩١٠ مليون جنيه عجز فى استخدامات موازنة الوحدات المحلية

ناقش المجلس تقرير لجنة الخطة والموازنة عن تقديرات ايرادات موازنة الجهاز الادارى للدولة وايرادات موازنة وحدات الادارة المحلية للسنة المالية ٨٩/ ١٩٩٠ .

بلغت تقديرات استخدامات موازنة الجهاز الادارى حوالى ٢٠١٩٠,٤ مليون جنيه وتقديرات الايرادات حوالى ٢٢٥٥٦,٧ مليون جنيه بفائض حوالى ٢٣٦٦,٣ مليون

كما بلغت تقديرات استخدامات موازنة الوحدات المحلية حوالى ٤٠٣٩,٢ مليون جنيه كما بلغت تقديرات الايرادات حوالى ١١٢٨,٩ مليون جنيه بعجز حوالى ٢٩١٠,٣ مليون جنيه .

واشار تقرير اللجنة الى أن تقديرات الايرادات الجارية للجهاز الادارى زادت بنسبة ١٧,٦٪ ومن ثم فقد زاد الفائض الجارى بنسبة ٢٨,١٪ .

كما زادت تقديرات الايرادات الجارية للوحدات المحلية بنسبة ٢٤,٨٪ وزاد العجز بنسبة ١٤,١٪ .

وزادت الايرادات الرأسمالية لتمويل استثمارات الجهاز الادارى بنسبة ٤٧,٣٪ ومن ثم فقد زاد العجز لتمويل الاستثمارات بحوالى ٩,١٪ .

وزادت تقديرات الايرادات الرأسمالية لتمويل استثمارات موازنة الحكم المحلى بنسبة ٢٢,١٪ وزاد العجز لتمويل الاستثمارات بنسبة ١,٧٪ .

أما بالنسبة للايرادات الرأسمالية لتمويل التحويلات للجهاز الادارى فقد زادت بنسبة ١,٤٪ وزادت قيمة العجز فى التمويل بنسبة ٤٩,٨٪ .

كذلك انخفضت الايرادات الرأسمالية لتمويل التحويلات للادارة المحلية بنسبة ٢٢,٣٪ مع انخفاض قيمة العجز فى التمويل بنسبة ٦,٥٪ .

قرينة الرئيس فى معهد شلل الأطفال :
انشاء صناديق للتبرعات فى المستشفيات للمساهمة فى علاج الأطفال المعوقين

كتبت مجيدة ابراهيم :

دعت السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية المستشفيات الحكومية والمعاهد المتخصصة الى اقامة صندوق خاص للتبرعات بكل منها يخصص حصيلته للمساهمة فى علاج مرضى شلل الاطفال المترددين على العيادات الخارجية بها .. وتطوير الخدمات المقدمة لهم وبصفة خاصة فى الجهات التى تقوم بالعلاج المكلف مثل الاورام والغسيل الكلوى .. وقالت أنه بهذا تساهم الجهود الذاتية مع الجهود الحكومية فى علاج غير القادرين بما يحقق مبدأ التكافل الاجتماعى ..

جاء هذا خلال افتتاح قرينة الرئيس مصنع الأطراف الصناعية والاجهزة التعويضية بمعهد شلل الاطفال بامبابة والذى أهدته الحكومة الهولندية ..

وقالت قرينة الرئيس أن الدولة حريصة على الرعاية الصحية للمواطنين ولديها خطة للقضاء نهائيا على مرض شلل الاطفال فالحكومة تعمل على توفير الخدمات وتتولى التثقيف الصحى ..

وقالت أن عدد الاصابات قد انخفض بصورة ملحوظة حيث أصبح ٤٠٠ حالة فى السنة بدلا من ٤ الاف .. ان الوقاية خير من العلاج بالنسبة لهذا المرض .. وان اصابة واحدة جديدة جديرة بالاهتمام بها وبتكثيف الجهود لمتابعتها وخاصة أن الوقاية من المرض أمر بسيط اذا ما تم التطعيم فى مواعيده ..

وقالت ان اقامة هذا المصنع سيعمل على تحقيق وتلبية جميع الطلبات التى ترد على المعهد من الاجهزة التعويضية .. وأعربت عن أملها فى أن يقوم هذا المصنع بسد الاحتياجات الى أن يتم القضاء نهائيا على المرض ..

وتفقدت قرينة الرئيس أقسام المصنع المختلفة كقسم الجبس والتشكيل والبلاستيك وقسم الاطراف الصناعية والجلود ..

وناشد الدكتور راغب دويدار وزير الصحة الامهات وخاصة فى الريف الى الاقبال على التطعيم وطالب بنشر الوعى الصحى ليصل الى القرية من خلال الوحدات الصحية ..

المعهد القومى للأورام

ثم افتتحت قرينة الرئيس العيادة الخارجية بمعهد الاورام التى تكلفت ٧ ملايين جنيه وتخدم ٣٥ ألف مريض سنويا وتقبل المرضى بنسبة ٧٠٪ منهم بالمجان و ٣٠٪ بأسعار مدعمة .. وهذه العيادة تقضى على قوائم الانتظار .. وتعمل هذه العيادة ابتداء من السبت القادم ..

تفقدت قرينة الرئيس غرف العمليات والكشف بالاشعة والفحص بالمناظير وغرف العلاج الكيماوى ومعامل للتحاليل .. وتعتبر من أول العيادات المتخصصة فى علاج الاورام فى منطقة الشرق الاوسط ..

وحضر الافتتاح الدكتور راغب دويدار وزير الصحة والدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية والدكتور فتحى سرور وزير التعليم والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة ..

قرينة الرئيس اثناء افتتاحها أمس مصنع الاجهزة التعويضية بمعهد شلل الاطفال والى جوارها الدكتور راغب دويدار وزير الصحة

كلمات

كتبت هنا شكوى من شركة ايديال . وتحرك العاملون مشكورين وبادروا بالاصلاح والتوضيح . فلعلهم يفعلون ذلك مع كل اصحاب الشكاوى دون تفريق .

وبمناسبة ماكتبته عن شركتنا الوطنية ، تلقيت الخطاب التالى :

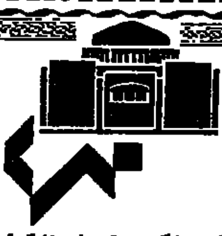
اشتريت سيارة ماركة .. من شركة .. لصناعة السيارات . وفى فترة الضمان وبعد ١٥ يوما من تاريخ الشراء ، ظهر ان المحرك (الموتور) تالف وغير صالح للاستعمال . ودخلت السيارة محطة الخدمة التابعة للشركة لتغيير الموتور بآخر جديد . وبعد ثلاثة عشر يوما أخرى ، خرجت السيارة فى حالة اسوأ مما كانت عليه . وبالسؤال قال المختصون ان صندوق نقل الحركة ، الفتيس ، غير صالح ايضا للاستعمال وسيطلبون واحدا جديدا من المصنع . ولكنه غير متوافر فى هذه الايام . ثم انهم قالوا ان الموتور الجديد ، لم يتأكدوا من صلاحيته وهنا اتساءل ماذا تبقى من السيارة وليس بحاجة الى تغيير ؟ هل هو الصاج والاطارات الكاوتشوك ؟ واين كانت لجنة الكشف والاختبار بالمصنع عند استلام الشركة لهذه الاجزاء من الخارج ، سواء فيما يتعلق بالموتور او الفتيس ؟ واين كانت لجنة التجارب والرقابة على الانتاج بالمصنع قبل عرض السيارة للبيع وتسليمها للمشترى . وملاذنيه حتى يترك سيارته على الرصيف فى انتظار وصول قطعة الغيار الجديدة لان الموجود بالمصنع على خطوط الانتاج وكيف يثق الناس فيما يتم تركيبه اذا كان المتخصصون انفسهم ليسوا متأكدين من صلاحيته .

انى اتمنى ان يجيب السيد وزير الصناعة او المسئول عن الشركة على هذه الاسئلة ، حتى يطمئن المواطنون ويحرصوا على تشجيع الصناعة الوطنية .

محمد بشير
ادارة مطابع الاخبار

ولقد حرصت على حذف اسم الشركة الكامل . وحذف ماركة السيارة ، رفقا بالشركة ومنتجاتها . مع تأكدى من أن النشر هو طريق الاصلاح اما التكتم فهو يدعو الى التمادى فى الخطأ او الاهمال او عدم المبالاة .

محمود عبدالمنعم مراد



●● يصل اليوم فريق نادي الخليج السعودي لكرة القدم لاقامة معسكر تدريبي لمدة ٣ أسابيع يلعب خلاله ٦ مباريات بالقاهرة والاسكندرية .. يرأس البعثة حسن هلال نائب رئيس النادي .. ويدرب الفريق حمادة الشرقاوي .

اخبار الرياضة

●● يقام اليوم — ولأول مرة في مصر — سباق التتابع المستمر لمسافة ١٤ كيلومترا بمضمار الخيل بمركز الجزيرة .. يشترك كل فريق ٧ لاعبين يعدو كل منهم لمسافة كيلومترين .

لاطريق أمام إقامة مباراة الأهلي والزمالك خلال الاسبوعين الأول والثاني في الدوري

صعوبات كثيرة تواجه اقامة مباراة الاهلي مع الزمالك في الاسبوع الاول لمسابقة دوري اندية القسم الاول لكرة القدم .. وكانت القرعة التي اجريت أمس الاول قد اوقعت الفريقين معا في الاسبوع الاول ونظرا لان يوم الجمعة أول سبتمبر — الذي تحدد لبداية الاسبوع — يوافق الموعد المحدد لافتتاح بطولة الجمهورية العامة للشركات فقد تحدد يوم ٣ سبتمبر للقاء الاهلي والزمالك ..

ولان القرعة عمياء لاتقرأ ولاتكتب ولاتفهم فان تطبيق ما اسفرت عنه قد يكون مستحيلا خاصة بالنسبة لمباراة الاهلي والزمالك وذلك لان يوم ٣ سبتمبر المحدد للمباراة هو اليوم المحدد لمباراة الاهلي الاولى مع بطل اليابان على الكاس الافروآسيوية للاندية الابطال والتي تقام بطوكيو يوم ٣ سبتمبر وقبلها يحتاج الاهلي الى عدة ايام للسفر وبعدها يحتاج عدة ايام اخرى للعودة اى انه عندما يصل الاهلي من طوكيو يكون عليه ان يلاقي المقاولون في الاسبوع الثاني للمسابقة يوم ٩ او ١٠ سبتمبر وعليه بعد ذلك ان يستعد لمباراة العودة مع بطل اليابان المحدد لها يوم ١٥ سبتمبر ..

ومن الصعب تطبيق القاعدة التي وضعها احمد بهاء الدين رئيس لجنة المسابقات على مباراة الاهلي والتي تقول بانه في حالة تأجيل مباراة بسبب سفر احد الفرق خارج مصر فان هذه المباراة تلعب يوم الاربعاء في الاسبوع التالي لموعد المباراة وهذا يعني ان تقام مباراة الاهلي والزمالك يوم الاربعاء ١٣ سبتمبر اى ان الاهلي والزمالك (الذي يلعب مع الترسانة في الاسبوع الثاني) لن يكون امامهما سوى يومين او ثلاثة ايام قبل لقائهما الهام بعد مباراة كل منهما في الاسبوع الثاني .

ميهوب يعود غدا

يعود علاء ميهوب نجم مصر والنادي الاهلي لكرة القدم الى القاهرة غدا بعد الجراحة الناجحة التي اجراها له د . هيس طبيب المنتخب الالماني .. صرح بهذا عميد سامح مباشر المدير الاداري لفريق الكرة بالاهلي . واضاف ان وزير الداخلية اللواء زكي بدر قرر فتح وحدة العلاج الطبيعي باتحاد الشرطة الرياضي ليؤدي فيها ميهوب تدريبات العلاج

اليوم قرعة دور الثمانية الافريقي بلا فريق مصري لأول مرة منذ ١٠ سنوات

كتب محمود السيد :

لأول مرة في السنوات العشر الاخيرة تخلو قرعة الادوار النهائية لبطولتي افريقيا لكرة القدم للاندية لابطال الدوري العام وابطال الكئوس والتي تجرى اليوم من فريق مصري بعد ان كان يصل ثلاثة فرق الى هذه الادوار في بعض الاعوام كما حدث عام ٨٦ عندما وصل الاهلي والزمالك والاسماعيلي وفاز الاهلي بابطال الكئوس والزمالك بابطال الدوري وخرج الاسماعيلي من الدور قبل النهائي

وهذا العام خرج الزمالك ممثل مصر

يحضر اجراء القرعة الساعة الثانية عشرة قبل ظهر اليوم بالقاعة الخضراء بفندق ماريوت بالقاهرة عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم ، ونائبه الاول محمد احمد . وفرح عدو رئيس اللجنة العليا للحكام ، والمهندس مصطفى فهمي السكرتير العام .

عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي

وتشمل القرعة فرق وملاعب دور الثمانية ثم الدورين قبل النهائي والنهائي .. هذا وقد وصلت الى هذه الادوار الاندية الاتية :

● كاس ابطال الكئوس : — يونيون الجزائر ، باترنجو الكونغو ، وجورماهيا الكيني ، أوبارز ليبيريا ، ولف — سي مدغشقر ، وبندل يونايتد بنجيريا ، والمريخ السوداني ، وكالامو زائير .

● وفي كاس ابطال الدوري : مولوديه الجزائري ، وتونير الكاميروني ، وانتركلوب الكونغو ، ورجاء المغرب ، وبلاك بول سيراليون ، والموردة السوداني ، ونكانا رد ديفلز الزامبي وسانتس زيمبابوي ..

بعثة الفريق القومي عادت الى القاهرة أمس

عادت إلى القاهرة في الثالثة والنصف بعد ظهر أمس بعثة الفريق القومي لكرة القدم قادمة من العاصمة الليبيرية مونروفيا — عن طريق أبيدجان — بعد أن أدى الفريق مباراة العودة مع منتخب « النجم الاوحد » الليبيري في تصفيات كاس العالم يوم الأحد الماضي . هذا ويستأنف الفريق القومي تدريباته يوم السبت القادم بقيادة المدير الفني الكابتن محمود الجوهري استعدادا للمباراة الأولى مع منتخب زائير التي تقام يوم ١٦ يوليو باستاد القاهرة يحصل الفريق على راحة اليوم وغدا .

وكان الفريق قد أدى مرانا خفيفا بعد ظهر أمس بحديقة فندق « افوار » في أبيدجان لفك العضلات بقيادة الجوهري

!!؟

ما الذي يشد اهتمامه إلى هذا الحد؟؟!

تابع التفاصيل غدا ..

ماكنرو من الهزيمة الى النصر

جون ماكنرو — الذي كان على القمة أو بالقرب منها لاكثر من عشر سنوات — كان مطلوبا منه ان يفعل شيئا لم يفعله من قبل ليبقى على امله في مباراته الافتتاحية في بطولة ويمبلدون العالمية للتنس .. يؤكد ماكنرو انه لا يتذكر انه ظل في الميدان بعد خسارته لمجموعتين . ولكنه فعلها اول امس عندما فاز على الاسترالي دارين كاهيل ٤/٦ و٤/٦ و٦/٢ و٦/٣ و٨/٦ بعد ثلاث ساعات و٢٢ دقيقة في الملعب الرئيسي لنادي كل انجلترا الذي تقام بملاعبه مباريات البطولة العريقة .. ويقول ماكنرو انه فخور بنفسه بعد ان حقق هذا الفوز الصعب .

الزمالك يشارك أيضا في الدورة الصيفية بالاسكندرية

فاروق جعفر : لامطالب لي سوى خدمة الزمالك

كتب عثمان سالم :

وجهت اللجنة المنظمة لدورة الاسكندرية الصيفية لكرة القدم دعوة رسمية لنادي الزمالك للاشتراك في الدورة التي تقام من ١٤ إلى ٢٨ اغسطس باعتباره احد المؤسسين لها منذ ٢٥ عاما وسيتم تكريمه في العيد الفضي للدورة .. وقد قام الكابتن الديبه مدير عام الدورة بزيارة نادي الزمالك وسلم خطاب الدعوة للواء مصطفى الصبلحي مدير عام النادي الذي عرضها بدوره على مجلس الادارة في اجتماعه مساء أمس .

كما التقى الديبه امس مع الكابتن زكي عثمان المدير الفني الجديد للفريق الاول لكرة القدم وسمير السيد المدير الاداري وعرض عليهما الطلب قبل تسليمه لمدير النادي وقد رحب زكي عثمان بالفكرة وابدى موافقته المبدئية على ان تعرض على مجلس الادارة خاصة وانها لا تتعارض مع اشتراك النادي في دورة الصداقة العربية الاولى التي تنظمها الاسماعيلية من ٣ إلى ١٢ اغسطس .. وقال المدير الفني للزمالك انه يفضل الاشتراك في دورة الاسكندرية على المباريات الودية مع الاندية ، لانها ستكون احتكاكا جيدا قبل لقاء الاهلي في افتتاح الموسم الجديد للدوري يوم ٣ سبتمبر .. وابدى زكي عثمان ارتياحه لنتيجة القرعة التي اوقعت العملاقين في بداية المسابقة .

وصرح الديبه « لاخبار الرياضة » ان تطورا جديدا طرأ على نظام دورة الاسكندرية هذا العام فتقرر ان تضم منتخبات العواصم العربية الى جانب بعض الاندية بمناسبة الاحتفال بالعيد الفضي للدورة . وعقد عرض المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية الفكرة على منظمة المدن والعواصم العربية — بصفته عضوا فيها — ومقرها الكويت فرحبت المنظمة ووجهت الدعوة للعواصم العربية فتلقت موافقات الكويت وتونس والرباط وعمان وبغداد على الاشتراك في الدورة . كما يمثل نادي القادسية العاصمة السعودية الرياض ، ويمثل مصر منتخب الاسكندرية .

وتقرر ان تتحمل اللجنة المنظمة إقامة الفرق العربية ، على ان يتحمل المشاركون تذاكر الطائرات . وقد اعتمدت هيئة تنشيط السياحة ١٥٠ الف جنيه مساهمة في الدورة للقيام بدورها في الترويج السياحي خلال الصيف .. ويتحمل المجلس الاعلى للشباب والرياضة جزءا من المصاريف مع صندوق الخدمات بمحافظة الاسكندرية ، بالاضافة الى عائد المباريات لتشكل كل هذه الجهات مصادر تمويل الدورة .

ومن جهة اخرى نفى فاروق جعفر مساعد المدير الفني للفريق الاول بالزمالك انه لا صحة للشائعات التي روجت حول مطالب خاصة له كتعيينه مدربا باختصاصات محددة .. وقال في تصريح خاص « لاخبار الرياضة » انه يضع نفسه في خدمة نادي الزمالك في اى موقع وان الكابتن زكي في مكانة الاب والمعلم وانه سيلتزم بالاختصاص الذي سيحدده له .. واضاف : ان غانم سلطان اخي وزميلي في الملاعب ولا يصح ان اطلب امتيازا على حسابه وسنعمل جميعا لصالح الفريق ..

الجوسقي — دعوة للعواصم
فاروق جعفر — اتفاق تام

مذكرة جديدة للأهلي الى مجلس ادارة اتحاد الكرة

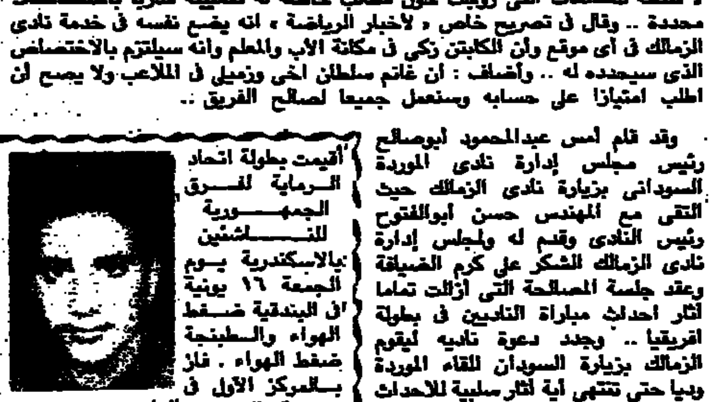
علمت « اخبار الرياضة » ان مجلس ادارة النادي الاهلي وجه مذكرة جديدة لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم اعاد فيها عرض العقوبات التي تعرض لها النادي فيما سمي بمشكلة « علاء ميهوب » — واوضحت المذكرة الى جانب ذكر الحقائق التي تبرئ كل المسئولين من الاهلي واجهزته — ان الاهلي يسعى دائما الى ان يحتفظ بعلاقات الطيبة وتعاونه الكامل مع الاتحاد والاتحادات الاخرى بما فيه مصلحة الرياضة في مصر .. يبحث مجلس ادارة الاتحاد هذه المذكرة في جلسته بعد غد السبت ، وينتظر ان يعتبر الموضوع منتهيا ، اكتفاء بالتوضيحات الواردة في مذكرة الاهلي والروح التي كتبت بها ، الى جانب ان التحقيقات التي قام بها المستشار القانوني لاتحاد الكرة اللواء محمد عبدالمقصود لاتثبت احدا على وجه القطع ..

وقد قام أمس عبدالمحمود ابوصالح رئيس مجلس إدارة نادي الموردة السوداني بزيارة نادي الزمالك حيث التقى مع المهندس حسن ابوالفتوح رئيس النادي وقدم له ولمجلس إدارة نادي الزمالك الشكر على كرم الضيافة وعقد جلسة المصالحة التي ازالت تماما آثار احداث مباراة الناديين في بطولة افريقيا .. وجدد دعوة ناديه ليقوم الزمالك بزيارة السودان للقاء الموردة وديا حتى تنتهي اية آثار سلبية للاحداث على ان يخصص عائد المباراة لصالح صندوق الموردة حتى يستمر في مسيرته في بطولة افريقيا .

قارنر وصل وتسلم عمله بالاوليمبي

الاسكندرية — مكتب الاخبار :

وصل إلى الاسكندرية مساء امس الاول المدرب الالماني الغربي قارنر ليتسلم مهام عمله مدربا لفريق النادي الاوليمبي لكرة القدم ابتداء من بعد غد السبت .. يعاون المدرب العميد ابراهيم الجويني رئيس النادي والذي كلفه مجلس الادارة بالاشراف على الفريق الاول .. ويساعد قارنر في التدريب عصام أبوضيف .





أقيمت بطولة اتحاد الرماية للفرق الجمهورية للناشئين بالاسكندرية يوم الجمعة ١٦ يونية في البندقية ضغط الهواء والسطبنجة ضغط الهواء . فاز بالمركز الاول في بطولة البندقية الرامي معتز محمد فتحي الفقي من نادي صيد الاسكندرية وبالمركز الثاني شريف لسوقا وبالمركز الثالث عمرو الارضي من نادي ميت غمر .







فوز أهلي القاهرة على أهلي صنعاء أشعل المنافسة على بطولة مجلس التعاون الأولى

عمان — حامد عز الدين :

يلتقي الساعة الثامنة مساء غد بتوقيت القاهرة وعمان شباب الاهلي والفيصلي بطل الاردن في ختام بطولة دول مجلس التعاون العربي الاولى لكرة القدم باستاد عمان الدولي .. ومن المتوقع ان تشهد المباراة حضورا جماهيريا كبيرا

اما اليوم فتقام المباراة قبل الاخيرة بين الزوراء بطل العراق واهلي صنعاء بطل اليمن في الثامنة مساء ..

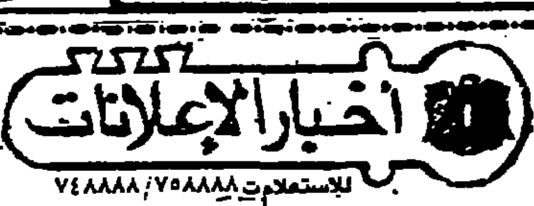
وقبل مباراة اليوم يتصدر الفيصلي البطولة برصيد ٤ نقط من تعادل وفوز .. ثم الاهلي المصري برصيد ٣ نقط من فوز واحد .. والزوراء برصيد ٣ نقط من فوز واحد واخيرا اهلي صنعاء برصيد نقطة واحدة .

وكان الاهلي القاهرة قد فاز امس الاول على اهلي صنعاء ١/٢ وتقدم اهلي صنعاء بهدف احرزه خالد مربيان في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول وقبل نهاية الشوط بثلاث دقائق احرز عمرو انور هدف الاهلي الاول ، وفي الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني احرز عادل عبدالرحمن هدف الفوز وقد حظي العرض المتميز السريع الذي قدمه شباب الاهلي في مباراتهم امام اهلي صنعاء باعجاب كل من يتابعون البطولة .. واشادت كل الصحف الاردنية بمستوى شباب الاهلي .. فقالت « الشعب » ، كتاكيت مصر عزفوا لحنا شجيا وتفوقوا على اهلي صنعاء » .. وذكرت ان كتاكيت الاهلي كانوا معلمين بحق وقدموا عرضا بديعا وكتبت « الدستور » ان ابناء النيل تفوقوا في لقاء البطولة .. وانهم حولوا المباراة الى هجمات متتالية وفرص خطرة لم ينجح دفاع اهلي صنعاء في ايقافها .. وان شباب الاهلي احرز هدفين ولكنه اضاع الكثير من الفرص

الأهلي يهنيء السعودية ببطولة العالم للناشئين

ارسل محمد عبده صالح الوحش رئيس النادي الأهلي امس برقيتين لتهنئة الامير عبدالله الفيصل والامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد الكرة السعودي بفوز المملكة السعودية ببطولة كاس العالم للناشئين لكرة القدم تحت ١٦ سنة والتي اقيمت مؤخرا باسكتلندا ..







كلمة اليوم

رجل فى مواجهة عالم بأسره !

طالب زعماء دول المجموعة الأوربية التى تضم ١٢ دولة اوربية غربية أمس فى مؤتمر القمة الذى عقد فى مدريد بضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى مؤتمر سلام دولى تحت اشراف الامم المتحدة لحل النزاع العربى - الاسرائيلى ، مع مطالبة اسرائيل بالاعتراف بحق المصير للشعب الفلسطينى .

والقرار الصادر من المجموعة الأوربية اصدرت مثله كل المجموعات والمنظمات الاقليمية وخاصة مجموعة دول عدم الانحياز التى تضم اكثر من مائة دولة . ومجموعة الدول الافريقية التى تضم خمسين دولة ، ودول المؤتمر الاسلامى التى تضم ٤٦ دولة . كما اعلنه زعماء كل دول العالم شرقا وغربا . وهى أول مرة فى تاريخ العالم التى تتفق فيها كل دولة على اختلاف مذاهبها ونظمها واتجاهاتها على رأى واحد ...

إننا نتحدى اسرائيل ورئيس حكومتها اسحق شامير ان يدلنا على دولة واحدة على سطح هذا الكوكب تؤيده فى موقفه الرافض لكل مساعى السلام أو الاعتراف بحق الفلسطينيين فى تقرير مصيرهم . حتى حليفته الوحيدة الولايات المتحدة . التى أعلنت مرارا اعترافها بحق الشعب الفلسطينى فى اراضيه المحتلة وضرورة السعى لحل النزاع العربى - الاسرائيلى عن طريق التفاوض ..

إن شامير بموقفه العجيب يقف وحيدا فى مواجهة عالم بأسره . وقد صورت له خيالاته المريضة انه قادر على تحدى المجتمع الدولى وقوانينه ومبادئه ، وميثاق الأمم المتحدة التى تمنع كسب اية اراض بالقوة أو اجبار شعب على العيش تحت سيطرة اجنبية رغم انفه .. ومهما بذل من جهود أو استخدم من اسلحة فلن يجد فى النهاية دولة واحدة تقبل الاعتراف باية نتائج لا تعتمد إلا على القوة الغاشمة !

مواقيت الصلاة

المواقيت	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القاهرة	[illegible]	٥:٥٦	١٢:٥٨	٤:٣٤	٨:٠٠	٩:٣٤
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	١:٠٣	٤:٤٢	٨:٠٨	٩:٤٤

[illegible]

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

القرآن هو الحل

أيهما الحلال والحرام .. البنوك أم شركات توظيف الأموال ؟!

بقلم الدكتور : أحمد صبحى منصور

هناك نوعان من الربا : ربا يقدمه المرابى بديلا عن الصدقة . وربا التجارة . وذلك التقسيم على اساس نوعية المضطر لأخذ الربا .. هناك شخص جائع مستحق للصدقة يأتى للمرابى وبدلا من ان يتصدق عليه يعطيه قرضا بالربا . وذلك يختلف عن شخص آخر يحتاج للمال فى اقامة مشروع او توسيع تجارة وهو ينتظر ربحا ، ومن حق المرابى ان يشاركه فى ذلك الربح الذى كان ماله سببا فيه .

وفى العصر المكى كان التركيز فى الوحى على اخلاص الدين لله وتنقية العقيدة من الشرك ومع ذلك نزلت آيات تحث على اعطاء الصدقة للمحتاج بدلا من اقراضه بالربا . يقول تعالى فى تقرير حق المحتاج «فآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ذلك خير للذين يريدون وجه الله واولئك هم المفلحون» .

ثم تأتى الآية التالية تقارن بين الصدقة للمحتاج وبين اعطائه قرضا بالربا «وما آتيتم من ربا ليربو فى اموال الناس فلا يربو عند الله وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فاولئك هم المضعفون» الروم ٣٨ : ٣٩ .

وذلك التلازم بين الحث على اعطاء المحتاج الصدقة بديلا عن اعطائه قرضا بالربا يوضح لنا ان المقصود بذلك الربا هو الربا المقدم بديلا عن الصدقة لمستحقها .

●●●

وفى المدينة كان اغلبية الاغنياء من المنافقين الذين كانوا يقرضون الفقراء بالربا فنزلت آيات سورة «البقرة» تشجب ذلك وتدعو لاحلال الصدقة مكان الاقراض بالربا للمحتاج الجائع .

ويلفت النظر ان حديث القرآن عن تحريم الربا سبقه الحث على اعطاء الصدقة وتوضيح آدابها فى ثلاث عشرة آية تبدأ بقوله تعالى «مثل الذين ينفقون اموالهم فى سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل فى كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم» وتنتهى بقوله تعالى «الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولاخوف عليهم ولاهم يحزنون» .

ثم تأتى الآيات عن الربا تهاجم المرابين الذين يستغلون الفقراء الجوعى : «الذين يأكلون الربا لايقومون الا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ماسلف وامره الى الله ومن عاد فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون» .

فالآية تدعو للكف عن اكل الربا وان يأخذ المرابى اصل ماله فقط . وتتوعده بالخلود فى النار اذا عاد للربا . ثم تحثه الآية التالية على ان يعطى الصدقة بدلا من الاقراض بربا . بقوله تعالى «يمحق الله الربا ويربى الصدقات» .

ثم تؤكد الآيات التالية على الامر بالكف عن هذه النوعية من الربا «ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين . فان لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله وان تبتم فلكم رؤوس اموالكم لاتظلمون ولاتظلمون» .

ولان المدين فى هذه الحالة دائما ما يكون معسرا لانه جائع فان الآية التالية تقول «وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وان تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون» اى تأمر بالصبر على المدين المعسر او بالتصدق عليه بالتنازل عن الدين او بعضه . الامر الذى يدلنا على ان تغليظ التحريم فى هذا الربا الى درجة اعلان الحرب من الله على المرابين - لانه كان استغلالا للفقراء الجوعى . ولذلك نزلت الآيات بالحث على الصدقة قبل وبعد الحديث عن تحريم الربا «البقرة ٢٦١ : ٢٨١» .

والسؤال الآن .. هل ينطبق ذلك الحكم على ربا التجارة ؟

ان الحكم القرآنى صريح فى ان الربا حرام على الاجمال «واحل الله البيع وحرم الربا» والبيع هو سلعة فى مقابل مال أما الربا فهو بيع المال بالمال اى شىء يختلف عن البيع المتعارف عليه .

والقاعدة القرآنية اشارت للفرق بين البيع الحلال والربا الحرام . وقد لمحت الآيات من خلال الحث على الصدقة بديلا عن اقراض المحتاج بربا الى ان هناك استثناء بالنسبة للنوع الآخر من الربا حين يكون المحتاج للربا ليس فقيرا جائعا وانما تاجرا مستثمرا .

وجاء ذلك الاستثناء صريحا فى قوله تعالى «ياأيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضعافا مضاعفة» «آل عمران ١٣٠» .

فالفوائد المركبة حرام وهى عادة ما تكون فى ربا التجارة حيث يكون الامل كبيرا فى الربح وتعويض الفائدة المرتفعة .

ويقول تعالى «ياأيها الذين آمنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراض منكم» النساء ٢٩ .

والربا فى التجارة يدخل ضمن اكل اموال الناس بالباطل المنهى عنه الا ان الاستثناء جاء بتحليله اذا كان عن تراض . ومن الآيتين نعرف ان القرآن استثنى من تحريم الربا ربا التجارة اذا كان عن تراض ولم يكن اضعافا مضاعفة بفوائد مركبة .

ويعزز ذلك ان القرآن ينهى عن اكتناز المال والمسلم مطالب بأن يدير المال والا يبخل به ولايكتنزه فاذا كان ذلك المسلم لايجد شخصا امينا يشاركه فى استثمار ماله فليس عليه حرج اذا اودعه فى البنك بفوائد حيث لا اجبار ولا اكراه بل تراض بين الطرفين . وسعر النسبة فى الارباح والفوائد يحدده قانون العرض والطلب والحرية فى الايداع والسحب .

●●●

لقد غفل الناس عن الحل القرآنى لمشكلة الربا لانهم آمنوا باحاديث كتبها العصر العباسى الثانى تحرم الربا كله دون تمييز وبتجاهل الاستثناء الذى جاء فى القرآن واشهرها ذلك الحديث الذى يلعن آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهده الخ .. ومعناه ان المضطر للاستدانة بالربا يكون ملعونا وذلك يخالف الاساس فى تحريم الربا . اذ ان الربا حرام لانه الحق الضرر بالمحتاج فكيف يكون المحتاج ملعونا ؟ ثم هو يخالف تشريع القرآن الذى يتيح للمضطر ان يأكل الميتة ولحم الخنزير .

وقد صاغ فقهاء العصر العباسى قاعدة فقهية عامة تقول ان كل قرض جر ربحا فهو ربا وكل ربا حرام «وذلك التعميم يخالف الاستثناء الذى جاء فى الآيتين ، ثم كيف نقول ان كل قرض يأتى بربح يكون ربا حراما» اذا كان الله تعالى يقول «ان تقرضوا الله قرضا حسنا يضاعفه لكم ويغفر لكم» «التغابن ١٧» فهل هذا الاقراض ربا ايضا ؟

لقد استغل بعضهم تلك الاحاديث التى تبرىء منها رسول الله عليه الصلاة والسلام وتلاعب بعواطف المسلمين فاقام حملة تشويه ضد النظام المصرفى الذى لاغبار عليه طالما لم يرغم احدا ولم يتعامل بالفوائد المركبة وكانت النتيجة ان قامت بنوك وفروع لبنوك ترفع لافتة التعامل الاسلامى بينما هى فى الحقيقة جزء من النظام المصرفى القومى والدولى لايمكن ان تخرج من اطاره .

ثم كانت الطامة حين قامت شركات توظيف البنوك على اشلاء سمعة البنوك المصرية فاستولت على مدخرات المصريين وتلاعبت بها فالهبت الاسعار وافسدت الضمائر والذمم بما قدمته من رشاو لبعض المسئولين مما اتاح لها ان تفرض دعايتها على الناس وان تتلاعب باموالهم واحلامهم ثم كانت النتيجة محاكمات لهم وللمسئولين الذين ضعفوا امام اغراءاتهم .

وشركات توظيف الاموال هذه ينطبق عليها تماما قوله تعالى «ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام لتأكلوا فريقا من اموال الناس بالاثم وانتم تعلمون» «البقرة ١٨٨» .

ان حديثا او اثنين كانا الاساس فى قيام شركات توظيف الاموال وكانا الاساس فى ضياع مئات الملايين من عرق المسلمين !!

الا ينبغى ان نقرأ القرآن جيدا لكى نحكم به على كثير من الاقاويل التى تقلت رسول الله وسببت تأخر المسلمين قرونا ؟

●● كاتب المقال : استاذ سابق بجامعة الازهر .

(بين قوسين)

(بيبو) يغنى ؟!! (الخطيب) الذى طالما الهب مشاعر الجماهير - كاحرف لاعب فى تاريخ الكرة المصرية - هل ظهرت عليه هو الآخر اعراض الطرب فجأة ؟!! ولم أدرك - لحظتها - أنه مجرد تشابه فى الأسماء ...! الكاسيت عنوانه : (هات م الآخر) ... جربت ...! بكل الطرق : (م الأول) .. (م الآخر) .. (م الوسط) ...! لا فائدة ...! أخيرا جدا : اكتشفت أن الحل الوحيد لشريط كهذا هو أن يستمع اليه الانسان ع (البوتاجاز) ...!

★★★

ما نراه - حاليا - على أشرطة الفيديو هو فى الحقيقة سلسلة لا تنتهى من الاعلانات ، كما يتخللها : (فيلم) ... !

★★★

أنا لست متأكدا من أن ما أكتبه الآن هنا سيتحقق كله أو حتى بعضه ...! وقد حلمت فى (بين قوسين) منذ ثلاثة أسابيع بأن يكون ٩ يوليو القادم هو أول (عيد قمح) نقيمه فى مصر منذ عصر الفراعنة . نظرا لما تشكله هذه القضية البالغة الخطورة من أهمية فى حياتنا !! .. حلمت فى (بين قوسين) بأن تشق النيل من أول القاهرة الى آخرها البواخر المزينة بالسنابل ، وأن ترتدى ألمع فناناتنا الزى الفرعونى ، حاملة باقات الورد عبر النهر الذى طالما أسأنا اليه ...! حلمت بأن تشارك فى المهرجان الساهر تلك النوعية من الفنانين الذين لا يعتبرون (الوطنية) مهنة مدفوعة الأجر ، ولا يتعالون على أوجاع الوطن أو همومه . وأن يلعب الفلاحون دور البطولة ضمن الاحتفال الكبير حتى يكون الخبز الذى ناكله من غرس أيدينا ...! حلمت بأن يصطف كل القاهريين على جانبى النيل ليشاهدوا هذه المظاهرة التى ترجع الى حيز الوجود بعد أكثر من ٣٥٠٠ عام ، وأن تتابعها الدنيا باكملها من خلال التليفزيون على الهواء مباشرة . ولا أزال أحلم - هنا أيضا - فى (بين قوسين) بأن يكون الجهد غير البشرى الذى أبذله كافيا لتحقيق هذه الأحلام ، وبألا يخونني القلب المتعب أو العين التى نسيت النوم ...! على الأقل حتى ٩ يوليو القادم ...!

د . أحمد يونس

إلى محرر الأخبار

لماذا ولماذا ولماذا ؟

لماذا لاتقتصر حالات الزواج على دعوة الأهل والاقارب فى اضيق حدود وفى البيوت والبعد عن المظاهر الكاذبة التى تكلف العروسين ما لا طاقة لهما به والاستغناء عن الملابس الخاصة بالزفاف باهظة التكاليف ؟ .

لماذا لايكتفى بشقة العروسين التى تكفى اللوازم الضرورية للمعيشة ؟ لماذا لاتتمسك بتنظيم النسل ويكتفى بطفل او اثنين حتى يتم للاسرة الاستقرار العائلى وحتى يمكن تربيتهما بعيدا عن الفقر والجهل والمرض مع حرمان المخالف من السلع المدعمة وفرض ضريبة اضافية وتعليم اولادهم بالمصروفات اعتبارا من الآن ؟ .

هل يمكن صدور قانون يلزم كل ما اقترضناه ؟ .

لبيب سلامة
الابراهيمية - الاسكندرية

رسالة أم حزينة
أكثر من عام فى انتظار تقرير الطب الشرعى

دخل ابنى مستشفى الانجلو الامريكى فى ١٨ ابريل ١٩٨٨ لاجراء عملية جيوب أنفية .. الا انه خرج من حجرة العمليات فى غيبوبة .. وتوفى فى ٨٨/٤/٢٦ . قمت بعمل محضر فى قسم شرطة قصر النيل لمعرفة أسباب الوفاة برقم ٢١١٧ . ونقلت الجثة الى الطبيب الشرعى لكتابة تقرير بأسباب الوفاة ، ومر الآن أكثر من عام ولم يتم ارسال تقرير الطبيب الشرعى الى النيابة .

ارسلت شكاوى الى جميع الجهات المختصة .. الى مكتب الطب الشرعى ، ونقابة الاطباء ، والمحامى العام والنائب العام .. والى الآن لم يحدث اى جديد .. فلمن الجأ ؟ .. ولماذا لم يتم ارسال تقرير الطبيب الشرعى حتى الآن ؟ .. ارجو ان تصل رسالة أم حزينة على ابنها الى المسئولين .. وحتى لا تتكرر مأساة ابنى مع شخص آخر .

الام الحزينة
سكينة السيد محمد
والدة/مصطفى مصطفى ابراهيم
جزيرة دار السلام
شارع محمد حسان رقم ٦٠

أين عسكرى المرور ؟

فى شارع احمد لطفى السيد وبالتحديد امام محطة مترو الدمرداش توجد اشارة مرور لعبور المشاه لاهمية هذه المنطقة وخطورتها لان بها محطة اتوبيس يمر بها اكثر من ٢٠ خطا للاتوبيس .. ورغم ذلك فلا يوجد عسكرى مرور واحد وعلى من يريد عبور الشارع عليه ان يسير كيلو مترا للوصول الى اقرب سلم لعبور المشاه .. وكل ما نرجوه هو تعيين عسكرى مرور فى هذه المنطقة حفاظا على ارواح المواطنين او اقامة كوبرى للمشاه .

سعيد اسماعيل
٤ ممر الدوح العباسية

عاجل الى محافظ القاهرة

منذ خمس سنوات ونحن نسكن فى عزبة النخل الغربية التابعة لحى شرق القاهرة .. ونعيش بدون مياه ولا كهرباء .. طالبنا بدخول المياه .. قالوا لنا استخدموا « الموتور » لان شبكة المياه لن تصل الى المنطقة .. والموتور يحتاج كهرباء .. والكهرباء تحتاج موافقة المسئولين لدخول الكهرباء .. طرقنا ابواب جميع المسئولين دون جدوى .. ومانزال نعيش بدون مياه او كهرباء .. فهل يصل صوتنا الى محافظ القاهرة .

نبيل احمد سلام
عزبة النخل الغربية

دول المجلس والتكامل الثقافى

كل بلد عربى له استراتيجية فى التعليم تناسب ظروفه وامكاناته ولكن الثابت الاصيل هو العمل من أجل الارتقاء باللغة العربية فى كل علومها كما جاء فى مفهوم التكامل ومجالات التنسيق فى المادة الثانية من بنود اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربى فى فبراير ١٩٨٩ ولذا اقترح على الهيئة العليا لمجلس التعاون العربى : توحيد مقررات النحو فى مدارس التعليم قبل الجامعى فى هذه الدول على ان يصبح مادة مستقلة وان تشتمل النصوص الشعرية وموضوعات القراءة على مختارات من كل الدول العربية جميعا وان يكون معلم اللغة العربية والدين سفيرا للفكر العربى كما يجب الا ننسى ان كل المحاولات الوحدوية السابقة لم يتبق منها إلا التكامل الثقافى ومخلصة اللغة العربية وادابها فما رأى وزراء التعليم فى دول المجلس ؟

حافظ جلال
بالدبلوم المهنية فى الادارة المدرسية

السكان هم الضحية

تقوم محافظة القاهرة بهدم كل منزل تم اقامته بدون ترخيص - وهذا حقها وواجبها - ولكن قرار الهدم هذا ان كان قد صدر لمعاقبة المالك الا انه يعاقب السكان المساكين اكثر من المالك .. بل انه فيه مكسب للمالك الذى حصل على مقدمات من السكان وايجار .. واقترح ان تقوم المحافظة باصدار قرار بتغريم كل صاحب منزل يقوم بالبناء بدون ترخيص .. على ان تكون هذه الغرامة اقصى ما يمكن حتى لا يكون السكان هم الضحية ..

سمير عبدالنبى
القاهرة

امتحان المعاهد الفنية

مع كل الاهتمام والضجة المحيطة بامتحانات الثانوية العامة إلا ان هناك امتحانا آخر لا يقل اهمية عن امتحان الثانوية العامة وهو امتحان دبلوم المعاهد الفنية الصناعية ولكن للاسف لا يحظى باهتمام وسائل الاعلام ولا اهتمام المسئولين فى وزارة التعليم رغم ان الطلاب يعانون من نفس مشاكل طلاب الثانوية ولكن تضيع اصواتهم وسط ضجيج طلاب الثانوية العامة .. فهل تصل همسة هؤلاء الطلاب المساكين الى وزير التعليم ليأمر باستعمال الرأفة فى جميع اوراق طلاب الدبلومات الفنية .

احمد قاسم احمد - قنا

المديونية الخارجية لافريقيا ومقارنتها بامريكا اللاتينية

اجتمع الدكتور بطرس غالى مع سفيرة المكسيك بالقاهرة فى اطار بحث ترتيبات عقد اللجنة المشتركة المصرية المكسيكية بالقاهرة أواخر يوليو القادم .. وناقش الوزير معها ايضا مؤتمر الحوار الافريقى اللاتينى الذى سوف يعقد فى أول اغسطس لمناقشة المديونية الخارجية الافريقية ومقارنتها بالمديونية الخارجية لدول امريكا اللاتينية واوجه التشابه بينهما !!

مؤتمر قومى عن أمراض السرطان يحضره اطباء عالميون

تنظم الجمعية المصرية للسرطان المؤتمر القومى الاول لامراض السرطان من ٧ الى ٩ نوفمبر القادم .

وصرح الدكتور شريف الحداد استاذ الاشعة بطب قصر العينى وسكرتير الجمعية بانه لاول مرة تنظم مصر هذا المؤتمر ويحضره اطباء واساتذة متخصصون فى مختلف امراض السرطان من الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وانجلترا وهولندا .

وقال ان المؤتمر سوف يناقش على مدى ايامه الثلاثة تشخيص وعلاج السرطان . والجديد فى هذا المجال وكيفية الوقاية منه

الأخبـــار

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد عاصم غنيم لتشييع جنازة عزيزة محمد محمود . والعميد مسلم ذكرى للتعزية فى وفاة شقيقة فتحى عبدالباقى رئيس مصلحة الضرائب . والعميد حسين مسعود للتعزية فى وفاة الدكتور الشيخ يوسف على العمرى . والعميد جمال الشاذلى للتعزية فى وفاة اللواء محمد كمال أحمد . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

عاطف صدقى يفتتح مسرح الشباب ومعرض الطلائع

يفتتح اليوم الدكتور عاطف صدقى. رئيس مجلس الوزراء المسرح القومى لنشء وشباب مصر . كما يفتتح المعرض الثقافى للطلائع . ويشهد الحفل الختامى للانشطة الفنية والعلمية الذى ينظمه قطاع الطلائع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة .

٢٢٠٠ مليون جنيه حصيلة اقرارات الممولين

كتب فؤاد فواز :

أعلن فتحى عبدالباقى رئيس مصلحة الضرائب ان الممولين قد سددوا ٢٢٠٠ مليون جنيه من واقع حصيلة الاقرارات .

كما سدد الممولون ٥٠٠ مليون جنيه من خلال انهاء الخلافات بين المصلحة والممولين فى المأموريات وعن طريق اللجان الداخلية .

وفى إطار انهاء الخلافات مع الممولين اعلن رئيس المصلحة ان الاسلوب الجديد للاتفاق مع الممولين أدى الى إزالة الخلافات من خلال ٢٠٠٠ الف لجنة داخلية .. وذلك دون تحميل الممولين فوق طاقتهم .

رسالة خطية من ضيوف للرئيس مبارك

بعث الرئيس السنغالى عبده ضيوف رسالة خطية لشقيقه الرئيس حسنى مبارك .. تسلم الرسالة ظهر أمس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية عند استقباله للسفير شمس الدين نودى سفير السنغال بالقاهرة .

ورسالة للرئيس من رئيس بوركينا فاسو

ويصل مساء اليوم الى القاهرة جى دونيه بونانيه وزير السياحة والبيئة فى بوركينا فاسو حاملا رسالة خطية للرئيس مبارك من الرئيس بلانكو مباورى رئيس بوركينا فاسو . وسوف تمتد زيارة الوزير الافريقى لمصر اسبوعا يجرى خلالها مباحثات مع وزير السياحة والطيران فى مصر والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية .. تتناول المباحثات التعاون بين الدولتين وتشجيع السياحة بينهما وسوف يقوم بزيارة المناطق الاثرية والسياحية بالقاهرة والاقصر والاسكندرية .

زكى بدر : حياة المواطن أغلى من حياة المجرم

كتب مجدى عبدالغنى :

أكد اللواء زكى بدر وزير الداخلية أن حياة المواطن أغلى من حياة المجرم وانه لابد من استخدام القوة أمام الخارجين على القانون وأمام كل من تسول له نفسه باستخدام القوة ضد الشرطة وضد القانون .

وصرح اللواء زكى بدر « للاخبار » انه سيقوم بلقاءات متعددة بضباط الشرطة بالمحافظات حول أسلوب تطبيق قانون المخدرات الجديد ، لأن نجاح القانون يعتمد على حسن تطبيقه .

وان الشرطة سوف تعتمد فى ضبطياتها على اذن النيابة واستخدام الاسلوب العلمى المتطور فى جمع المعلومات عن تجار وموزعى المخدرات .

الفريق أول أبوطالب : الدورات والتدريبات العربية المشتركة وحدة للفكر العسكرى العربى
الجيوش العربية طلائع العلم والسلاح وتبادل الخبرات

كتب فاروق الشاذلى :

اعلن الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى ان المكسب الرئيسى من الدورات العلمية العسكرية التى يشترك فيها الاشقاء العرب هو وحدة الفكر العسكرى بين القوات المسلحة فى جميع الدول العربية وانها الاقرب الى تحقيق هدف التقارب ووحدة الفكر والمسيرة وقال ان الجيوش العربية هى الطلائع المزودة بالعلم والسلاح وهى الدعم الاول والاكبر فى التحرك لتبادل الخبرات والمشاركة فى القتال الفعلى واضاف ان الدورات والتدريبات المشتركة تمثلان وحدة الفكر العربى وتحققان هدفا كبيرا لاشك فيه .

جاء هذا فى الاحتفال بتخريج الدورة ٥٣ لقادة الالوية من مختلف اسلحة وافرع القوات المسلحة .. ضمت الدورة ٩ وافدين من العراق والامارات وسلطنة عمان .. واستمرت الدراسة فيها ٢٤ اسبوعا .

واضاف الفريق ابوطالب ان الدولة لم تبخل على القوات المسلحة بالاسلحة والعتاد واحدث التكنولوجيا الموجودة فى العالم بالاضافة الى الاهتمام بالروح المعنوية وتقديم الخدمات سواء من الحكومة او الشعب او القائد الاعلى للقوات المسلحة الذى يتابع خطط الاستعداد القتالى ودعمها بالسلاح والخدمات مهما اختلفت نوعياتها حتى ترفع من مستوى اسرة الضابط الذى كثيرا مايكون بعيدا عنها فى مناطق نائية .

واكد وزير الدفاع اننا نبنى قوات مسلحة قوية ومركزه تعتمد على الكيف والسرعة فى التعبئة .

شهد الاحتفال الفريق مصطفى الشاذلى قائد الدفاع الجوى واللواء عادل القاضى رئيس هيئة التدريب واللواء فوزى خليل مدير المشاه واللواء حسنى سليمان مدير المدفعية واللواء بشير عبدالرحمن مدير المدرعات وعدد من كبار القادة والضباط .

فى بداية الاحتفال القى اللواء عادل القاضى كلمة قال فيها أن الدراسة فى الدورة استمرت ٢٤ اسبوعا وهى احدى دورات اعداد القادة شملت الدورة ٨ اسابيع دراسة عامة لجميع الافرع والادارات وهى دراسة تاهيلية بلغت نسبة النجاح فيها ٩٦,٨٪ وهم الذين سمح لهم باستكمال الدراسة الخاصة التى استمرت ١٦ اسبوعا تحت اشراف المعاهد التخصصية للاسلحة وبلغت نسبة النجاح فى نهايتها ١٠٠٪ وقدم الشكر الى معهد الاشارة الذى تخرج منه اوائل الدراسة العامة .

وفى نهاية الاحتفال قام الفريق ابوطالب بتوزيع الشهادات على خريجى الدورة ومن بينهم العقيد كمال حسن على (العراق) والمقدم الحاج مسلم المزروعى (الامارات) وكل من العقيد سعيد بن سالم والمقدم سالم بن خميس والمقدم سليمان بن على بن سالم (عمان) .

وزير الدفاع يسلم شهادة التخرج لاحد اوائل دورة قادة الالوية أمس

قائد الدفاع الجوى « للأخبار » :
تطوير مصرى ثالث على الصاروخ الامريكى « هوك » لا نبخل فى تقديم المعونة الفنية للدول العربية

كتب ياسر رزق :

اعلن الفريق مصطفى الشاذلى قائد قوات الدفاع الجوى ان مصر تجرى التطوير الثالث لها على الصواريخ الامريكية من طراز « هوك » مما سيضيف بعدا كبيرا لكفاءة هذا النظام وزيادة امكانياته النيرانية . وقال ان اجهزة الرادار المصنعة فى مصر « تيس - ٦٣ » والكاميرات الحرارية واجهزة التعارف المتطورة دخلت الخدمة بقوات الدفاع الجوى هذا العام الذى سيشهد بداية الاستخدام الفعلى لنظام القيادة والسيطرة الآلية . واشار الى ان هذا النظام سيحقق كفاءة عالية لمنظومة الدفاع الجوى وسرعة اتخاذ القرار المناسب .

واضاف الفريق الشاذلى فى تصريحاته « للاخبار » بمناسبة يوم الدفاع الجوى اننا نعاون الكويت فى بناء نظام الدفاع الجوى « امون » ، كما نقوم بتدريب الكوادر المقاتلة والفنية لها .. وقال اننا لا نبخل ولا نتاخر فى تقديم هذه المعاونة لاية دولة عربية .

وقال ان قوات الدفاع الجوى المصرية تبذل كل الجهد لمسايرة التطويرات العالمية .. وانها تقوم بتطوير منظومة الدفاع الجوى من خلال استبدال الكم بالكيف واستغلال الموارد المتاحة والامكانات الذاتية والتطوير المستمر للمعدات واطالة اعمارها بتنفيذ مستويات العمرات سواء محليا او خارجيا . كذلك تبنى البحوث العلمية والعمل على بناء المقاتل علميا وفنيا وعسكريا . واضاف الفريق الشاذلى ان قوات الدفاع الجوى تستخدم الانظمة الحديثة مثل الكروتال والامون والشابرال وسيناء - ٢٣ لزيادة القدرة على تحقيق المفاجأة والمناورة العالية .. كما تستخدم الاساليب الحديثة فى إدارة النيران مثل الجن كنج والكاميرات التليفزيونية وادارة النيران آليا .. كما تقوم بزيادة قدرة الرادارات على الصمود ضد الاعاقة الحرارية وزيادة قدرة الاسلحة فى التعامل ضد الاهداف المناورة او المعلقة كالهليكبتر وتحجيم وسائل الحرب الالكترونية المعادية .. كما تزيد من القدرة النيرانية للاسلحة مثل قطع المدفعية ذات الاربعة مواسير المضادة للطائرات وقطع الصواريخ التى تحمل ثلاثة او اربعة صواريخ .

واكد الفريق الشاذلى ان قوات الدفاع الجوى حققت خلال العام التدريبى الماضى اعلى معدلات للاداء من خلال الانشطة التدريبية للقوات المسلحة والتدريبات المشتركة مع الدول العربية والصديقة . وقال اننا مطمئنون لمستوى الكفاءة الذى تحقق خلال العام التدريبى حيث تم خلاله تنفيذ كافة الالتزامات بنجاح . واضاف ان هدف الانشطة التدريبية هو زيادة الكفاءة القتالية والفنية لرجل الدفاع الجوى .. نظرا لانه يخوض المعركة ضد الطائرة ويتعامل فى حدود الثوانى .

وقال الفريق الشاذلى انه تم ادخال تدريس الكمبيوتر والقيادة الآلية وزيادة التخصصات بكلية الدفاع الجوى مسايرة للتطوير فى المعدات . كذلك تزويدها بأحدث الفصول التعليمية المزودة بالشاشات التليفزيونية المغلقة ومساعدات التدريب الراقية .

واضاف ان احتفالات قوات الدفاع الجوى هذا العام ستشمل معرضا لاسلحة ومعدات الدفاع الجوى الشرقية والغربية التى دخلت الخدمة والاسلحة التى تم تطويرها وتعديلها بالفكر المصرى .. كذلك معرض للبحوث العلمية فى مجال الدفاع الجوى ومعروضات الشركات الاجنبية لاحدث ما تنتجه من معدات فى هذا المجال .

فريق مصطفى أحمد الشاذلى
التطوير مستمر

١١٠ ملايين دولار منحة امريكية

يوقع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون وفرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة خلال الايام القليلة القادمة .. اتفاقا اقتصاديا تقدم امريكا بمقتضاه لمصر ١١٠ ملايين دولار منحة تخصص لمشروعات تطوير وتحسين الخدمة بقطاع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الملك الحسن يلتقى اليوم بوفود مؤتمر الجماعات المحلية

الدار البيضاء ـ عبد العزيز زايد :

يلتقى اليوم الملك الحسن الثانى ملك المغرب بوفود مؤتمر الجماعات المحلية المنعقد حاليا بالدار البيضاء . ويضم ١٦٠٠ قيادة من المحليات العربية والاسلامية . يبحث المؤتمر دور الجماعات المحلية فى تحقيق مصالح المواطن على كافة المستويات . ويصدر توصياته حول هذا الموضوع بالجلسة الختامية التى يعقدها المؤتمر بعد ظهر اليوم (الخميس) .

ويغادر وفد مصر الدار البيضاء غدا الجمعة الى العاصمة الرباط . لحضور اجتماع اللجنة الثنائية المشتركة مع المسئولين عن العاصمة المغربية . لبحث سبل التعاون بين المحليات فى البلدين .

وكان محمود شريف محافظ القاهرة قد قام بزيارة لباريس فى طريقه الى المغرب بدعوة من جاك شيراك عمدة باريس . حيث قدم له هدية تضم سجادة فرعونية من انتاج الحرانية وخطابا من القاهرة الى مواطنى باريس مكتوبا على ورق البردى .

وقد واصل المؤتمر اجتماعاته أمس بالدار البيضاء وشكل ١٣ لجنة متخصصة .

صفوت الشريف يعلن فى باريس :
مصر أول دولة فى المنطقة تدخل مجال نظم التليفزيون المتطورة

باريس - وليم ويصا :

اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام ان مصر ستكون اول دولة فى المنطقة تدخل مجال النظم المتطورة الخاصة بالبث التليفزيونى . وقال ان الجيل القادم سيجد نفسه متمشيا مع تقدم العصر لان التخلف عن هذه الطفرة تعنى ان يتحمل الاعلام المصرى فى المستقبل تبعات غير محسوبة .

وقال فى مؤتمر صحفى عقده امس فى ختام زيارته لفرنسا ان الهدف من هذه الزيارة هو دفع التعاون والاتصالات بين المؤسسات الاعلامية فى كل من البلدين وهو ما بحثه مع وزير الدولة الفرنسى للعلاقات الثقافية الخارجية . كما كان ذلك ايضا موضع بحث خلال مقابلة الوزير الفرنسى للرئيس مبارك فى القاهرة مؤخرا . ثم استكملت هذه المباحثات هنا فى باريس .

وقال ان الاتفاق مع رئيس القناة الفرنسية انترناسيونال يتضمن ان تستقبل مصر برامج هذه القناة التى تبث ٤ ساعات ولكن بصورة غير مباشرة حيث يتم بناء محطة استقبال او اكثر لاستقبال البرامج ثم يختار التليفزيون المصرى مايراه مناسبا من مواد ثقافية ومنوعات ورياضة وبما يتفق مع التقاليد والقيم المصرية . وقال ان التعامل مع هذه القناة لن يكون على اساس تجارى ولن تتحمل مصر اى تكلفة .

الحد الأدنى للقبول بالثانوى بالجيزة ١٨٠ درجة

كتب محمد محمود :

تقرر النزول بالحد الأدنى للقبول بالصف الاول بالمدارس الثانوية الرسمية بمحافظة الجيزة ٣ درجات ليصبح ١٨٠ .. و ١٧٩ درجة للقبول بالثانوى التحضيرى التجريبى .. و ١٤٥ درجة للثانوى (قسم فرنسى) و ١٦٥ درجة للثانوى الخاص .. و ١٥٥ درجة للقبول بالمدارس الثانوية الصناعية بنين وبنات داخل احياء مدينة الجيزة .. و ١٤٥ درجة للثانوى الصناعى بنين بقرى ومراكز المحافظة .

اتخذ هذا القرار المجلس الشعبى لمحافظة الجيزة فى اجتماعه امس برئاسة اللواء سيد حسب الله رئيس المجلس .. وحضور طلعت الليثى وكيل وزارة التربية بالنيابة .. ومحمد السعدى رئيس لجنة التعليم بالمجلس . والقيادات التنفيذية والشعبية واعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة .

٥١٪ نتيجة الاعدادية فى قنا

اعلنت امس .. نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية فى قنا بلغت نسبة النجاح ٥١,٢٧ ٪ مقابل ٣٦,١٨٪ فى العام الماضى . تقدم للامتحان ٣٣ الف و ٥٥٢ تلميذا وتلميذة نجح منهم ١٧ الفا و ١١٣

صرح بذلك ابو المجد فندى وكيل وزارة التعليم بقنا

و ٦٠٪ نتيجة الاعدادية فى محافظة أسيوط

أسيوط ـ سعد زغلول سراج :

أعتمد اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ أسيوط أمس نتيجة الشهادة الاعدادية بالمحافظة . بلغت نسبة النجاح ٦٠,٧٪ تقدم للامتحان ٢٧ الفا و ٣٥٩ تلميذا وتلميذة نجح منهم ١٦ ألفا و ٥٧٦ . فازت بالمركز الاول الهام أحمد حسن من مدرسة النهضة الاعدادية باسيوط وحصلت على ٢٧٥,٥ درجة من ٢٨٠ .

شباب الاحزاب المصرية اعادوا تذاكر السفر لسفارة كوريا

اخبار × اخبار



د . فتحى سرور — تصحيح الاجابات
د . مكرم الله — مشروعات مشتركة

● يعقد الدكتور فتحى سرور وزير التعليم اجتماعا صباح بعد غد لمناقشة ضوابط تصحيح اجابات طلاب الثانوية يعقد الاجتماع بمقر كنترول المدرسة الخديوية ويحضره المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول الوزارة ورئيس عام الامتحانات كما يحضره رؤساء القطاعات ومستشارو المواد ورؤساء اللجان المختصة .

● بحث الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى امس مع سفيرة المكسيك بالقاهرة خطوات الاعداد لاجتماع اول لجنة مشتركة للتعاون الاقتصادى بين البلدين تناقش اللجنة امكانية قيام مشروعات مشتركة فى المجالات الزراعية والصناعية والسياحية والتدريب .

● قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف زيادة الجوائز المقدمة لحفظة القرآن الكريم لتصل الى ٢٠٠ جنيه وزيادة جوائز الدراسات الاسلامية الى ١٠٠ جنيه وذلك فى المسابقات التى ينظمها المجلس الاعلى للشئون الاسلامية كما تقرر اختيار بعض الفائزين لتادية الحج والعمرة ..

١٥ ألف خروف بالاسكندرية بمناسبة العيد

الاسكندرية ـ علاء رفعت

تقرر طرح ١٥ ألف خروف حى بمنافذ ومجمعات الاسكندرية بمناسبة عيد الأضحى . وتوفير كميات اللحوم الطازجة والمجمدة بهذه المناسبة بكافة أحياء المدينة سيتم بيع خروف العيد بسعر ٢٧٥ قرشا للكيلو قائم فى ٤١ منفذا . صرح بهذا كمال الجويلى رئيس مجمعات الاسكندرية وقال أنه سيتم طرح ٣ آلاف طن لحوم طازجة بسعر ٦٥٠ قرشا للكيلو .

محمود رياض : التجمع الرباعى يعزز الامن العربى

كتب علاء عبدالهادى :

أكد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية ان مجلس التعاون العربى يمثل النواة فى الامن العربى .. اكثر من غيره من التجمعات الاخرى .. وحذر من خطورة ان تتحول هذه التجمعات الى محاور تؤدى الى تفكك الجامعة العربية .

جاء هذا خلال كلمته فى الندوة التى عقدت امس ودعت اليها اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية الاسيوية برئاسة احمد حمروش .. ناقشت الندوة التى حضرها عدد كبير من المفكرين والسياسيين من مختلف الاحزاب دوافع ظهور التجمعات العربية .. والعلاقة بينها وبين الجامعة الام .

بحث انشاء اتحاد الغرف لدول مجلس التعاون العربى

يعقد مجلس الاتحاد العام للغرف التجارية اجتماعا اليوم برئاسة محمود العربى .. لبحث خطوات انشاء اتحاد الغرف التجارية لدول مجلس التعاون العربى والنظام الاساسى له .

كما يناقش المجلس فى اجتماعه دور الاتحاد والغرف التجارية ورجال الاعمال فى دول المجلس بمصر والاردن والعراق واليمن الشمالى فى دعم التبادل التجارى بين هذه الدول ومهام الاتحاد الجديد .

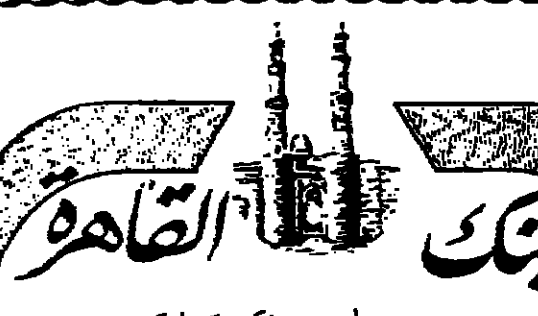
المستشار جاد الله نائبا لرئيس هيئة النيابة الادارية

وافق المجلس الاعلى لهيئة النيابة الادارية برئاسة المستشار رفعت عبدالمنعم على تعيين المستشار حسن جاد الله نائبا لرئيس الهيئة .

ووافق المجلس على تعيين ٤ مساعدين نيابة جدد نقلا عن هيئة قضايا الدولة .

افتتاح دار للمسنين بمدينة ٦ أكتوبر

يفتتح المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق والدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية اليوم دار المسنين بمدينة ٦ أكتوبر ويتفقدان المشروعات العمرانية الجارى تنفيذها بالمدينة .



تكثيف الصيانة للشبكات الكهربائية لمواجهة أحمال الصيف الزائدة

كتب محمد الشماع :

طلب المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة من رؤساء شركات توزيع الكهرباء على مستوى الجمهورية تكثيف عمليات الصيانة الدورية والعاجلة لمواجهة زيادة احمال موسم الصيف المتميز بزيادة الإستهلاك وطول فترة الذروة . كما طلب الوزير تشكيل فرق طوارىء للعمل طوال ٢٤ ساعة بجميع مراقبات الكهرباء بالجمهورية .

كما طلب الوزير المسئولين عن الكهرباء بالمناطق السياحية على مستوى الجمهورية بضرورة الانتهاء السريع من عمليات الصيانة والتدعيمات اللازمة لشبكات تلك المناطق لتوفير الراحة والهدوء والتيار المستمر للمصطافين بتلك المناطق . والعمل على تدعيم فرق الصيانة والطوارىء بهذه المناطق لعمل الاصلاحات السريعة ومواجهة الأعطال الطارئة .

جاء هذا امس خلال إجتماع الوزير مع قيادات ورؤساء شركات الكهرباء ورئيس كهربة الريف . تم خلال الاجتماع بحث حالة الشبكات الكهربائية ومعدلات الأعطال ومدى توافر قطع الغيار بالمناطق إستعداداً لموسم الصيف الحالى . وفى نهاية الإجتماع قرر الوزير تكثيف عمليات الكشف والتحصيل بالمناطق السياحية لمنع تراكم الإستهلاك على المواطنين . وطالب بإنشاء مراقبات تجارية مؤقتة بالمناطق الجديدة والبلاجات والشواطىء للتخفيف عن المواطنين . تتولى المراقبات عمليات الكشف والتحصيل وتقسيط الفواتير وحل مشاكل المواطنين وتحسين اداء الخدمات بهذه المناطق .



م . ماهر اباظه

صيانة دورية



الحلم أصبح حقيقة في مرسى مطروح

عندما حصل خالد عبدالله على بكالوريوس التجارة من جامعة الزقازيق لم يجلس في بيته في إنتظار الفرج .. الوظيفة الميرى .. بل قرر أن يبدأ حياته بعيدا عن الوادى المختنق — خالد عبدالله في مرسى مطروح

قرر خالد هو وخمسة من شباب قريته أن يبدأوا في مكان جديد وهناك كانت البداية .. فقد استطاع خالد بسرعة أن يعمل كمحاسب في مستشفى مطروح .. وأن يحصل على شقة في مساكن المحافظة .. والمهر الزواج عن ثلاث زهرات : سارة ومريم وابتسام .

الكفاح كان طريق خالد منذ صباه فقد كان يعمل في جميع أعمال ، المعمار ، لينفق على نفسه .. واكتسب من هذا خبرة لا بأس بها .. وقرر أن يفتتح مشروعا لبيع مستلزمات البناء بالتجزئة .. ومطروح تفتقر الى هذا اللون من النشاط في الوقت الذى اتسعت فيه حركة البناء .. وبحسبة بسيطة وجد خالد انه لن يستطيع اقتطاع اى جزء من مرتبه ليحقق حلمه .. وعندما قرأ فكرة الاستاذ مصطفى أمين وجد ضالته .. وبعث خطابه شارحا كافة تفاصيل مشروعه .. ووقع الإختيار عليه وكانت فرحة خالد لحظة استلام الشيك بالمبلغ تفوق الوصف وقال من الآن سيصبح حلمي حقيقة .

مرسى مطروح — علاء عبدالهادى

الاعتماد على الحفارات المصرية في حفر وتنمية حقولنا البترولية

كتب خالد جبر :

قرر الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية الاعتماد على حفارات البترول المصرية في حفر وتنمية ابار البترول المصرية . واضاف ان هيئة البترول تمتلك الآن ١٦ حفارا على اعلى مستوى وتكلفة الحفر التى تقوم بها تقل عن تكلفة الحفارات الاجنبية .

قام الوزير بزيارة لأحدث الحفارات البحرية التى تعمل في المياه العميقة بالبحر المتوسط يرافقه الدكتور حمدى البنبى رئيس هيئة البترول . وشهد تطور الخبرة المصرية في مجال الحفر البترولى في الحقول البرية والبحرية .

وقال المهندس عبدالخالق عياد رئيس شركة الحفر المصرية : ان عدد أجهزة الحفر التى نمتلكها قفز من جهازين الى ١٦ جهازا في ٨ أعوام فقط . منها ١٠ اجهزة برية و ٦ أجهزة بحرية . قامت هذه الحفارات بحفر ٢,٩ مليون قدم أى مايعادل المسافة من القاهرة لأسوان .

تم انفاق ٢١٥ مليون دولار على هذه الحفارات .

لجنة التموين بالحزب :

انشاء اسواق متطورة للجملة في القاهرة الكبرى والاسكندرية

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

طالبت لجنة التموين بالحزب الوطنى بسرعة انشاء أسواق متطورة في تجارة الجملة بمواقع متميزة في القاهرة الكبرى والاسكندرية في مختلف السلع التموينية ، وانشاء أسواق صغيرة بالمدن وذلك بهدف ضبط الاسعار وحماية المستهلك ومنع الوسطاء من التجار كما أوصت اللجنة في اجتماعها أمس

برئاسة احمد نوح بضرورة اصدار تشريع لحماية المستهلك وذلك بهدف القضاء على جشع التجار وسوء الانتاج . وطالبت اللجنة بعدم اقامة مخابز تموينية في مختلف القرى المنتجة والاكتفاء الذاتى بها ، وتطوير المخابز الآلية المنتجة للخبز الشامى وتحويلها لانتاج الخبز البلدى نظرا للاقبال الشعبى على هذا النوع . والاهتمام برعاية العاملين بالمخابز صحيا واجتماعيا .

٥٠٠٠ حاج يغادرون القاهرة اليوم

كتب مساعد عبدالعظيم :

يغادر مطار القاهرة اليوم ٥٠٠٠ حاج من حجاج قرعة محافظات المنيا والقليوبية واسيوط وبعض حجاج الجمعيات الدينية والشركات الصحية . تنقلهم ١٩ رحلة طيران منها ٣ رحلات بالطائرة الجامبو .. وغادر القاهرة امس ٤٦٠٠ حاج من حجاج قرعة محافظتى المنيا والجيزة بالاضافة الى ١٠٠ حاج من نيجيريا .. صرح بهذا اسماعيل لطف مدير صالة الحج بمطار القاهرة .

واضاف : انه ابتداء من امس يتم نقل ٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠ حاج يوميا تنقلهم ٢٠ رحلة .. وان آخر رحلة للحج هذا العام يوم ٦ يوليو القادم .. وتقرر ان تغادر بعثة الحج الرسمية للدولة القاهرة يوم ٧ يولية .. وان أولى رحلات العودة ستكون يوم ١٦ يوليو الموافق رابع ايام العيد .

انتهاء العمل في سور المطار الشهر القادم

ينتهى العمل خلال الشهر القادم من انشاء السور الدائرى حول مطار القاهرة الدولى .. بطول ٣٤ كيلو مترا وبارتفاع ٥ امتار .. صرح بهذا اللواء حسنى فراج مدير امن المطار واضاف : يجرى انشاء طريق دائرى مواز للسور من الداخل وتتضمن المرحلة الثانية للسور تزويده باجهزة الكترونية وكاميرات تليفزيونية

أخبار الحوادث والقضايا

في قضية تنظيم مصر

المحكمة تشاهد أفلام فيديو لاعترافات المتهمين

كتب علاء رزق :

بدأت محكمة امن الدولة العليا طوارىء بالقاهرة امس مشاهدة افلام الفيديو التى صورتها النيابة للمتهمين اثناء تمثيلهم لعمليات الاغتيال التى قاموا بها في قضية تنظيم ثورة مصر .

قام احد الفنيين بتجهيز ٣ تليفزيونات احدهما امام المحكمة والثانى امام المتهمين والثالث امام المحامين والصحفيين واقارب المتهمين الحاضرين .. وتم عرض فيلم واحد ظهر فيه ٥ متهمين منهم المتهم الاول محمود نور الدين تحدثوا فيه عن العملية الاخيرة التى استهدفت اغتيال رجال امن السفارة الامريكية في شهر مايو عام ١٩٨٧ بطريق المعادى . وقررت المحكمة التأجيل لجلسة الاحد القادم لمشاهدة باقى الافلام .

اعترض الدفاع على مشاهدة الافلام ودفع ببطلانها لعدم حضور محامين مدافعين عن المتهمين اثناء التصوير .. وردت النيابة بأن من حق قاضى التحقيق قانونا اجراء تسجيلات بالصوت والصورة وان المحامين لم يحضروا مع اى متهم يحضرون .. كما حاول الدفاع تأجيل مشاهدة الافلام حتى يشفى المتهم الاول محمود نور الدين من الذبحة الصدرية التى اصابته ولكن المحكمة امرت بعرض الفيلم الاول بعد ان تعهدت النيابة بعرض المتهم الاول على طبيب شرعى اخصائى في امراض القلب لبيان حالته الصحية .. كما قدم الدفاع ٣ كشوف بأسماء شهود نفى تضم بعض الوزراء السابقين الذين رفضوا وعارضوا معاهدة كامب ديفيد والصلح مع اسرائيل وبعض المفكرين وبعض كبار رجال الدولة .

وشاهدت المحكمة وجميع الحاضرين الفيلم الاول الذى تضمن اعترافات المتهمين محمود نور الدين ونظمى شاهين ومحمد شرف الشهير بحمادة وسامى عبدالفتاح وجمال عبدالحفيظ والذين تحدثوا فيه عن انتظارهم لسيارة رجال الامن الامريكيين والاماكن التى كمنوا فيها والاسلحة التى كانت معهم وكيفية اطلاق الرصاص وهروبهم بعد ذلك .

عقدت الجلسة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت السيد ومدحت شاكر بحضور المستشار رجاء العربى مساعد النائب العام والمستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام الاول لنيابة امن الدولة العليا وعبدالموجود البربرى وعبدالسميع شرف الدين رئيسى النيابة وامانة سر سيد الوحش ووحيد عبدالعظيم .

هيئة المحكمة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل تتابع اعترافات المتهمين في الفيديو « تصوير : حلمى عاشور »

¼ مليون جنيه لمحامية من وزير صحة سابق

تنظر اليوم محكمة الجيزة الكلية دعوى مباشرة اقامتها محامية ضد وزير صحة سابق صاحب مستشفى خاص بالدقى تطالب فيها بتعويض مدنى قدره ¼ مليون جنيه .. دخلت المستشفى لاجراء جراحة لازالة ورم بثديها الايمن فاكتشفت بعد الجراحة التى اجراها الوزير السابق ازالة الثدى كله .. وقالت المحامية في عريضة دعواها عن اجراء الجراحة بهذه الصورة اساء اليها كانثى حيث انها لم تتزوج بعد .. وطالبت المحكمة بالزام الوزير السابق بسداد مبلغ الـ ¼ مليون جنيه تعويضا على الاضرار التى لحقت بها .

٣٠٠ جنيه نفقة شهرية للمليونير

كتب جمعة عبدالصبور :

فرضت محكمة القيم برئاسة المستشار ابراهيم زغو الحراسة على احد كبار الملاك بدمنهور (محافظة البحيرة) .. وخصصت ثلاثمائة جنيه نفقة شهرية له ولاسرته .. اثبتت تحقيقات المدعى العام الاشتراكى حصول المالك على نصف مليون جنيه خلوات من المواطنين .. والتلاعب في العقود وتحرير اكثر من عقد للشقة الواحدة .. وعند حصر ممتلكاته بلغت قيمتها مليونا ونصف مليون جنيه .. المالك اسمه محمد عبدالمقصود موسى .

امين شرطة مفصول يسرق المواطنين بالاكراه

كتب محيى عبدالرحمن :

امرت نيابة بولاق الدكرور بحبس امين شرطة مفصول و٦ عاطلين لاتهامهم بسرقة موظف بالاكراه وانتحال صفة المباحث والاستيلاء على ٢٠٠٠ جنيه من شقة ملاحظ عمال عربى الجنسية بشارع الهرم .. تولى التحقيق ماجد جبران رئيس نيابة بولاق الدكرور . وكان العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة بلاغا من ملاحظة عمال عربى . بان ٧ اشخاص اقتحموا شقته بالهرم بحجة انهم ضباط مباحث الآداب وفتشوا الشقة واستولوا على اوراقه و٢٠٠٠ جنيه

تطهير الغربية من ٥ عصابات خطيرة

خطفت السلاسل وسرقت المواشى والمدارس ودور العبادة

كتب بدر الألفى :

نجحت مباحث الغربية في ضبط خمس عصابات مكونة من ٢٠ لصا تمكنت من سرقة العديد من المشية والمتاجر والمساكن والمساجد والسيارات والدراجات البخارية .. بلغت قيمة المسروقات ٢٠٠ الف جنيه اعيد معظمها الى اصحابها .. وتلقى اللواء مصطفى منيب مساعد وزير الداخلية مدير الامن خطابات شكر من المجنى عليهم لاهتمامه ببلاغاتهم واعادة المسروقات ومن بينها ٣٦ سلسلة ذهبية خطفت من السيدات بالشوارع .

وكان العميد وجدى بيومى مدير المباحث الجنائية قد شكل عدة مجموعات من فرق البحث لمطاردة افراد العصابات الخمس في كل مكان وسقطت اول عصابة وكانت لسرقة المواشى برئاسة محمد محمد عمر ومعه ثلاثة اخرون سرقوا ١٤ قطعة ماشية من ٥ حظائر اضافة الى ماكينات انارة وتمكنوا من نقل المواشى الى اراضى الاصلاح بالاسكندرية حيث تم ضبطهما جميعا .. بما ما ولدته من عجول صغيرة وامر مجدى السنباطى وكيل النيابة بحبس افراد العصابة .

والعصابة الثانية مكونة من ٦ لصوص سرقوا العديد من المتاجر والمدارس والمساجد والمنازل في الغربية والدقهلية والمنوفية وكانت حصيلة المسروقات ٥٠ الف جنيه عبارة عن مصاغ واجهزة كهربائية وغسالات والمشة .. وقد تم الضبط على ايدى العميد احمد صالح والمقدمين عطية مزروع ومحمد نجيب

والعصابة الثالثة مكونة من لصوص سرقوا عدة سيارات من البحيرة والغربية والقليوبية لاستخدموها في سرقة المواشى والمتاجر .. وعددها ٦ سيارات

والعصابة الرابعة مكونة من ٥ لصوص تم ضبطهم بعد مطارده عنيفة برئاسة الرائد محمد حبيب في منطقة السلخانة بطنطا .. وتم ضبط ١٢ موتوسيكلا ثمنها ٢٠ الف جنيه .

والعصابة الخامسة تعرضت للسيدات وخطفت سلاسلها الذهبية في وضح النهار حيث خطفت ٣٦ سلسلة ذهبية ثمنها ١١٥ الف جنيه .. وقد رأس هذه المجموعة المقدم محمد المغربى .

احالة اوراق عامل الى فضيلة المفتى

كتبت خديجة عبدالكريم :

قررت محكمة جنايات الجيزة امس احالة اوراق عليوة جمعة شاكر (٢٢ سنة) عامل معمارى الى فضيلة المفتى

لاتهامه بقتل كل من عطا نجيب (عامل) ورشيد عبدالوهاب (عامل) عمدا مع سبق الاصرار والترصد .. وحددت جلسة ٢٥ يوليو للنطق بالحكم . أصدر القرار المستشار احمد رجائى وعضوية المستشارين لبيب نور وعلى السلمى وحضور علاء الدين كمال وكيل اول النيابة وامانة سر عبدالمطلب شعبان .

٦ عاطلين يقتحمون شركة قطاع عام ويستولون على أرض ثمنها ٥ ملايين جنيه

كتبت ايمان راشد :

اقتحم ستة من العاطلين احدى شركات القطاع العام بمدينة السلام وحاولوا الإستيلاء بالقوة على ستة افدنة من املاك الدولة تقدر بخمسة ملايين جنيه .. تمكنت شرطة المسطحات المائية من القبض على المتهمين واحالهم اللواء نبيل محمد حسن مدير شرطة المسطحات المائية للنيابة .

تلقى العميد صلاح جوده مدير حماية الاراضى بشرطة المسطحات المائية بلاغا من رئيس مجلس ادارة شركة السلام لتسمين الدواجن بان مجموعة من الاشخاص قاموا برفع اللافته الخاصة بالشركة وتحطيم السور وتمكنوا من اقتحام الشركة والاستيلاء على ٦ افدنة مملوكة للدولة تم اعداد قوة ضمت العقيد كمال حامد مدير البحث الجنائى والمقدمين سعيد سعد وجمال سرحان وتم القبض على المتهمين .. تبين من التحقيقات التى اشرف اليها المستشار امين القرموطى المحامى العام لنيابات شرق القاهرة ان المتهمين قاموا بالتحايل على القانون وزوروا اوراق رسمية ليثبتوا ملكيتهم لقطعة الارض ومازال التحقيق مستمرا .

وصعد الانسان للقمر فوجد لا اله الا الله

أقرأ الأدلة المادية على وجود الله لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

يصدر قريبا

بلا مشاكل

مازال الحديث حول موقف الغرب بالنسبة لاحداث الصين وتلك الاجراءات السريعة التى اتخذت .. وموقفه بالنسبة للشعب الفلسطينى وكيف أنه لم يتخذ اى اجراء ضد اسرائيل حتى الآن .. ولقد كان يقال في الماضى ان الفلسطينيين يريدون القاء الاسرائيليين في البحر .. وانهم يهددون بابادة الاسرائيليين .. ولذلك فقد صوروا للعالم ان اسرائيل في حالة دفاع شرعى عن النفس وانها تدافع عن نفسها وكيانها وانها نقطة صغيرة في بحر من العرب ولذلك فهى محتاجة الى سياسة ردع مستمرة حتى تحافظ على بقائها وكيانها ..

ولكن هذه الحجة سقطت .. فالدول العربية مستعدة للسلام مع اسرائيل .. ومنظمة التحرير الفلسطينية وهى الممثل الشرعى للشعب الفلسطينى اعلنت انها مستعدة للتفاوض والعيش في سلام مع اسرائيل .. وبذلك سقطت هذه الخرافة التى عاش فيها العالم اكثر من حوالى نصف قرن . وهو مقتنع تماما بنوع من الزيف الذى لايستند الى الحقيقة بصلة واصبح الآن الموقف واضحا امام الدنيا كلها .. ومع ذلك فان اسرائيل تقوم بأبشع الجرائم الانسانية ضد الفلسطينيين .. وهى جرائم يتضاءل معها ماحدث في الصين ومع ذلك لا احد يتحرك .

ومرة اخرى فإننى لا اؤيد سياسة القمع والارهاب في الدول الشيوعية .. بل على العكس فان هذه الدول تحاول أن تقف موقفا معاندا .. للملكات التى خلقها الله في الانسان .. ولولاها انه خلقه حرا .. واذكر في ذلك قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم احرارا .

ولكننى اريد ان ابين ان ما يحدث باسم الحرية والانسانية لايتم عن حق .. وانما يتم عن هوى شخصى .. ولو انه كان يتم عن حق لكانت اسرائيل هى اول الدول التى يجب ان يوقع عليها عقوبات رادعة لانها تعامل الفلسطينيين بطريقة بشعة هى ابعد مايكون عن الانسانية .

وقد يقال : ان هذه اجراءات امن داخل دولة .. وان الدولة في اجراءات الامن لها ان تفعل ماتشاء فهى ادرى بما يصلح لامنها ولكننا . اذا طبقنا هذا القول فانه ينطبق على الصين لان ماحدث هو داخل الدولة

وهو مايدعى حكام الصين بانه اجراءات امن ضرورية لحماية امن الدولة ..

اننى اتمنى الا يكيل العالم بكيلين لانه مادام هناك اكثر من ميزان للعدل ضاع العدل وانتهى وبدأت البشرية تعانى وستظل تعانى مادام الحق يتبع اهواء الناس .. فان سبحانه وتعالى يقول « ولو اتبع الحق اهواءهم لفسدت السموات والارض » .

ولو عاد الحق الى الدنيا لاختفت المعاناة .. وجاءت الحياة الطيبة .

أحمد زين

قصة الى قلبك

د . محمد راغب دويدار !! وقرار عاجل

صعب ان يستقر موظف في عمله ويؤدى واجبه .. او يتفوق في انتاجه وهو ممزق النفس والفؤاد ؟!

مستحيل ان يتهاون رب اسرة !! « منكوب » .. في قوت اولاده ويستهين بالجزاءات والخصومات المتوالية من مرتبه المتواضع وهو يحتاج لكل قرش منه .. ولا يبالى !!

هذا ما اثار دهشة وتساؤل المسئول عن العمل عاصم الطوانسى رئيس القطاع التجارى بشركة الازياء الحديثة .. وقرر استدعاء الموظف الذى دأب على التاخير احمد سامى احمد .. وبمجرد سماعه لمأساة الرجل تحرك الاب والانسان بداخله .. وعلى

الفور اتصل بى يطلب مساعدة احمد والوقوف بجانبه وحضر « للاخبار » الاب المعذب .. فابنته جيهان الصبية ذات الثمانية عشر ربيعا تعانى من سيولة في الدم ونزيف داخلى مستمر وان عدد الصفائح الدموية عندها وصل الى ١٨,٠٠٠ بينما النسبة العادية لاى انسان يجب الا تقل عن ٣٠٠,٠٠٠ — ٦٠٠,٠٠٠ وان هذه الحالة تحتاج باستمرار الى نقل صفائح دموية ودم .. ادخلها ابوها مستشفى الحسين الجامعى ثم مستشفى قصر العينى ولكنهم كانوا يخرجونها لعدم توافر صفائح الدم والدم وذلك لندرة فصيلة دمها ، نيجاتيف A .R .H . ويزيد من حالة الصبية سوءا تضخم الطحال الذى يلتهم نسبة كبيرة من الصفائح الدموية .

ان احمد سامى اب لستة من الاولاد خلافه هو وزوجته والمفروض ان اجمالى مايقبضه ١٤٠ جنيها اما خصومات الجزاء التى توقع عليه بسبب تغيبه او تاخيره نتيجة دورانه بابنته على المستشفيات حين يفاجئها النزيف فتجعل المرتب ينحسر الى النصف .

د . محمد راغب دويدار قصة جيهان اكبر من ان يتحمل عبئها الفادح حطام اب ولكنك تحمل هموم اباء كل من عنبهم المرض .. فهل اطمع بوضع الصبية في احد المستشفيات التى تتوافر فيها صفائح الدم والدم لانقاذها من هذا العذاب .. ولكل مواطن له نفس فصيلة دم جيهان اقول ارجوك تبرع ببعض من دمك لها .. العنوان ٨ ش محمود المالح — زنين — بولاق الدكرور .

حسنية عبدالجواد

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى زفاف الآنسة / هدى كريمه الزميل / رمضان عبدالغنى محمد بمطابع الاخبار .

● للأستاذ / احمد عبدالعظيم دياب

● العروس بشركة المعصرة للصناعات الهندسية .

● العروسان من المعصرة .

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

اعلان دعوة الجمعيتين العموميتين

للجمعية التعاونية المنزلية للعاملين بشركة مصر حلوان للغزل والنسيج بحلوان

يدعو مجلس ادارة الجمعية التعاونية أعضاء الجمعية العمومية السنوية الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٨٩/٧/٧ للتصديق على الحسابات الختامية والميزانية العمومية عن سنة ١٩٨٨ بنادى الشركة ٤٩ شارع المراغى بحلوان .

كما تقرر دعوة الجمعية العمومية الطارئة لانتخاب مجلس ادارة يوم ١٩٨٩/٨/١٨ بنفس المكان الساعة التاسعة صباحا وطبقا للاعلان الموجود بمقر الجمعية وفروعها ومصانع الشركة بحلوان

● رزق حامد أحمد محمود بادارة النشر بمولود أسماه « أحمد » جعله الله من الذرية الصالحة

بسم الله الرحمن الرحيم

« اما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض »

صدق الله العظيم

الأستاذ احمد الخواجة

الاستاذ سامح عاشور

خالص التهانى بالنجاح الساحق ولتبقى المحاماه مهنة الكرامة والشرف والدفاع عن الحق والحرية .

احمد البلشى — المحامى

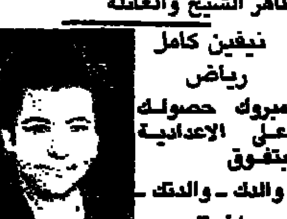
نرمين محمد رضا

مبروك نجاحك في الابتدائية بتفوق بنسبة ٩١٪ مع دوام التوفيق .

بابا — ماما تيته

الدكتور يوسف الشيخ

تهانينا القلبية بنجاحكم بدبلوم الدراسات العليا للأمراض الباطنية والقلب بالتوفيق مهندس/ محمود طاهر الشيخ والعائلة



نيفين كامل رياض

مبروك حصولك على الاعدادية بتفوق

والدك — والدتك — واخوتك .

الدكتور زكريا محمد محمود

نهنئكم بحصولكم على دبلوم جراحة المسالك البولية — عمك محمد محمود والأسرة

شركة عبود للشحن والتفريغ

الحاج احمد عبود

يهنىء شركة سماتور للملاحة

أ . سالم عبدالرازق سالم

بتشغيل افخر واحدث عبارة في البحر الاحمر لنقل الحجاج الكرام

سالم اكسبريس

حسين وشلحى

رئيس القطاع بشركة النحاس المصرية يهنىء اخاه الوفى

الحاج رشاد عثمان

●○●

الحاج احمد حسنين وورشة نجارة بالقبارى يهنىء الرجل المؤمن

الحاج رشاد عثمان

●○●

حسن المصرى باخبار اليوم يهنىء

الحاج رشاد عثمان

« ان ينصركم الله فلا غالب لكم »

صدق الله العظيم

الحاج رشاد عثمان

نهنىء انفسنا بنصركم

سيد محمد العيادى

فتحى السيد منصور

●○●

أشرف رشاد عثمان

يهنىء والده

الحاج رشاد عثمان

بعدل الله متمنيا له التوفيق

●○●

الحاج رشاد عثمان

بكل الحب والتقدير والوفاء .. نهنئكم فقد كان نصر الله وسلما على صدركم .

لواء / كمال عبدالرحيم

مرسى محمود مرسى

خميس فرغلى مصطفى

جمعية قباني بالشرقية

تعلن لدعوة الجمعية العمومية العادية يوم السبت ١٩٨٩/٨/١٢ الساعة التاسعة صباحا بالنادى الزراعى بالزقازيق لانتخاب مجلس ادارة ومناقشة الحساب الختامى لعام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ وجدول الاعمال فاذا لم يكتمل العدد القانونى يكون العاشرة بنفس المكان وتقرر فتح باب الترشيح من ١٩٨٩/٧/١ الى ١٩٨٩/٧/٣ والطعون من ٧/٣ حتى ٧/٦ والشروط وجدول الاعمال معلن بالجمعية .

بيان اللجنة المشرفه على انتخابات نقابة المحامين

بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢٦ انعقدت الجمعية العمومية غير العاديه لنقابة المحامين وأصدرت عدة قرارات وكان من بينها تشكيل لجنة تتولى ادارة النقابة والاشراف على انتخابات السيد الاستاذ النقيب والسادة الاساتذة أعضاء مجلس النقابة وهذه اللجنة مشكله من السادة الاساتذة .

١ — فكرى أغا

٢ — اسماعيل راشد

٣ — د . ابراهيم صالح

٤ — أحمد يحيى عبد الفتاح .

٥ — عمر عبد الفتاح البدوى

٦ — محمد رشاد نبيه

٧ — عبد المحسن عبد الرحمن

وان للجنة أن تستعين بمن ترى من السادة المحامين .

باشرت اللجنة المهام الموكوله اليها بدءا من يوم ١٩٨٩/٥/٢٧ فاختارت في أول جلسات انعقادها السيد الاستاذ/ فكرى اغا رئيسا والسيد الاستاذ الدكتور ابراهيم صالح أمينا للصندوق والسيد الاستاذ محمد رشاد نبيه أمينا عاما للجنة .

كما رأت اللجنة ضم السيد الاستاذ/ سيد أمام المحامى لدى محكمة النقض عضوا بها واذ كانت اللجنة تدرك عن بصر وبصيره في خلال هذه الفترة بالذات التى توالت فيها الافعال وردود الافعال والتى أوشكت أن تنال من هذا الصرح الشامخ وهى نقابة المحامين وأن السادة الزملاء الاعزاء تتطلع أبصارهم وتخفق قلوبهم ويحدوهم أن تقوم اللجنة بالمهام الموكوله إليها وفقا للتقاليد النقابية الاصيله والمبادىء والمثل العليا التى هى بذاتها رسالة المحاماه والمحامين ووصولا إلى ارساء الاستقرار والاستمرار والاستقلال فقد عاهدت اللجنة ربها ونفسها والسادة الزملاء الاعزاء أن تضطلع بمهمتها بالتجرد المطلق والحيدة المنزهه عن الغرض والهوى وبخاصة لان لكل من أعضائها ماض وتاريخ يعتز به ويناضل من أجل بقائه مبرأ من اية شائبة .

وبتوفيق من الله قامت اللجنة باتخاذ كافة الاجراءات التى تكفل التعبير الصادق عن ارادة الاخوة والزملاء وأن يأخذ كل ذى حق حقه دون افراط أو تفريط متخذة لها شعارا قوله عز وجل ، وتعاونوا على البر والتقوى ، وكذلك قوله سبحانه وتعالى ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » .

بتاريخ ١٩٨٩/٦/٩ أجريت الانتخابات لاختيار السيد الاستاذ النقيب والساده الاساتذة اعضاء مجلس النقابة .

وبتاريخ ١٩٨٩/٦/١٢ وبعد فرز الاصوات الخاصة بانتخاب السيد الاستاذ النقيب قررت اللجنة

وأعلنت فوز السيد الاستاذ أحمد الخواجه بمنصب النقيب بحصوله على عدد ١٠٦٧٠ صوتا من بين أصوات الحاضرين الجمعية العمومية غير العادية البالغ عددهم ١٤١٩١ .

وقد سبق للجنة أن أعلنت كامل النتيجة بالنسبة لجميع السادة الاساتذة المرشحين لمنصب النقيب بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٢ .

ثم استمرت اللجنة في الاشراف على فرز أصوات السادة الزملاء المرشحين لعضوية مجلس النقابة ودأبت على ماعاهدت ربها ونفسها والزملاء عليه بان لايصح الا الصحيح وأن تبذل جهدها كاملا لتحقيق هذه الغاية لاعلاء كلمة المحامين ولو أدى ذلك إلى أن يهدر أعضاؤها أعمالهم الخاصة في سبيل تحقيق الصالح العام لايريدون جزاء ولاشكورا .

واليوم وقد انتهت اللجنة من اعتماد فرز جميع الاصوات الصحيحة التى فاز بها كل من السادة الزملاء المرشحين فان اللجنة يسعدها أن تعلن اسماء السادة الزملاء الذين فازوا بالعضوية داعية لهم بالسداد والتوفيق .

واللجنة اذ تقدم لهم التهنئة على الثقة التى هم جديرون بها فانها تتمنى حظا وافرا للسادة الزملاء الاخرين في الانتخابات القادمة .

ولايسع اللجنة الا أن تتضرع الى الله عز وجل ان يكلا نقابة المحامين برعايته وتوفيقه كى تظل النقابة كما كانت دائما قلعة للحرية وصرحا شامخا للدفاع عن الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان في مصرنا العزيزة والعالم العربى الشقيق بل وعلى الصعيد العالمى كله .

أما عن السادة الزملاء الذين فازوا بالعضوية فهم السادة الاساتذة الآتية اسماؤهم :—

١ — الاستاذ/ عصمت الهوارى ٧٧٦١ صوتا

٢ — الاستاذ/ سامح عاشور ٦٦٤٢ صوتا

٣ — الاستاذ/ أحمده عوده ٦٦٠٤ أصوات

٤ — الاستاذ/فهمى ناشد ٦١٩٤ صوتا

٥ — الاستاذ/ حامد الازهرى ٥٦٣٩ صوتا

٦ — الاستاذ/ أحمد نبيل الهلالى ٥٤٤٠ صوتا

٧ — الاستاذ/ صابر عمار ٥١٧٣ صوتا

٨ — الاستاذ/ محمد عيد ٥١٤٧ صوتا

٩ — الاستاذ/ سعيد الفار ٤٧٧٢ صوتا

١٠ — الاستاذ/ عبد الله على حسن ٦٧١٠ أصوات محكمة استئناف الاسكندرية

١١ — الاستاذ/ جلال رجب ٦٣٦٧ صوتا محكمة استئناف طنطا

١٢ — الاستاذ/ أحمد نافع ٦٦٢٥ صوتا محكمة استئناف المنصورة

١٣ — الاستاذ/محمد صبرى مبدى ٧٧٤٥ صوتا محكمة استئناف الاسماعيلية

١٤ — عفت عبد السلام ٣٥٩٣ صوتا محكمة استئناف بنى سويف

١٥ — الاستاذ/ محمود عبد الحميد سليمان ٥٣١٠ أصوات محكمة استئناف أسيوط

١٦ — الاستاذ/ حسن محمد حسن ٤٣٢٥ صوتا محكمة استئناف قنا

١٧ — الاستاذ/ أحمد أبو دقيقه ٦٠٨٩ صوتا القطاع العام

١٨ — الاستاذ/ عبد المنعم حسنى ٦٠٧٩ صوتا القطاع العام

١٩ — الاستاذ/ أحمد رضا غنزورى ٥١٦٧ صوتا القطاع العام

٢٠ — الاستاذ / عبد الله الشريف ٤٨٧٢ صوتا القطاع العام

٢١ — الاستاذ/ محمد مصطفى علوان ٤١٠٠ صوت القطاع العام

٢٢ — الاستاذ/ تهانى الجبالى ٢٩١٨ صوتا القطاع العام

٢٣ — الاستاذ/ ممدوح نخلة ٢٢٨٣ صوتا شباب

٢٤ — الاستاذ/ ابراهيم فارس ٢٢٧٨ صوتا شباب

ولايفوت اللجنة ان تهيب بالمجلس المنتخب نقيبا وأعضاء التفرغ للعمل النقابى والعمل على سد الثغرات الموجودة في قانون المحاماه الحالى وخاصة مايتعلق منها باسلوب الانتخاب والشروط الواجب توافرها في المرشح نقيبا وأعضاء وذلك بالعمل الجاد السريع لتعديل قانون المحاماه الحالى بما يحقق الحفاظ على كرامة المهنة وتقاليدها والحزم والانضباط الواجب للعاملين بها والراغبين فيها ووضع القيود اللازمة لانضباط عملية الترشيح في الانتخابات .

والله ولى التوفيق

رئيس اللجنة

فكرى أغا المحامى

الجو اليوم

صيفى عادى

يستمر الطقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالى .. صيفى عادى على الوجه البحرى والقاهرة .. حار على مصر الوسطى .. شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء .. والفرصة مهيأة لتكوين الشبورة المائية صباحا على أماكن متفرقة شمالا والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة ..

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢١
الاسكندرية	٢٩	٢١
مطروح	٢٩	١٩
بورسعيد	٢٩	٢٤
الاسماعيلية	٣٦	٢١
السويس	٣٨	٢٣
المنيا	٣٩	٢٠
الفيوم	٣٦	٢١
أسيوط	٣٩	٢٢
سوهاج	٤٠	٢٣
الاقصر	٤٤	٢٦
أسوان	٤٣	٢٧
الغردقة	٣٣	٢٦
سيوة	٤٢	٢٥
الوادى الجديد	٤٣	٢٨
العريش	٣٢	٣٠
نخل	٣٥	٢٢
الطور	٣٤	٢٥

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٦٠,٨٢٥٧	٢٦١,٤٧٧٨	٢٦٠,٥	٢٦١,٢
جنيه استرليني	٤٠٧,٩٣١٤	٤٠٨,٩٥١٣	٤٠٧,٤	٤٠٨,٤
مارك المانى	١٣٢,٧٠١٩	١٣٣,٠٣٣٧	١٣٢,٥	١٣٢,٨
دولار كندى	٢١٨,٤٤٧٠	٢١٨,٩٩٣١	٢١٨,١	٢١٨,٦
كراون دانماركى	٣٤,٠٩٤٨	٣٤,١٨٠٠	٣٤,٠	٣٤,١
فلورين هولندى	١١٧,٧٤٣٦	١١٨,٠٣٧٠	١١٧,٥	١١٧,٨
فرنك فرنسى	٣٩,٠٨٦٧	٣٩,١٨٤٤	٣٩,٠	٣٩,١
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٣٨٠٩	١٨,٤٢٦٩	١٨,٣	١٨,٤
كرون نرويجى	٣٦,٤٧٩١	٣٦,٥٧٠٣	٣٦,٤	٣٦,٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥٩,١٣٧١	١٥٩,٥٣٥٠	١٥٨,٩	١٥٩,٣
كرون سويدى	٣٩,١٤٨٨	٣٩,٣٠٥١	٣٩,١	٣٩,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٣٤,١٤٩٧	٦٣٥,٧٢٥١	٦٣٣,٣	٦٣٤,٩
شلن نمساوى	١٨,٨٤٥٧	١٨,٩٢٣٦	١٨,٨	١٨,٩
فرنك سويسرى	١٥٤,١٧٩٦	١٥٤,٥٦٥١	١٥٣,٩	١٥٤,٣
١٠٠ ين يابانى	١٨٣,٠٣٥٥	١٨٣,٤٩٣١	١٨٢,٨	١٨٣,٣
مارك فنلندى	٥٩,١٧٣٨	٥٩,٣٧٢٨	٥٩,١	٥٩,٢
دينار كويتى	—	—	٨٦٦,٦	٨٦٨,٢
ريال سعودى	—	—	٦٨,٤	٦٨,٦
درهم الامارات	—	—	٦٩,٩	٧٠,١
دينار بحرينى	—	—	٦٨٣,٤	٦٨٥,١
دينار اردنى	—	—	٣٧٠,٠	٣٧٠,٩
ريال عمانى	—	—	٦٥٠,٣	٦٥١,٩
ريال قطرى	—	—	٦٩,١	٦٩,٣
دولار استرالى	—	—	١٨٤,٦	١٨٥,١
دينار عراقى	—	—	٧٤,٠	٧٤,٢

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●

معرض

● العائلة المصرية كما تصورها الفنان «محمود أبو العزم» «تصوير : محمد يوسف العنانى»

صــور ولقطـات .. من حيـاة رائدة الفن النسـائى المصرى

حياتها .. شريط مليء بالمواقف والأحداث المشرقة .. جعلت منها رمزا للبذل والعطاء ونموذجا للمرأة المصرية المناضلة التي تحملت بشجاعة قسوة السجن وبرودته .. وخلال ٤٧ عاما — هى عمرها الفنى — نجحت فى تسخير ريشتها لخدمة قضايا الانسان المصرى .

ظل اسم «انجى افلاطون» رمزا للحرية والابداع الفنى وشعلة للنشاط والحركة .. انطفأ وميضها فى ١٧ ابريل الماضى ..

وداخل قاعات اتيليه القاهرة — التى شهدت جهود الفنانة الراحلة على مدى اثنى عشر عاما كانت فيها عضوا دائما مجلس ادارة الاتيليه .. يقام حاليا معرض شامل لأعمال الفنانة «انجى افلاطون» كل قطعة فيه تعد وثيقة تاريخية تستعرض لقطات نابضة من مراحل حياتها المختلفة التى جعلت منها مثلا تقتديه الأجيال ونموذجا للمرأة المصرية قل أن نجده بمجتمعنا ..

● المعروضات المختارة تصور جوانب هامة من حياة فنانة مصر .. التى عشقت تراب بلادها .. فرسمت بصدق وحيوية روعة الطبيعة المصرية .. واهتمت بابراز العواطف والأحاسيس الفياضة .. كما حرصت على تسجيل ضوء الشمس الساطع الذى يغطى أرجاء لوحاتها ..

لم تنس «رائدة الفن المصرى المعاصر» التعبير عن متاعب الانسان المصرى ومشاكله الاجتماعية والسياسية .. كما صورت العديد من البورتريهات والصور الناطقة بالحياة ، والالفة والحب .. كما عبرت باللون والخط عن الكثير من مواقفها السياسية المؤيدة للحق الفلسطينى والانتفاضة وتأييدها للدور الايجابى للمرأة المصرية .

● وخلال مشوارها الفنى الطويل نجحت «انجى افلاطون» فى اكتساب ثقة العالم .. فحصلت على عضوية مجلس السلام العالمى .. وعرضت أعمالها بروما ، باريس ، برلين ، وارسو ، موسكو ، والهند .. وفى العام الماضى منحتها الحكومة الفرنسية وسام «فارس» تقديرا لفنها وكفاحها الطويل .. لم يتوقف دور انجى أفلاطون عند هذا الحد فتركت لنا مؤلفا تحت عنوان «٨٠ مليون امرأة معنا» و«نحن النساء المصريات»

● تحية لروح الفنانة الصادقة ابنة مصر المعطاءة .. ولكل من ساهم فى تنظيم هذا المعرض الشامل لأعمالها ..

العائلة المصرية وأزمة الإنسان المعاصر

تطل علينا أعمال الفنان «محمود أبوالعزم» من بين قاعات اخناتون (٢) بمجمع الفنون بالزمالك .. حيث يعرض ٥٠ لوحة فنية .. تدور حول أزمة الانسان المعاصر ، العائلة المصرية .. الرجل والمرأة .. بجانب مجموعة من الأعمال تحلق بنا بعيدا بين عالم الأحلام والخيال ..

● معروضات الدكتور «محمود أبوالعزايم» توضح انتماءه الى المزية التعبيرية المعتمدة على عناصر من الواقع المصرى الأصيل كالأشجار ، الأشخاص والآلات الشعبية الموسيقية .

بالرغم من أن روح المودة والتعاون تخيم على لوحات الفنان المختارة من القرية والأحياء الشعبية .. وتصور الأسرة المصرية الأصيلة الا ان مبدعها حرص على تغليف أعماله بمشاعر الحزن والقلق .. خاصة مجموعة الانسان والقيد ..

● الفنانة انجى افلاطون
رائدة الفن النسائى المصرى

وفى كل الأحوال اعتمد «محمود أبوالعزم» على البناء المعمارى والهندسى للعمل الفنى .

الأجيال الثلاثة فى أول معرض فنى بالمنوفية

وفى اطار الاحتفال بالعيد القومى لمحافظة المنوفية شهدت المحافظة افتتاح أضخم مظاهرة تشكيلية تقام بقصر ثقافة مدينة «قويسنا» يلتقى فيها ستة من أشهر فنانى العاصمة بجانب نخبة من شباب المحافظة وأطفالها الصغار لتجتمع الأجيال الثلاثة فى معرض فنى كبير .. يعد بمثابة عيد للتشكيليين من أبناء المحافظة .

من المشاركين فى المعرض الفنان «حسن عثمان» ، «مصطفى بط» ، «محمد سليمة» ، د. «صبحى جرجس» ، د. «على حبيش» .. ومن فنانى المستقبل لأبناء المنوفية يعرض كل من «عبدالرازق عكاشة» ، و«علاء الدين عكاشة» ، ومحمد عبدالفتاح مجموعة من أعمالهم التصويرية المتنوعة .. كما تم تخصيص ركن خاص لأعمال خمسة من أطفال المحافظة الموهوبين فنيا ..

● كان وراء تنظيم هذا المعرض الشامل .. جندى مجهول أعطى الكثير من وقته وجهده لتحقيق حلم فنانى المنوفية .. فى اعادة الحياة لقاعات العرض المهملة وتجهيزها لاستقبال ضيوف مصر .. انه الفنان الدكتور «على حبيش» الذى بذل الكثير لانجاح هذا العرض .. حتى انه كان يستخدم سيارته الخاصة لنقل الأعمال من القاهرة الى مقر العرض بالمنوفية دون أن يطلب منه

● ثريا درويش

السـفير «أحمد ماهر» و د. حسنى ابراهيم يوسف يفتتحان معرض الفنانة هالة أحمد عبدالفتاح بموسكو

فتاة مصرية تنافس فنانى موسكو :

موسكو — خاص للأخبار

فى مقر المركز الثقافى المصرى بموسكو ، افتتح مؤخرا معرض فنى كبير للرسامة المصرية هالة أحمد عبدالفتاح (١٧ سنة) . احدث المعرض اصداء كبيرة فى موسكو . وتنبأ النقاد السوفيت بمستقبل باهر للفنانة المصرية الشابة . يقول الدكتور أحمد عبدالفتاح والد الفنانة ، انهم اكتشفوا موهبة ابنته عندما كانت تدرس فى الحضانة . ونصحت مدرستها بعدم اضاعة الوقت والتحاقها فورا بمدرسة سوريكوف للموهوبين فى الرسم ، نجحت هالة فى الامتحان . وكانت بذلك أول اجنبية تقبل فى المدرسة . استمرت تدرس لمدة ست سنوات من ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٨ . انهت دراستها بامتياز ، ثم رشحوها لدخول المعهد العالى . ويعتبر من أهم معاهد الفنون فى العالم . وحتى تخرجها اقامت معرضين فى المركز الثقافى المصرى . قبل المعرض الاخير الذى افتتحه السفير المصرى أحمد ماهر ، والدكتور حسن ابراهيم يوسف المستشار الثقافى ورئيس البعثة التعليمية ، يقول الدكتور حسن ، ان أول معرض للفنانة هالة افتتح فى ٢٣ يوليو ٨٨ ، افتتحه السفير — السابق — صلاح بسيونى وضم ٥٤ لوحة . وحضره عدد من السفراء العرب وكبار الفنانين السوفيت .

اما الفنانة الشابة هالة نفسها فتقول أن الدراسة تستمر طوال العام فى المعهد . وانهم يقترحون عليها موضوعات معينة . وكل طالب يفكر فى الموضوع ويبدع من وجهة نظره هو . وانها تأثرت بالفنان ديجا الذى تخصص فى رسم راقصات الباليه . وبالفنان السيريالى سلفادور دالى . وقد مرت خلال دراستها بمراحل متعددة . المثالية . ومن اللوحات التى ابدعتها اختار الاتحاد السوفيتى لوحة للطبيعة الصامتة اهداها الى بلغاريا ، كما اختار لها عدة لوحات لضمها الى المعرض الدائم . وهى أول لوحات عربية تضم نهائيا الى المعرض .

تقول هالة ، ان حلمها الآن ان تصبح فنانة ذات اتجاه متميز .

ويقول الاساتذة السوفيت عنها انها تجمع بين دفء الشرق فى الالوان . والتكوين الغربى . اما اقصى امنياتها أن تعرض لوحاتها فى مصر . وان تمارس تدريبا عمليا فى أى اتيليه تابع لوزارة الثقافة بمصر .

الجدير بالذكر ان هالة من أسرة فنية . فوالدها حاصل على دكتوراه فى فلسفة الفنون . ووالدتها حاصلة على دكتوراه فى ازياء الباليه ، اما شقيقتها الصغرى هبة فراقصة باليه . وقد شاركت فى بعض عروض فريق البولشوى الشهير .

هالة وهبة اسمان يترددان فى موسكو الآن . ومن المتوقع ان يتألقا خلال السنوات المقبلة . فلنذكرهما !

مهرجان للموهوبين فى الرسم بهليوبوليس
بطولة مفتوحة للشطرنج بالشمس

نصحبك فى جولتنا الاسبوعية داخل ناديك المفضل .. لترى البرامج والانشطة التى اعدت لاسعادك انت واسرتك وماهى الانشطة التى يمكنك ممارستها داخل وخارج اسوار النادى من معسكرات داخلية — معارض انتاجية — رحلات جماعية

نوادى

نادى الشمس

●● تستطيع اليوم قضاء سهرة ممتعة فى احضان الحضارة الخالدة الفرعونية من خلال سهرة ينظمها النادى لزيارة الصوت والضوء وقرية كرداسة مع تناول وجبة العشاء . اشتراك الفرد ١٤,٥٠ جنيه

●● يستعد النادى لاقامة مسابقة فى القرآن الكريم وتتضمن حفظ القرآن .. السيرة .. العبادات .. المسابقة أعدت لأعضاء نادى المسلم الصغير وتقام يوم الجمعة القادمة ٧/٧ فى الحادية عشرة صباحا بالمبنى الاجتماعى .. فعلى الراغبين فى الاشتراك التوجه لمكتب الانشطة الاجتماعية بالنادى .. ويضيف نبيل شومان مساعد المدير بأن المسابقة تقدم جوائز عينية ومادية للفائزين .

●● لمحترفى وهواة لعبة الذكاء والمحاورة (الشطرنج) ينظم النادى خلال شهر يوليو بطولة مفتوحة للشطرنج للجنسين تحت ١٦ سنة .. اشتراك الفرد ٢ جنيه تستمر الدورة طوال الشهر

نادى الطيران

●● بمناسبة انتهاء الامتحانات وبدء موسم الاجازة الصيفية يعلن بيت الثقافة عن دورة جديدة لتعليم الموسيقى لأصحاب المواهب .. تستمر الدورة لمدة ثلاثة شهور باشتراك خمسة جنيهات فى الشهر وأيام التدريس الجمعة والأحد صباحا من كل اسبوع صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام النادى .

●● يفتح نادى الطفل ابوابه لأبناء الأعضاء لممارسة كافة الأنشطة من قراءة ومسابقات ثقافية ورسم وأعمال فنية مع مشاهدة لأفلام الكرتون المحببة للأطفال وذلك يوميا صباحا ومساء .. صرحت بذلك سلوى شمس الدين مديرة بيت الثقافة بالنادى .

نادى هليوبوليس

●● تقوم ادارة النادى بمجهودات عالية لتوفير الراحة والاستجمام لكافة الأعضاء داخل النادى وبهذه المناسبة تم افتتاح الروف الجديد بالنادى اعلى صالة البريدج وقد تم تجهيزه على أحدث مستوى للصالات مع تقديم العشاء المشوى على أنغام الموسيقى الهادئة يتسع الروف لـ ١٢٠ شخصا ويضيف اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير بان النادى ينتهز هذه الفرصة وينظم اليوم حفلا غنائيا ساهرا تحييه فرقة الهواة من اعضاء النادى ويتخللها تناول العشاء على أنغام عزف منفرد على الاورج للفنان شادى خلوصى .. ثم يعقبها فقرة الطرب الشرقى الأصيل والموشحات العصرية للفنان فؤاد عبدالمجيد وفرقة من كبار الفنانين الهواة . تذكرة الدخول ١٣ جنيها للفرد شاملة العشاء .

●● غدا الجمعة ينظم النادى للموهوبين من ابنائه فى الرسم مهرجانا كبيرا للرسم من ١٠ سنوات حتى ١٦ سنة للجنسين .. يتم فى المهرجان اختيار افضل الرسومات مع توزيع جوائز على الفائزين وذلك تشجيعا على ظهور المواهب المبكرة فى هذا الفن الرفيع .. يشترك فى لجنة التحكيم الفنانة التشكيلية ايزميرلدا حداد وفنان الكاريكاتير مصطفى حسين يقام المهرجان بحديقة الاطفال فى الحادية عشرة صباحا باشتراك عشرة جنيه للفرد .

●● لعشاق كرة القدم من الاعضاء دعوة مفتوحة غدا الجمعة لحضور ندوة عن كرة القدم يشارك فيها اللواء فاروق أبوالعز رئيس اتحاد الكرة والكابتن محمود الخطيب وكابتن فاروق جعفر .. تقام الندوة بصالة السينما . صرح بذلك اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير .

نادى هليوليدو

●● ينظم نادى الطلائع يوم الأحد المقبل معسكر اليوم الكامل لابنائه من التاسعة صباحا حتى التاسعة مساء يشترك فيه طلائع النادى بالمراحل السنية المختلفة وعددهم ١٥٠ طفلا .. مع برنامج حافل بالأسرار الكشفية ومسابقات فى القصة والموسيقى ومرحلة سمر فى المساء وسوف توزع فانلة رياضية تحمل اسم نادى الطلائع على المشتركين فى المعسكر .. اشتراك الطفل جنيهان — صرح بذلك منى محمد حمدى نائب المدير .

● نادية فؤاد

فيلم
ثمن الغربة

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى ثمن الغربة بطولة عادل ادهم وصابرين وعزيزة راشد ونبيل الحلفاوى وثلاثة من الوجوه الجديدة فتوح احمد واحمد صيام ومصطفى كريم ومن اخراج نادر جلال .

الفيلم من أفلام المطاردات والتشويق فى قالب اجتماعى . وقد استطاع المخرج أن يحقق التوازن بينهما .. وقد قدم المخرج نادر جلال للسينما حتى الآن ٢٩ فيلما بدأها عام ١٩٧٢ . وقد استطاع المخرج أن يكتسب خبرة كبيرة فى هذا النوع من الأفلام التى تعتمد على الاثارة والتشويق والمطاردات .

فى ثمن الغربة يناقش الفيلم الضياع الذى يجد فيه الأبناء أنفسهم نتيجة سفر الأب أو الأم أو الاثنين معا .. لكل شيء ثمن .. لكن ثمن الغربة فى كثير من الأحيان يكون فادحا .. وكم من قصص مأساوية حدثت نتيجة غربة الآباء !

تبدأ أحداث الفيلم بداية ساخنة .. عندما يرتكب ثلاثة شبان حادث سرقة لأحد المساكن .. لكن بافطة أرقام السيارة تسقط منهم بعد أن شاهدهم البواب وزوجته ويهربون الى بيت فيفى امرأة سيئة السمعة «عزيزة راشد» للاختفاء عندها .

وتبدأ رحلة الشرطة فى البحث عن اللصوص ومعهم الدليل المادى للجريمة وهو يافطة أرقام السيارة وكان الخيط الأول هو صاحب السيارة والتى استدعت والدته للسؤال عنه .. وعندما اكتشفت الأم الحادث أرسلت تستدعى الأب (عادل ادهم) من الخارج .

ومع وصول الأب تبدأ رحلة شاقة ومضنية للبحث عن الابن حسلم المختبيء من البوليس ويقع الأب فى عدة أخطاء نتيجة خوفه الشديد على ابنه وتكون نتيجة هذه الأخطاء هى موت زميل ابنه اللذين اشتركا معه فى الجريمة .

ويركز الفيلم على الغربة الحقيقية التى عاشها الابن حسلم بعيدا عن أبيه الذى سافر لكى يبدأ من جديد بعد أن كان قد افلس وبعيدا عن أمه التى تزوجت بآخر . فدفعته هذه الظروف أن يعيش حياة بدون رقابة دفعته الى جريمة العصر وهى ادمان المخدرات وشم الكوكايين وبعدها السرقة .

لكن الفيلم لم يوضح هذه الصورة . بالنسبة للشابين الآخرين واكتفى بأن يركز على حسلم ابن الثرى العائد من الخارج .

ويدور سباق بين الأب والشرطة لمعرفة مكان الابن حسلم المختفى .. فالأب يريد أن يصل اليه قبل وصول البوليس .. والشرطة تريد أيضا أن تحقق هدفها فى القبض على المتهم الأول فى حادث السرقة .

ويصل الأب الى معرفة مكان ابنه لكن بعد أن يكون قد أصيب بطلق نارى أثناء مطاردة الشرطة له .

ويحتضن الأب وحيده فى مشهد مؤثر جدا صائحا لن تأخذوه منى ! بينما الدماء تنزف من الابن .

● صابرين
بطلة الفيلم

● عفاف يحيى

«حكيم عيون» مصرى تتحدث عنه أمريكا



● الدكتـور «عزيز أنيس» يزاول عملـه اليـوم باشـهر مسـتشـفيات أمريكا

«حكيم عيون» مصرى تتحدث عنه أمريكا .. باسمه سجلت أحدث جراحات العيون وآلاتها .. حصل على أرقى الشهادات العالمية والألقاب الطبية .. فهو دبلوماسى المجلس الأمريكى لطب العيون وأمين طب العيون بمستشفى «نورث رايدنيتو بلندن» وزميل كلية الجراحين الأمريكية

هذا العالم المصرى هو الدكتور «عزيز أنيس» (٤٤ سنة) ابن الاسماعيلية .. تلقى تعليمه بمدارسها والجامعات المصرية .. وفى عام ٦٧ واصل دراساته العليا بانجلترا ومنها توجه الى الولايات المتحدة الأمريكية ليصبح من أشهر أخصائى جامعة «جورج واشنطن دى — سى» .. ثم تدرج فى المناصب حتى أصبح رئيسا لقسم العيون بمستشفى «برايان ميموريال» بلينكولن — نبراسكا .. فأستاذ اكلينيكى مساعد فى طب العيون بمركز الطبى بجامعة نبراسكا وهو يعمل حاليا مديرا لأشهر معهد طبى للعيون أطلق عليه اسم العالم المصرى «أنيس» بلينكولن ..

● عالمنا المصرى يتمتع بعضوية أكثر من ١٥ منظمة طبية دولية .. من بينها المنظمة الدولية للعدسات الطبية والمنظمة الكندية للعيون وغيرها من المنظمات والمعاهد العالمية التى سعت لأن يكون الطبيب المصرى من المنتسبين لها لما يتمتع به من شهرة علمية فى مجال جراحات العيون فقد نشر له أكثر من مائة مقال علمى فى ١٦ مجلة وجريدة علمية تتناول شرح طرقه فى علاج العيون .. وتكنيك علاج مرضى الـ «كتاراكت» المسجلة باسم الدكتور «أنيس» التى تدرس لأطباء العالم .. واستخدام عدسات داخل العين .

لم يقتصر دور الطبيب العالمى ونجاحاته على الجانب النظرى والاختراعات .. فكانت أحدث عملياته سببا فى شفاء مئات من مرضى العيون الذين يفدون اليه من كافة أنحاء العالم .. والغريب أن يسافر عشرات من المرضى المصريين الى الولايات المتحدة الأمريكية للبحث عن علاج لبعض الحالات المستعصية فلا يجدون الا أصابع الطبيب المصرى العالمى تعيد لهم بريق عيونهم .. ولكن بعد أن يتكلفوا آلاف الدولارات فى السفر والاقامة وكثيرا ما تتحمل الدولة هذه النفقات .

أسرع جراحة

وكان المريض المصرى «واصف رأفت» واحدا ممن سعوا وراء ابن مصر العالم الدكتور «عزيز أنيس» الذى ذاع صيته وارتبط اسمه فى المراجع الطبية باستخدام العدسات داخل العين ..

وبعيدا عن أرض الوطن أجرى هذه الجراحة الدقيقة فى حوالى ٤٥ دقيقة فقط .. غادر بعدها المستشفى وان بقى تحت الاشراف الطبى لمدة أسبوع واحد .. عاد بعدها الى أرض الوطن فخورا بابن مصر الساطع الذى أصبح حديث العالم أجمع .

يتبرع بعلاج مريض .. بامريكا

وبكل الحماس والوفاء قال لى «واصف رأفت» انه على استعداد لتحمل علاج مواطن مصرى على نفقته الخاصة وتحمل كافة تكاليف اقامته كاملة لمدة اسبوع بأمريكا .. يكون فيها تحت اشراف الطبيب المصرى .

● ويستطرد «واصف رأفت» كلامه .. قائلا : لم أتخيل أن تجرى لى هذه الجراحة بمثل هذه البساطة والسهولة .. وبهذا النجاح البالغ .. فلم أمكث داخل المستشفى سوى ساعات ثلاث لاجراء بعض التحاليل والفحوص الطبية فى اليوم السابق للعملية .. ولم أعد لها الا قبل ثلاثين دقيقة من موعد الجراحة .. حيث بدأ تجهيزى بوضع عدة أنواع من «القطرة» للتوسيع والتخدير .. ثم وضعوا لى كرة صغيرة على العين للتكبير والتفتح الآلى للتوسيع .. بعدها تم حقنى بحقنة بنج لم يزد مفعولها عن ثلاث دقائق فقط .. أخذت بعدها أتابع خطوات الجراحة بنفسى .. وشاهدت الفتحة الصغيرة التى تتم فيها الجراحة .. ولم يزد طولها عن ٣ ملل .. بعدها غادرت المستشفى وعلى عينى غطاء ذو فتحات صغيرة يسمح بالرؤية .. وان بقيت تحت الاشراف الطبى لمدة اسبوع .

جراحات مجانية للمصريين

أما عالم مصر العالمى الدكتور «عزيز أنيس» فلم ينس بلاده .. وفضلها عليه .. وواجبه نحو أهلها .. وهو على استعداد تام لتلبية أى دعوة توجه اليه من الحكومة المصرية أو وزارة الصحة أو غيرها من الجهات الطبية فى مصر .. لاجراء أى عدد من جراحات العيون للمرضى المصريين بلا أى مقابل .

● آمال عبدالسلام

الاحتفال بموسم الحج فى قصور الثقافة

بمناسبة الاحتفال ببدء موسم الحج وعيد الأضحى اعدت المواقع الثقافية بالمديرية العامة للثقافة بالبحيرة مجموعة برامج ثقافية وفنية [illegible]

● [illegible] عبدالحليم

اعمال الفنانين المصريين تطوف المدن الأسبانية

● بعد النجاح الكبير الذى حققه معرض للفنانين الشبان الذى افتتح بأسبانيا . تقرر أن تطوف الأعمال المصرية المدن الأسبانية بدءا من مدينة «مايوركا» .

● يضم المعرض ٥٢ عملا فنيا فى كافة المجالات التشكيلية لخمسة وعشرين فنانا مصريا

حضر حفل الافتتاح الذى اقيم بالمركز الثقافى هناك الدكتور أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية .

شـاب مصـرى يصـمم لعب الأطفـال

هو مهندس مصرى شاب .. نجح فى ابتكار «لعبة» جديدة يسعد بها الطفل المصرى ما بين ثلاث الى ست سنوات .. تجمع فى أن واحد بين المتعة الترفيهية والمعلومة الثقافية وبسهولة يمكن لأى طفل اقتناؤها فهى رخيصة الثمن ومصنعة بأيد مصرية .. فمن هو ذلك الشاب الذى ساهم فى إعادة البسمة للطفل المصرى ؟ انه المهندس «على عبدالستار» الذى اكد انه صمم اللعبة من اجل تحقيق هدفين اساسيين الهدف الاول هو الهدف الترفيهى والاجتماعى للطفل والجانب الآخر هو الجانب التعليمى له والجانب الترفيهى فى اللعبة يتمثل فى وجود شخصين يقومان بحركات بدنية (بلياتشو) مما يشبع حاجة الطفل فى الحركة والانتقال كما انه زود اللعبة بصور واشكال مختلفة مما يعطى الفرصة للطفل لسؤال والديه عن هذه الصور وما اسم الاشياء التى عليها سواء من اسماء للحيوانات أو اسماء لآلات مختلفة كما ان المصمم اهتم بان تكون هذه اللعبة يلعب بها شخصان اما الطفل ووالدته أو والده أو أحد من اصدقائه وهذا يعلم الطفل الصداقة والتعاون فى لعبة واحدة .

ويبعده عن الانانية فى ان يلعب هو فقط فى لعبته . وقد أضاف المصمم الى كل هذا صوتا موسيقيا يصدر من اللعبة اثناء تأرجح البلياتشو مما يعطى الطفل الاحساس والاستمتاع بالموسيقى الهادئة مع اعطائه التذوق الفنى .

ويضيف المهندس على عبدالستار ان الجانب التعليمى فى هذه اللعبة هو معرفة الطفل بالاعداد لوجود عداد بها وكذلك معرفة الالوان

واللعبة عبارة عن مستطيل تمثل قاعدته الضلع الاكبر للمستطيل والضلع الاصغر يعتبر قاعدة اللعبة وباعلى المستطيل شكل مثبت على شكل حرف U من ثلاثة صفوف من السلك وبه خرز متعدد الالوان ويخرج من المستطيل بار مصنوع من السلك الاستانلس لتحرك عليه عدد اثنين من البلياتشو يقوم بأداء الحركات الاكروباتية ويخرج من المستطيل من الامام على شكل ساعة يخرج منها صوت موسيقى يساعد الابطال على اداء حركاتهم

● فيوليت زكى

تسـالى
تقدمها : فاطمة صقر

ماذا تعرف عن أسماك المنزلة ؟

هل تعرف ماهى الاسماك الموجودة ببحيرة المنزلة ؟

بحيرة المنزلة يقوم بالصيد فيها اهالى مدينة المطرية التى يوجد بها أكثر من مائة الف صياد يقومون بتصدير الاسماك الى عدة محافظات . والاسماك التى تنتجها البحيرة هى — البوري بأنواعه الصغيرة والبورى . والشبار (البلطى) بأنواعه الأبيض للقلى والأخضر للشوى . والقراميط والحنشان (ثعبان الماء) والجمبرى صغير الحجم . وفى حالة فتح بواغيز بحيرة المنزلة المطلة على البحر المتوسط فسوف تتواجد اسماك المياه المالحة وتذهب هذه الانواع .

من الصديق :
طارق محمود عبدالرازق
المطرية — دقهلية

الفلست

البلست .. من شعوب البحر المتوسط .

هاجمت مصر ايام الاسرتين ١٩-٢٠ واستقروا على الشاطيء الشرقى للبحر المتوسط بعد هزيمتهم امام رمسيس الثالث عام ١١٨٧ قبل الميلاد ..

ويلسم شعوب البلست سميت فلسطين .

هل تصدق

ان القنفذ يفضل فى غذائه الافاعى السامة . ولا يفضل غيرها من الثعابين .

فان اى قنفذ وديع يمكنه قتل الثعابين وأكلها فى بساطة وسهولة .

سؤال وجواب

هل تحدث الزلازل فى البحر ؟

نعم .. وقد يحدث ان يهبط قاع البحر مثلما حدث فى زلزال لشبونة عام ١٧٥٥ وادى ذلك الى ارتفاع الموج الى اكثر من ١٣ مترا .

العمل بغير اخلاص ولا اقتداء ..
[كالمسافر .. يملأ جرابه رملا .. يثقله ولا ينفعه]

● ١٩٨٩/٦/٢٩ ●

وظلال

بقلم : بيكار

وللشبـــاب صـــالون أيضـــا

انطلقت الشعلة الهائلة التى تتوسط دار الاوبرا وقاعة النيل الكبرى لتغمر الساحة بالنور الباهر ايذانا بافتتاح اول صالون شبابي للفنون التشكيلية واول مسابقة فنية بين الفنانين الشبان الذين لاتتجاوز اعمارهم الخامسة والثلاثين ربيعا ..

وصدحت الموسيقى العسكرية تزف الشعلة الراقصة وطافت عربة الزهور شوارع الجزيرة وستقل كذلك طواق الشهر الحالي لتلفت الانظار الى صالون الشباب الذي يضم مايزيد على الخمسمائة عمل فى فروع الفن المختلفة.

مظاهرة رائعة هى الاولى من نوعها فى تاريخ الحركة الفنية فى مصر ..

ويسأل الفنان «احمد نوار» مدير المركز القومى للفنون التشكيلية وصاحب فكرة المهرجان عن سر هذه التظاهرة الملاحة فيقول ان الفنون التشكيلية هى اقل الفنون حظا من الدعاية والاعلام ولهذا تقلصت جماهيرها الى اهتمامات الانشطة الاخرى الاضواء عن امامها ولم يبق لهذا شىء تعلن به عن نفسها وعن وجودها واهميتها .. ولذا وجب ايقاظ الوعى العام وتحريك الرماد تحت الاقدام لتتجه الانظار الى الفن الذى يمثل اهم سمات حضارة مصر عبر القرون والذى يتحدى حضارات العالم شكلا ومعنى ومبنى ..

ان علة المناقشة هى الشعار الذى يجب ان نعلنه اليوم لكى يكون للفن دور فى بناء مستقبل مصر ..

ونسأله مرة اخرى .. ولماذا الشباب بالذات فيقول :

لانهم البراعم النباتة الذين سيفرشون ارض المستقبل بالورود .. ولذلك يحتاجون الى مزيد من العناية والرعاية لايقاظ المواهب المطمورة ودفعها للابداع وتشجيعها على تخطى حاجز التردد والتحام المجهول والاغتراف من كنوز الذات لان كل حركة تبدأ من الداخل فاذا لم يتم شحن المولد الابداعى الخلاق داخل وجدان الشباب فى وقت مبكر فسوف يعتريه الصدأ ويصاب بالشلل ..

والجديد فى هذه المسابقة انها حوت الى جانب الفروع التقليدية الاربعة «التصوير والنحت والحفر والرسم» نوعا جديدا من «التعبير الحر» الذى يعتمد على المجسمات المتعددة الخامات فتحت امام المتسابقين افاقا رحيبة قدموا فيها اعمالا ممتازة حيث اطلقوا مشاعرهم بحرية كاملة للتعبير عن واقعهم ودوافع عصرهم وكان اروعها ماقدمه الفنان الشاب «هشام نوار» الحاصل على الجائزة الكبرى فى التعبير الحر والذى مثل انسان القرن العشرين بتمثال بالحجم الطبيعى مصنوع من عجائن ورق الجرائد يهوى من ارتفاع شاهق وهو ينزف دما تتساقط فوق ارضية مفروشة بصفحات من الجرائد المتباينة السياسات وعلى مبعدة منها قصاصة صغيرة تحتوى على خبر مقتضب قد يقرأ او لا يقرأ .. وكانما يريد الفنان بهذه الاستعارة الادبية البليغة ان يقول ان انسان العصر عبارة عن تركيبة معقدة مما تفرزه الاحداث وماتتناقله وسائل الاعلام التى تطارده وتقتحم حياته من كل جانب حتى اصبحت تشكل عقله وفكره وتصرفاته وكيانه وانه بعد ان تقضى عليه وسائل الاعلام باسلحتها المختلفة يصبح فى النهاية خبرا صغيرا باحدى الجرائد اليومية مدفوع الاجر فى صفحة الوفيات !!

ويبدو من عمق هذا التعبير الفلسفى الناضج كيف يصور الفنان الواقع بصدق شديد وبماسوية تجبر المتلقى على الترحم على انسان العصر الفاقد الارادة والذاتية ..

والغريب ان يتفق هذا الفنان مع زميله «طارق الكومى» الحاصل على جائزة النحت الكبرى اذ يتناول هو الاخر قضية شباب اليوم فيعبر عن ماساته بذراع ادمية من البرونز الاسود تبرز فى حالة تشنج من بحر متلاطم الامواج فى محاولة يائسة للتشبث بقطعة من الارض يجد فيها الامن والاستقرار ..

والطريف فى هذا العمل انه استعان بالقماش الابيض الحقيقى للتعبير بثناياه عن امواج البحر الثائر فى مقابلة درامية مع لون البرونز الكالح .. وهو تعبير ولو انه يشوبه بعض التشاؤم الاسود الا انه يعبر بصدق عن واقع يعانى منه شباب اليوم الغارق فى بحور القلق والياس والاغتراب فراح يبحث عن قطعة ارض يضع فوقها اقدامه حتى لو كانت ارضا وهمية يهاجر اليها فيما وراء البحار .

ويختلف «طارق عيسى المشد» الحائز على جائزة التصوير عن زميليه بانه يلتزم بالتجريد فى بناء عالمه البالغ النقاء والصفاء فهو يتخذ من ابسط الادوات الاستعمالية كالانابيب والحبال عناصره التى يشكل بها نسقا شديد الترابط والاتزان ينقل المشاهد الى مناخ معقم وعلاقات هندسية مريحة لاتخلو من شاعرية وتفاؤل يعيدان الى النفس بعض توازنها الذى فقدته فى خضم الحياة وسوداوية التشاؤم !!

اما جائزة الحفر الاولى فقد فاز بها الفنان الزاهد «احمد عمر احمد» الذى يستخدم ابسط الاسطح الخشبية «الابلكاش» ويكشطها بالاته البدائية الباكية وكانه يكشف باظافره الدامية عن مكنونات نفس ترفض الزيف وتدين الانسان الشائه الذى غطى وجهه بمختلف الاقنعة فجعلته اشبه بالمساخيط ومهرجى السيرك ..

ولو ان فن الرسم اصعب الفنون واكثرها حساسية لاعتماده على الخطوط والظلال وحدها إلا ان الفنان «صالح عبدالمعطى» استطاع ان يقدم من خلاله ملحمة بارعة تجمع الماضى والحاضر فى نسيج متماسك تصل اطرافه بوشائج من التراث العريق دون ان يفقد القواعد الاساسية لفقه الرسم الذى يعتبر المختبر الذى يحدد قدرة الفنان على السيطرة على اداة التعبير الاساسية ..

ان البحث عن المواهب احد مسئوليات الدولة لانها ثروة قومية لاتقل عما فى باطن الارض من ثروات مطمورة فقد يكون فى اقصى البلاد مواهب لو اكتشفت وشجعت لاصبحت عبقريات تتجاوز حدود المنبت الاقليمى وتحلق فى افق العالمية .

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

فى أول اجتماع لمجلس مدينة الاقصـــر :

خطتـــان لتطـــوير مـــدينة الاقصـر انشـاء مـدينة سياحية وقـرية فـرعونية

الاقصر ـ محسن جود :

اعلن اللواء يحيى البهنساوى رئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر ان هناك خطتين لتطوير المدينة .. احداهما عاجلة لحل المشكلات السريعة استعدادا لموسم سياحى جديد .. والاخرى طويلة الاجل وتحتاج الى جهد كبير وتعاون من الجميع جاء هذا فى اول اجتماع للمجلس الجديد اول امس . وكان المجلس الاعلى لمدينة الاقصر قد اجتمع لاول مرة حيث تم مناقشة خطة العمل للمشروعات التى تمت . والمقترح انشاؤها .. والتى سوف تساهم فى ازدهار مدينة الاقصر بما يتناسب مع مكانتها التاريخية .. وقد تم وضع خطة للاعمال قبل بدء الموسم السياحى .

كما ناقش المجلس احتياجات المدينة من مختلف الوزارات والهيئات بحضور وكلاء اول الوزارة ورؤساء الهيئات الفرعية . قرر المجلس فى خطته العاجلة افتتاح طريق كورنيش النيل الجديد الذى نفذته شركة صينية ..

كما تقرر افتتاح طريق المطار الجديد .. وتقرر العناية بالحدائق العامة وتنسيقها ، ومنع سيارات التاكسى وعربات الحنطور من الدخول الى الحدائق فى اماكن محددة . كما اقر المجلس لائحة الاسعار الجديدة لسيارات التاكسى وعربات الحنطور بحيث توضع داخل المركبة .. وسيتم سحب تراخيص اى سائق يخالف هذه التسعيرة .. كما تقرر إلزام كل سائق حنطور بتعليق شنطة فى عريش العربة لتلقى مخلفات الحصان . وقرر المجلس ـ بالنسبة للخطة طويلة الاجل انشاء مدينة طيبة السياحية بحيث تكون شرقى النيل .. كما تقرر انشاء حديقة فرعونية على مساحة ٥٠ فدانا بجزيرة البعيرات . وناقش المجلس مشروع مبنى الزوار الذى بدأ العمل فيه بالفعل ويمثل مركزا لخدمة السياح .. بحيث السائح من هذا المركز مباشرة على لنشات مكيفة الى البر الغربى حيث الاثار الفرعونية .

منطقـــة «صالحجــــر» بـالغربيــة تكشف النقاب عن تماثيـل نـادرة .. لآلـهـة الجمال عند الاغريـــق

الغربية ـ عبدالعزيز هلال :

بعد ٥ سنوات من الصمت كشفت الحفريات التى تجرى الآن فى منطقة صالحجر بمركز بسيون غربية عن كنز اثرى جديد . تم العثور على مجموعة من التماثيل البرونزية النادرة التى يرجع تاريخها الى العصرين الرومانى واليونانى .. وهى اول مجموعة من نوعها يتم الكشف عنها فى هذه المنطقة بل ان بعضا منها لايوجد له مثيل فى المتاحف الاثرية عندنا .

ومنطقة صالحجر التى تم فيها الكشف كانت تعرف من قبل بمنطقة «سايس» عاصمة الدولة المصرية فى عهد الاسرة السادسة والعشرين .. وكانت اخر الحفريات التى اجريت فيها منذ ٥ سنوات قد كشفت عن وجود بعض الانية والتمائم فضلا عن حمام من العهد الرومانى القديم .

ثم اعيدت عملية البحث والحفائر من جديد فى المنطقة واستمرت حوالى شهرين تحت اشراف الاثرى محمد زهران مفتش اثار المنطقة . فكانت البداية العثور على تمثال صغير من البرونز يكاد يأكله الصدأ ولكن هذا التمثال كان فاتحة خير اذ اعطى افراد البعثة مؤشرا قويا على ثراء المنطقة بكنوزها الاثرية . وصدقت المؤشرات فبعدها تمكن الاثريون من خلال حفريات مضنية وشاقة من الكشف عن مجموعة اخرى من التماثيل النادرة يزيد عددها على العشرين ويكاد الصدأ ان يخفى معالمها تماما .. إلا انه لم يستطع ان يخفى قيمتها الاثرية الكبيرة وتم نقلها على الفور الى متحف طنطا حيث عكف خبراء الترميم بقيادة الخبير احمد راضى على معالجتها واعادة معظمها الى الحالة الطبيعية التى كانت عليها منذ حوالى الفى عام قبل الميلاد .

اما عن نوعية هذه التماثيل واهميتها فى التاريخ فيقول محمد عامر مدير الاثار وسط الدلتا ان مجموعة منها هى عبارة عن «خبيئة» لاحد الكهان فى عصر الاسرة السادسة والعشرين كان يستخدمها فى عمل الطقوس الدينية الخاصة بالالهة «نيت» الهة الحرب عند المصريين .

ومن بينها ايضا وكما يقول عادل السعيد كبير مفتشى الاثار بالمنطقة تمثالان من البرونز الخالص احدهما للالهة ايزيس والاخر لافروديت الهة الجمال عند اليونان وعلى راس كل منهما تاج يحمل رموز الالهة المصرية ، الامر الذى يعطى دلالة قوية على امتزاج الحضارتين المصرية القديمة والاغريقية كما يوجد بين هذه التماثيل ايضا تمثال مزدوج دقيق الصنع يمثل المصارعة اليونانية فى تاريخها القديم

ومقبض انية به نقوش من الفضة وتمثال لفلكى ينظر الى الالهة فى السماء وتمثال للملاك المجنح (كيوبيد حاليا) يمثل رسالة الحب



تمثـــال لافـــروديت آلهـــة الجمـال والحـب لدى الاغـريق

وتمثال للالة ايزيس من البرونز النقـى ارتفـاعه ٦٠ سـنتيمترا

تمثـــال مزدوج يحكى تاريخ المصـــارعة اليـــونانية

أخبار قصيرة ..

اسيوط :

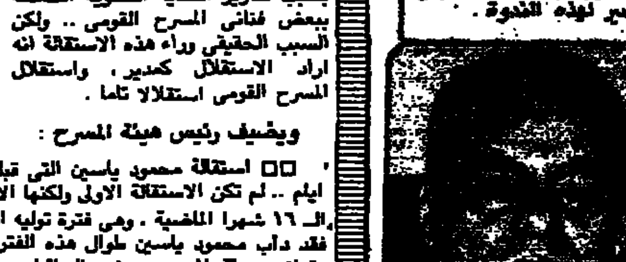
● تعقد كلية التجارة خلال ايام ندوة حول التجمعات العربية الجديدة وعلاقتها بالتكتلات الاقليمية الدولية الاخرى .. سيشترك فى هذه الندوة نخبة من رجال الاقتصاد واساتذة الجامعات من شتى البلاد العربية خاصة المنضمة بالدعم للتجمعات العربية صرح بذلك الدكتور عبدالهادى سويفى عميد الكلية . وقال انه تم اعداد لجنة للتحضير لهذه الندوة .

المنيا :

● يتم قبل نهاية العام الحالى تشغيل مشروع الطوب الطفلى بطاقة انتاجية مقدارها ٦٠ مليون طوبة فى السنة .. صرح بذلك اللواء عبدالتواب رشوان قال المشروع اقيم على مساحة ٢٣٨ فدانا بمنطقة الشيخ فضل التابعة لمركز بنى مزار وبلغت تكاليفه ٣,٨ مليون جنيه وقد زود بالمياه والكهرباء اللازمة لتشغيله بالكفاءة المطلوبة .

الغربية :

● تنظم كلية الزراعة فرع جامعة طنطا خلال شهر يوليو القادم اكبر مؤتمر علمى حول المحاصيل الزراعية واخر تطوراتها فى مصر .. يستمر المؤتمر لمدة يومين يتم خلالهما مناقشة ١٠٠ بحث علمى حول اسلوب تطوير المحاصيل الزراعية وكيفية تطبيق افضل الوسائل التكنولوجية الحديثة فى مجال زيادة انتاجيتها .. صرح بذلك الدكتور عبدالتواب اليمانى عميد الكلية .

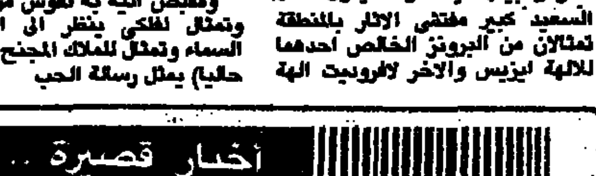


اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا

٢٤ جائزة تقديرية وتشجيعية بجامعة المنصورة ١٥٠٠ جنيه للتقديرية و ٥٠٠ للتشجيعية

المنصورة ـ مراسل الاخبار :

قرر مجلس جامعة المنصورة فى اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور عبدالفتاح حسن رئيس الجامعة انشاء ٦ جوائز تقديرية لاعضاء هيئة التدريس قيمة كل منها ١٥٠٠ جنيه بالاضافة الى شهادة تقدير للفائز .. من بين هذه الجوائز ٤ فى مجالات العلوم الاساسية والتطبيقية . وجائزتان فى مجالات العلوم الاجتماعية والانسانية . وكما اقر المجلس ايضا فى نفس الاجتماع تخصيص ١٨ جائزة تشجيعية قيمة كل منها ٥٠٠ جنيه بالاضافة الى شهادة تشجيع للفائز ..



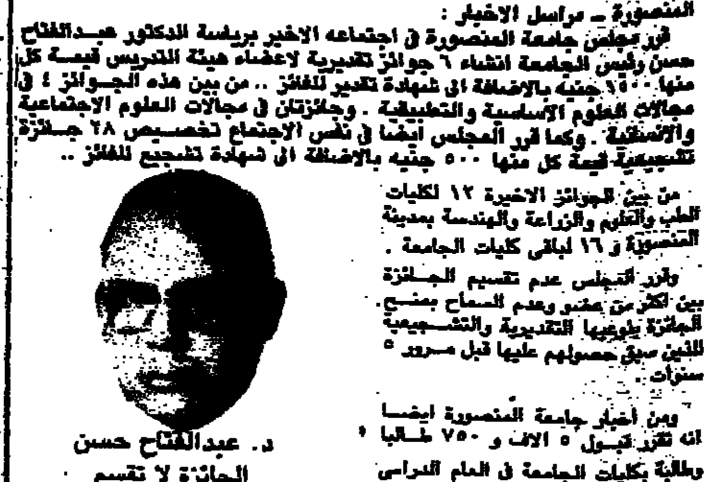
د. عبدالفتاح حسن

الجائزة لا تقسم

من بين الجوائز الاخيرة ١٢ لكليات الطب والعلوم والزراعة والهندسة بمدينة المنصورة و ١٦ لباقى كليات الجامعة .

وقرر المجلس عدم تقسيم الجائزة بين اكثر من عضو وعدم السماح بمنح الجائزة بنوعيها التقديرية والتشجيعية للذين سبق حصولهم عليها قبل مرور ٥ سنوات .

ومن اخبار جامعة المنصورة ايضا انه تقرر قبول ٥ الاف و ٧٥٠ طالبا وطالبة بكليات الجامعة فى العام الدراسى القادم سيتم توزيعهم كالاتى : ٣٥٠ طالبا وطالبة بكلية الطب و ١٣٠ بطب الاسنان و ٦٠ بكلية العلوم و ٣٠٠ بالزراعة و ٣٢٠ بالهندسة و ٣٠٠ بتربية المنصورة و ٧٠٠ بكلية تربية دمياط كما تقرر قبول ٥٩ طالبا وطالبة بعلوم دمياط ١٠٠ بتجارة المنصورة و ١٣٢٠ بتجارة دمياط و ٢٣٠ بالحقوق و ٢٥٠ بكلية الاداب .



مراسى سياحية على امتداد نيل اسوان استعدادا لموسم سياحى جديد

اسوان ـ محمد وحيش :

اعدت محافظة اسوان بالتعاون مع احد المكاتب الاستشارية التابعة لوزارة الاشغال والموارد المائية دراسة خاصة لاعادة تخطيط وتطوير مراسيها السياحية على النيل ، وانشاء مراس جديدة يمكنها استيعاب المزيد من البواخر التى بدأت تتزايد لزيارة المحافظة .

من بين الاهداف التى تشملها هذه الدراسة وكما يعلنها المحافظ اللواء فوزى عثمان استغلال المنطقة الواقعة شرق النيل والممتدة من قرية «الاعقاب» شمالا وحتى حديقة فريال جنوبا وكذلك الضفة الغربية للنيل فى اقامة مراس سياحية جديدة يمكنها مواجهة الزيادة المتوقعة فى عدد البواخر التى تعمل بين الاقصر واسوان والتى ينتظر ان تصل الى ٢٠٠ باخرة فى الموسم السياحى القادم .

كما تشمل هذه الدراسة ايضا اقامة بعض المنشآت السياحية الجديدة فى جزيرة اسوان منها نافورة على شكل زهرة اللوتس وكافيتريا وسط النيل فى مواجهة مدينة اسوان يمكنها استيعاب ٤٠٠ سائح دفعة واحدة .





فوزى عثمان

ومنشآت سياحية جديدة

وصعد الانسان للقمر

فوجد لا اله الا الله

اقرأ الأدلة المادية على وجـود اللـه

لفضيلة الشيخ

محمد متولى الشعراوى

يصدر قريبا

صفحة ٩ ، الاخبار ،

أخبار المسرح

★ تظهـــر كل خميس ويقـــدمها :

حسن عبدالرسول

★★ المسرح القومى (٥٧ سنة) .. بعد أن تكلف تجديده ٥ ملايين جنيه .. تحاصره المياه الجوفية ويتهدده الحريق ، تصوير : عادل أحمد ،

★ محمود ياسين مدير المسرح القومى استقال .. ثم عاد بعد اسبوع

محمـــود ياســـين يتـــكلم :

لماذا استقلت .. ولماذا عدت ؟

أنا أحاول إنقاذ المسرح القومى من كارثة محققة

★★ تكلم الفنان محمود ياسين بعد ان تمسك به وزير الثقافة ورفض قبول استقالته من ادارة المسرح القومى .. انه يشرح فى حديثه لماذا استقال .. ولماذا عاد ؟ .. ويكشف عن حقائق مذهلة مما يدور فى كواليس هيئة المسرح المهيمنة على فرق الدولة المسرحية ، من خلال تجربته كمدير للمسرح القومى طوال ١٧ شهرا .. انه بعد عودته يطلق صيحة تحذير عالية لانقاذ المسرح القومى .. اقدم صرح مسرحى فى مصر !



★ عزت العـــلايلى وحســـين فهمى .. ، أهلا يا بكـوات ،

قال محمود ياسين :

□□ لم تكن هذه هى استقالتى الاولى .. وانما هى الاستقالة الثانية ، فقد تقدمت باستقالتى الاولى الى وزير الثقافة منذ اربعة شهور مضت لاسباب تتعلق بمبنى المسرح القومى نفسه . والمخاطر التى تكمن فى داخله بسبب اخطاء شابت عمليات تجديده فى السنوات الأخيرة ، والتى قيل انها تكلفت ٥ ملايين جنيه .

ففى المسرح القومى مثلا محولان كهربائيان من الممكن ان يتسببا لا فى نسف المسرح القومى وحده وانما فى نسف ميدان العتبة الخضراء .. فهذان المحولان تم تركيبهما بطريقة غير سليمة بحيث انهما لايؤديان المطلوب منهما ، ويتساقط منهما باستمرار زيت قابل للاشتعال .. ثم هناك مشكلة «المياه الجوفية» المتجمعة اسفل المسرح القومى وهى تتجمع حاليا فى شكل ابار فى باطن الارض ، مما جعل «الدهانات» تتآكل وتتساقط من حوائط المسرح ، مع خطورة تاثير تسرب المياه فى الحوائط على اسلاك وكابلات الكهرباء .. مما يهدد باحتراق المسرح القومى .

ابلغت الوزير

ومازال محمود ياسين يتكلم ـ والاسى يغلف نبرات صوته :

□□ منذ الاسبوع الاول لتسلمى لعملى كمدير للمسرح القومى فى ١١ فبراير ١٩٨٨ .. ابلغت وزير الثقافة عن الحالة الخطيرة التى رأيت عليها المسرح القومى فى مذكرة رسمية ارسلت صورة منها لمدير مكتبه وصورة لشركة «المقاولون العرب» التى قامت بعمليات تجديد المسرح القومى وصورة لادارة المشروعات الهندسية بقطاع هيئة المسرح .

كل ما فعلته لم يسفر إلا عن قرار من صلاح السقا رئيس هيئة المسرح لتشكيل لجنة لمتابعة العيوب والنواقص بمبنى المسرح القومى .

رفضت دخول اللجنة !

لقد اكتشفت ـ وانا مدير المسرح القومى ـ انه لا يوجد تحت يدى اية رسوم هندسية او خرائط للصرف الصحى وشبكة الكهرباء بالمسرح القومى .. ولا يمر يوم الا ويحدث «ماس» فى لوحات الكهرباء .. هذا شىء خطير لايمكن السكوت عليه . لقد صعدت بنفسى فى احدى الليالى اثناء عرض مسرحية «البهلوان» حتى تقطع الكهرباء عن اللافتة الرئيسية المضيئة المطلة على الشارع .. فى هذه الليلة اصيب عامل فى المسرح اسمه «ابوغاليه» بحروق خطيرة فى يديه .

أسفرت كل تحذيراتى واستغاثاتى عن قرار من صلاح السقا رئيس هيئة المسرح بتشكيل «لجنة لمتابعة العيوب والنواقص بمبنى المسرح القومى» (!) برئاسة المهندس اسماعيل محمد اسماعيل .. لكنى اعترضت على دخول هذا المهندس ومن معه الى مبنى المسرح القومى ، فهؤلاء هم نفس الاشخاص الذين تسببوا فى الكارثة التى يعيشها المسرح القومى الان . وكانت النتيجة ان وزير الثقافة اصدر قرارا بتشكيل لجنة اخرى (من خارج الوزارة ومن خارج هيئة المسرح) برئاسة الدكتور مهندس فاروق الجوهرى : الاستاذ بكلية الهندسة . وقد اعلن الرجل انه لن يتقاضى اجرا .. من اجل انقاذ المسرح القومى .

شىء مضحك !

●● هل صحيح ان ميزانية المسرح القومى قد قفزت فى عهدكم (١٦ شهرا) الى ٥٠٠ الف جنيه ..

البهـــلوان .. والبـــكوات هل تكلفا نصف مليون جنيه أم ٨١ ألـف جنيـــه ؟

★★ فى حديثه الى ، اخبار المسرح ، قال صلاح السقا رئيس هيئة المسرح ان محمود ياسين قد تجاوز ميزانية المسرح القومى ، فوصل الانفاق الى ٥٠٠ الف جنيه (نصف مليون) خلال ١٦ شهرا ، حصيلتها مسرحيتان فقط : البهلوان ، واهلا يابكوات .

بينما يؤكد محمود ياسين ان المسرحيتين لم تتكلفا سوى ٨١ الف جنيه (٤٥ الفا للبهلوان ـ ٣٦ الفا لاهلا يابكوات) !

★ يحيى الفخرانى ، البلهوان ،

وحصيلتهـا مسرحيتـان فقط : (البهلوان) و (اهلا يابكوات) ؟

□□ هذا رقم خيالى .. فمسرحية ، البهلوان ، تكلفت ٤٥ الف جنيه واستمر عرضها ٦ شهور .. و ، اهلا يابكوات ، ٣٦ الف جنيه واستمر عرضها ٤ شهور . والمجموع ٨١ الف جنيه .. هناك طبعا مصروفات شهرية لكن مايصرف على العروض اقل بكثير من ايراد المسرحيتين ، فقد كان متوسط الايراد اليومى للبهلوان ٢٠٠٠ جنيه . و ، اهلا يابكوات ، ٢٥٠٠ جنيه يوميا .

●● وهل صحيح انك لم تكن تريد تقديم ، البهلوان ، ولم تكن تريد عزت العلايلى فى ، اهلا يابكوات ، ؟

□□ هذا شىء مضحك .. فالكل يعرف اننى انا الذى اعدت الكاتب الكبير الدكتور يوسف ادريس الى المسرح القومى بمسرحية ، البهلوان ، .. اما حكاية عزت العلايلى فان المخرج عصام السيد ولينين الرملى مؤلف ، اهلا يابكوات ، كانا يريدان ان امثل البطولة وامامى حسين فهمى . لكنى صممت على عزت العلايلى . وعندما عرضت عليه الدور قال لى : هذه هدية العمر يامحمود ..

●● بعد كل هذا .. لماذا عدت الى المسرح القومى مرة اخرى بعد استقالتك ؟

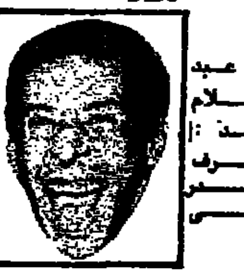
□□ .. استجبت لرغبة وزير الثقافة فاروق حسنى فى مواصلة العطاء للمسرح القومى الذى يشهد الجميع بما تحقق فيه خلال الـ ١٧ شهرا الماضية .. وحتى احاول مرة اخرى انقاذ المسرح القومى ـ بيتى الذى ولدت فيه ـ مما يتهدده من كارثة محققة !

، سهران ،

وزير الثقافة يعلن قريبا استقلال المسرح القومى

★★ وعد فاروق حسنى وزير الثقافة . الفنان محمود ياسين بتحقيق الرؤية الجديدة التى يريدها لادارة المسرح القومى ، بما يؤدى الى ازالة الاسباب التى دعت محمود ياسين الى تقديم استقالته . اكد الوزير لمحمود ياسين انه سيطلب من المختصين بوزارة الثقافة وضع مشروع قرار يقضى باستقلال المسرح القومى استقلالا تاما عن هيئة المسرح .. وحتى يتم صدور القرار الوزارى بذلك .. طلب فاروق حسنى من محمود ياسين ان يكون تعامله فقط ، معه شخصيا ومع فكرى صالح وكيل اول وزارة الثقافة .

وكانت ازمة استقالة محمود ياسين قد ثارت بسبب ماقام به صلاح السقا رئيس هيئة المسرح من تخفيض فى تقديرات فنانى المسرح القومى .







★ عبد السلام محمد : اعرف قدر نفسى

عبدالسلام محمد يرفض التظلم .. من السقا !

★★ قال صلاح السقا رئيس هيئة المسرح ان الـ ٣٥ فنانا بالمسرح القومى الذين خفضت درجاتهم فى تقرير الكفاية السنوية من ، امتياز ، الى ، جيد ، لم يقفوا على خشبة المسرح طوال السنوات الخمس الماضية .. واضاف ان من حق اى فنان ان يتظلم خلال ٦٠ يوما .

تعليقا على ذلك .. قال الفنان الكبير عبدالسلام محمد (الذى خفضت تقديره اللجنة التى راسها صلاح السقا من ، ممتاز ، الى ، جيد ، .. انه يعرف قدر نفسه ولن يتظلم ، بعد ان تظلم الفنان الكبير محمود ياسين بالنيابة عن فنانى المسرح القومى جميعا .. باستقالته التى رفضها وزير الثقافة .

□ ، السـقا ، رئيـس هيئـة المسـرح :

محمـود ياسين ضاعف الميزانيـة خمس مـرات أنا صاحب الفضـل فى « البهلوان » وعـودة العـلايلى !

هل كان سبب استقالة محمود ياسين من ادارة المسرح القومى ، انه اعطى فى تقارير الكفاية السنوية السرية تقدير امتياز الى ٣٥ ممثلا فى المسرح القومى .. ففوجىء بتخفيضها الى درجة «جيد» فى قطاع المسرح الذى يرأسه صلاح السقا ؟ ام ان هناك اسبابا اخرى لم يعلنها مديرالمسرح القومى

● يقول صلاح السقا رئيس هيئة المسرح :

□□ غير صحيح ان محمود ياسين قد استقال من ادارة المسرح القومى بسبب تقارير الكفاية السنوية الخاصة ببعض فنانى المسرح القومى .. ولكن السبب الحقيقى وراء هذه الاستقالة انه اراد الاستقلال كمدير ، واستقلال المسرح القومى استقلالا تاما .

ويضيف رئيس هيئة المسرح :

□□ استقالة محمود ياسين التى قبلها وزير الثقافة منذ ايام .. لم تكن الاستقالة الاولى ولكنها الاستقالة الثالثة خلال الـ ١٦ شهرا الماضية ، وهى فترة توليه ادارة المسرح القومى فقد دأب محمود ياسين طوال هذه الفترة ان يضرب بلوائح وقوانين هيئة المسرح عرض الحائط ، وان يتجاوز القنوات الشرعية ويتخاطب مباشرة مع وزير الثقافة ، مما اضطر فؤاد العرابى عندما كان وكيلا لوزارة الثقافة ان يكتب له قائلا : «هناك قنوات شرعية لابد من مراعاتها» .

ومازال رئيس هيئة المسرح صلاح السقا يتكلم :

□□ لقد ذللت لمحمود ياسين كل العقبات .. واتحت له كل الامكانيات التى لم تتح لمدير قبله ، فميزانية المسرح القومى ظلت طوال السنوات العشر الماضية لاتزيد على ١٠٠ الف جنيه ، او ١٣٠ الف جنيه طوال العام .. وقد قفز هذا المبلغ الى ٥٠٠ الف جنيه فى الفترة التى تولى فيها محمود ياسين ادارة المسرح (١٦ شهرا) وكانت حصيلتها مسرحيتان هما : «البلهوان» و «اهلا يابكوات» .

●● قلت له : ولكن هاتين المسرحيتين حققتا اعلى الايرادات .. ونجاحا جماهيريا كبيرا واعادت لشباك تذاكر مسارح الدولة لافتة «كامل العدد» . ؟

★ صلاح السقا رئيس هيئة المسرح

يرد رئيس هيئة المسرح بكلام على مسئوليته ـ يحمل مفاجأة :

□□ لقد رفض محمود ياسين ـ بشدة ـ تقديم مسرحية «البهلوان» للدكتور يوسف ادريس . ولولا تدخل وزير الثقافة وتدخلى . لما عرضت هذه المسرحية على خشبة المسرح القومى فى موسم ٨٨ .. وايضا فان محمود ياسين وهو مدير للمسرح القومى رفض بشدة ان يمثل عزت العلايلى بطولة مسرحية «اهلا يابكوات» لولا تدخلى واصرارى ! (انتهى كلام صلاح السقا رئيس هيئة المسرح) .

سلوى جاد

رغدة اعتذرت عن « تصبح على خير » ! من أجل « سالومى »

★★ قبل ان توقع عقد بطولة الموسم الصيفى لمسرحية ، تصبح على خير ياحبة عينى ، بالاسكندرية .. اعتذرت رغدة للمنتج المؤلف سمير عبد العظيم ، لارتباطها ببطولة مسرحية ، سالومى ، التى تمثل مصر فى مهرجان جرش الدولى بالاردن ابتداء من ١١ يوليو القادم ، من تاليف محمد سلماوى واخراج فهمى الخولى .

٦ عروض فى الصيف للمخرج السيد راضى

★★ فى الموسم الصيفى يعرض المخرج سيد راضى ٦ مسرحيات من اخراجه فى وقت واحد خمس مسرحيات منها تعرض فى القطاع الخاص ومسرحية واحدة لمسرح الدولة هى «الدخول فى الممنوع» اما المسرحيات الخمس التى ستعرض فى الموسم الصيفى من خلال الفرق الخاصة فهى «الصعايدة وصلوا» و«حالة طوارىء» و«الشبكة» و«غرام القرود» و«صفحة جديدة» .

قـــرارات هـــامة للمؤتمـــر القـــومى للفنـــون الشـــعبية

★★ فى اول بادرة لرعاية الفنون الشعبية فى مصر .. عقدت الهيئة العامة لقصور الثقافة المؤتمر القومى للفنون الشعبية بمدينة ٦ اكتوبر . وذلك كمحاولة علمية وجادة لوضع ورقة عمل عن مستقبل الفنون الشعبية فى مصر والحرف البيئية والتراثية .

استمر المؤتمر ثلاثة ايام برئاسة حسين مهران رئيس الهيئة وحضره مجموعة من اكاديمية الفنون والمتخصصين فى مجالات الثقافة والفنون الشعبية والمشرفين على الفنون الشعبية فى ٢٦ محافظة .

ويقول حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة ان اهم التوصيات التى اصدرها المؤتمر ، المطالبة بانشاء مراكز اقليمية لجمع المأثورات الشعبية فى مختلف القرى والمدن ، وهى المأثورات المعرضة للزوال تحت تأثير وسائل الاتصال والاعلام فى العصر الحديث . كما اوصى المؤتمر بتزويد وسائل الثقافة الحديثة المقدمة للطفل بمصادر التراث والآداب الشعبية والتوسع فى اقامة المتاحف الاقليمية المتخصصة لحفظ وتوثيق الحرف البيئية . كما اكد المؤتمر على ضرورة دعم فرق الفنون الشعبية ماديا وفنيا وبشريا .. وتدعيم دورها فى الملاقات الثقافية بين دول العالم ، واقامة العروض والمهرجانات المحلية والاقليمية والدولية للفنون الشعبية . واستثمار الانتاج الفنى للفنون الشعبية بتسويق انتاجها

★ حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة وعبدالرحمن الشـــافعى مدير ثقـــافة الجيزة ومحمد خليـل مدير الفـرقة القـومية .. أثنــاء جلســـات المؤتمر

أخبار الناس
بقلم: أبو نضارة

شارع الشيخ زايد .. بعرض ٤٠ مترا في محاذاة شارع الهرم لتخفيف الضغط

● بشرى لسكان شارع الهرم.. سيصبح هناك شارع ثالث رئيسي مواز لشارعي الهرم والملك فيصل هو شارع الشيخ زايد. سيصبح شارع الهرم هو الشارع الاوسط يحده شارع الملك فيصل من الشرق وشارع الشيخ زايد من الغرب لتخفيف ضغط المرور. يجرى الآن رصف وتمهيد شارع الشيخ زايد بطول ٨ كيلو مترات من العمرانية حتى ابو الهول بعرض ٤٠ مترا.

سيتم في المرحلة الاولى رصف ٢٠ مترا فقط وسيكون المرور في اتجاهين. كان هذا الشارع عبارة عن ترعة اسمها ترعة ترسا وتم ردمها وتكلف الطريق كله ٧ ملايين جنيه.

■○■

● يغادر القاهرة هذا الاسبوع حلمي حسن رئيس المركز الصحفي بمطار القاهرة الى برازيليا لاستلام مهام منصبه الجديد رئيسا للمكتب الاعلامي المصري في البرازيل.

● مجلس محلي مصر الجديدة ينظم في النصف الاول من شهر يوليو مؤتمرا عاما لحماية الطفولة يشرف عليه محمد سيد عبدالقادر .. امين لجنة الطفولة بالمجلس ويتناول المؤتمر دور الادارة المحلية والشعبية والتنفيذية في تنفيذ عقد حماية الطفل المصري.

● الدكتور الطيب النجار رئيس جامعة الازهر السابق يرقد الآن بغرفة العناية المركزة بمستشفى الحسين الجامعي حيث يعاني من هبوط في القلب.

أماني.. الأولى على قسم الاصوات

● ظهرت نتيجة السنة النهائية لقسم الاصوات بمعهد الكونسرفتوار.. كانت اول الدفعة الطالبة اماني سعد علي.. التي تعمل ايضا معيدة بالمعهد بقسم الصولفيج. حصلت اماني على درجة الامتياز مع مرتبة الشرف.

تجرى اماني الآن البروفات على اوبرا زواج فيجارو التي الفها موتسارت وترجمها الى العربية الدكتور علي صادق ويقودها على مسرح الاوبرا في الموسم القادم المايسترو يوسف السيسي. رفضت اماني اكثر من عرض لتسجيل شرائط كاسيت باغان عربية.

إماني سعد علي في بروفة لاوبرا زواج فيجارو لموتسارت

● تنظم العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة بالتعاون مع جمعية الشباب الموسيقي المصري حفلا موسيقيا غنائيا يقدمه شباب العازفين والمغنين الانفراديين في السابعة مساء اليوم بالمركز المصري للتعاون الثقافي الدولي.

■○■

● الصحفي الدكتور عمرو عبدالسميع تولى ادارة مكتب جريدة الحياة الدولية بالقاهرة. كانت الحياة تصدر في بيروت منذ عام ١٩٤٦ ثم توقفت بسبب ظروف الحرب.. وعادت للظهور من جديد منذ ثمانية اشهر. وهي تصدر في لندن وتوزع في الدول العربية واوربا.


د. عمرو عبدالسميع
جريدة الحياة الدولية


ستيفن باتمان وزوجته فيكي وولداهما

متاعب باتمان .. بعد عرض فيلم باتمان

● الممثل الامريكي ستيفن باتمان وزوجته فيكي وولداهما روكي (٦ اسابيع) وبك (٣ سنوات) في منزلهما بمدينة دالاس. صرح باتمان بانه بعد عرض فيلم باتمان وما اثاره من ضجة يفكر في تغيير رقم تليفونه بعد الاف المكالمات التي يتلقاها .. ولكنه لن يغير اسمه!




½ كلمة

المواطن نظمي عبدالشهيد. الاسكندرية: هذا الوضع يا سيدي ليس له سابقة إلا في دولة اسبرطة القديمة. اذ بعد ثلاث سنوات من تشكيل الوزارة الاسبرطية اكتشفوا انهم قد نسوا تعيين وزير تموين.

أحمد رجب

والطفل أيضا يصاب بالارهاق العصبي

● ذكر تقرير طبي بريطاني ان الطفل ايضا معرض للاصابة بالارهاق العصبي مثله مثل الكبار ولكن الاعراض لاتظهر عليه بوضوح.. نتيجة نشاطه وحركته الدائمة بالاضافة الى عدم استطاعته الافصاح عما يعتريه بصورة مباشرة كما يفعل الكبار. واضاف التقرير ان المدرسة من اكثر الاماكن التي يتعرض فيها الطفل للارهاق العصبي خاصة اذا كان المعلم من النوع المتشدد.

■○■

تصرف غريب!

● فوجيء اولياء امور تلاميذ مدرسة السيوف الابتدائية بالاسكندرية بتحويلها الى مدرسة اعدادية وتشتيت التلاميذ في ٣ مدارس ابتدائية اخرى تبعد كل واحدة كيلو ونصفا عن المدرسة القديمة.

■○■

● نجحت الابحاث التي قامت بها الباحثة صباح عبدالعظيم بالمركز القومي للبحوث في استخدام الطحالب في معالجة المخلفات الادمية السائلة وذلك في وجود المعادن الثقيلة بنسبة معينة. وقد تم التوصل الى مياه ذات درجة عالية من النقاوة يمكن استخدامها للاغراض الزراعية.

● كتاب جديد صدر في باريس عن الشاعر الاديب الفرنسي ميرميه الذي عاصر الثورة الفرنسية وعين عام ١٨٣٤ مديرا للآثار التاريخية في باريس.

● تقرر ان يستمر جناح مصر في معرض العالم العربي في باريس المقام بمناسبة مرور ٢٠٠ سنة على قيام الثورة الفرنسية من ١٥ يوليو حتى ٣٠ سبتمبر.

حسيب غباشي
الاحتفال بذكراه

● مديرية الثقافة بكفر الشيخ تحتفل يوم الاحد القادم بذكرى الشاعر الراحل حسيب غباشي في ندوة زجلية يلقي فيها محمود حسيب غباشي وكيل النيابة نجل الشاعر الراحل بعض اشعار والده ويتحدث عن الجوانب الانسانية في حياته. يتحدث في الندوة ايضا الشعراء عبدالرحمن الابنودي وسيد حجاب وغيرهما.

عزيزي:

● عزيزتي قضية تمثال رمسيس.. بميدان رمسيس. جاء الصيف وتم بحمد الله افتتاح كحمام سباحة عمومي يرتع فيه الاطفال طوال النهار! كل ما نرجوه من محافظة القاهرة هو تنظيم النزول الى حمام سباحة رمسيس الجديد!!.. ومنع نزوله بالملابس الكاملة والزام اي طفل بارتداء المايوه!!.. ولامانع من بناء سور حوله!! مساكين هؤلاء الاطفال.. ماذا سيفعلون بعد نقل تمثال رمسيس من مكانه..؟.. اين سيسبحون؟!!

نبيل عصمت

● افتتح المركز القومي للسينما بالتعاون مع المركز القومي للفنون التشكيلية فيلمين عن معرض فن النحت المعاصر وبينالي القاهرة الدولي الثالث اخراج كمال عيد وناجي رياض.

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ مشكلة بسيطة تعترض طريقك.. والحل في يدك.	● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ لا تتعجل في الحكم على الناس.
● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ حاول انهاء المسائل العائلية المعلقة اليوم.	● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ الصدمات هي التي تصنع النجاح والتفوق.
● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠ لا تعش لنفسك فقط.. فكر في الاخرين.	● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ اذا كنت تريد السعادة اجعل ذاكرتك ضعيفة جدا.
● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ تدرع بالايمان حتى تجتاز الحياة راضيا.	● الجدي: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ عليش بزوقك بظرض على النفس فالسعادة نسبية.
● الاسد: ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ خطاب هام يصلك قريبا.	● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠ القرش الابيض ينفع في اليوم الاسود.
● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ بالتردد تظل في نقطة البداية.	● الحوت: ٢/٢١ الى ٣/٢٠ عندما يجيء الحظ.. قدم له مقعدا.



اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. مقتبس من سورة «ق» و«الزاريات» تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمي.
١٠,١٣ من اقوال الصحف.
١٠,٢٥ الاطفال «لقاء الخميس» يتضمن «زهور من نور» و«كوكي كاك» و«نسور الرعد» و«عروستي».. تقديم سامية شرابي.
١١,٤٥ «عالم المرأة» تقديم منال شوقي.. اخراج مرفت النمرسي.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٠ الحلقة الثانية من المسلسل العربي «علي الزيبق» لفاروق الفيشاوي.
١٢,٥٨ اذان الظهر.
١,١٥ الدين المعاملة.. عن النفاق في الاسلام.. تقديم عبدالمعز خطاب.
١,٢٥ اليوم المفتوح.
٤,٣٤ اذان العصر واليوم المفتوح.
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية واليوم المفتوح.
٨,٠٠ اذان المغرب.
٨,١٠ لقاء الاجيال.. حلقة عن الكلمة ودورها في ارتفاع مستوى الاغنية من خلال حديث للشاعر مصطفى عبدالرحمن والشاعر مصطفى الضمراني.
٨,٥٥ حديث الروح.. تقديم د. محمد سيد محمد.
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة.
٩,٣٤ اذان العشاء.
٩,٤٠ الموسيقى العربية.. تقديم رتيبة الحفني.
١٠,٥٥ مسرحية «ليلة الزفاف» لنسرين واشرف سيف وطارق فؤاد.
١,١٠ انباء وصحافة.
١,٢٠ القرآن الكريم.. مقتبس من سورة «النمل» تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوي.



القناة الثانية

٣٠,٠٠ الافتتاح وبرنامج «في نور القرآن الكريم».. حلقة عن «الحج».
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٥ الفيلم العربي «الستات مايعرفوش يكدبوا» لشادية وشكري سرحان.
٤,٥٥ الفيلم التسجيلي «ارابيسك».
٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة بعنوان «الفائزون».
٦,٠٠ الغنية «يامنارا» لفايزة احمد.
٦,٣٠ رسائل الدول العربية.
٦,٥٠ من هدى السنة النبوية.. عن موعد من الحجاز.
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,١٥ خمسة لصحتك.. عن حساسية العين.
٧,٢٠ المسلسل الاجنبي.
٧,٤٥ منوعات اجنبية لخوليو اجلاسيوس وميريه ماتيه.
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,١٥ مسافر على الهواء.. عن كوريا الجنوبية وسول.
٨,٣٠ تياترو.. عن المسرح الغنائي وفن الاوبريت.
٩,٢٠ المسلسل الاجنبي «ابناء وبنات».
١٠,٠٠ مواقف وطرائف.. اخراج يسري غرابه.
١٠,٣٥ برنامج «اوسكار» يعرض فيلم «دائرة العنف» اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل.
١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة.
١٢,٤٥ القرآن الكريم.. مقتبس من سورة «النساء» تلاوة الشيخ احمد نعينع.

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.. مقتبس من سورة «الروم» تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروي.
٥,٠٥ النشرة الاخبارية.
٥,١٠ شباب × شباب.. عن البطالة.
٥,٣٠ بانوراما مصرية.. اخراج احمد السحتري.
٥,٤٥ ريبورتاج.
٦,٠٥ الزراعة والتنمية.
٦,١٥ سيارة التحقيقات.
٦,٣٠ الكاميرا في مقاعد الجمهور.
٦,٥٥ حلوه يابلدي.
٧,٠٥ نمر.
٧,٣٠ النشرة المحلية.
٧,٤٠ وحدة مرور ق ٣
٧,٥٥ عطاء بلاحدود.
٨,١٥ الباب المفتوح
٨,٤٥ لكل عروسين.
٩,٣٠ غدا تقول الصحافة.
٩,٤٥ الى عرفات الله
٩,٥٥ القرآن الكريم.. مقتبس من سورة «الحج» تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم.

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية «ليلة الزفاف» بطولة نسرين واشرف سيف وطارق فؤاد والفت سكر.. تأليف صلاح راتب واخراج سمير فهمي والحان عبدالعظيم محمد.

تدور احداثها حول الثأر وخطورته من خلال فتاة جامعية تجبرها اسرتها على الزواج من قاتل شقيقها لتنتقم منه وتقتله، لكنها تستخدم الحيلة والدهاء لتحطم معنوياته وتستطيع القضاء عليه وتشتيته نفسيا وتحدث العديد من المفارقات والمواقف حتى تصل الى غرضها (المسرحية تذاع لاول مرة).

نسرين
مسرحية ليلة الزفاف

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج «اوسكار» الذي يعرض الفيلم الامريكي «دائرة العنف» انتاج ١٩٨٤ وبطولة تيو زدى ويلد وجيرالدين فيتز.. تدور احداثه حول امرأة تنفصل عن زوجها فتعيش في حالة نفسية سيئة للغاية تنعكس على علاقتها بابنتها ووالدتها حتى انها تفكر في ادخالها دار المسنين. وقد حصلت تيو زدى ويلد بطلة الفيلم على جائزة ايمي لاحسن ممثلة تليفزيونية عن دورها في الفيلم وقد بدأت التمثيل في مرحلة الطفولة وسن المراهقة حيث اسند اليها ادوار الفتاة اللعوب ونالت شهرة طيبة لكنها اختفت بعض الوقت لاضطراب حالتها النفسية وعادت للتمثيل مرة اخرى في نهاية السبعينات ولعبت بطولة مجموعة افلام منها «من يوقف المطر» و«حدث ذات مرة في امريكا» ومع المخرج سيرجيو ليوني بالاضافة الى مشاركتها في بطولة بعض الافلام التليفزيونية وفيلمها الليلة يذاع لاول مرة.

○■○

فقرات اليوم المفتوح

★ تعرض القناة الاولى ١,١٥ ظهر اليوم حلقة جديدة من برنامج «اليوم المفتوح» تتضمن حلقة من مسلسل الاطفال «ارنوب ودبدوبة» واخرى من بوجي وطمطم بعنوان «الفيل الجميل» ليونس شلبي وهالة فاخر وفيلما تسجيليا عن الحيوانات والطيور في غابات تنزانيا وحلقة من المسلسل الاجنبي «عائلة هاو» ومعلومة عن الحج وزيارة قبر الرسول (ﷺ) وفقرة بالاقمار الصناعية وجزءا من حوار سجله توفيق الحكيم للتليفزيون قبل رحيله وبرنامج الاطفال «مساء الخير» تقديم نجوى ابراهيم واهدافا لنجم الكرة مارادونا وحلقة اجنبية من «بني هوليت شو» والحلقة الثامنة من مسلسل «رحلة المليون» لمحمد صبحي وسعاد نصر تقديم سهير شلبي وسوزان حسن واخراج عبدالرحيم شعبان وعاصم الالفوي واحمد موافي ومحمد ابوبكر.

لقاء في ماسبيرو .. مع محمد رشدي

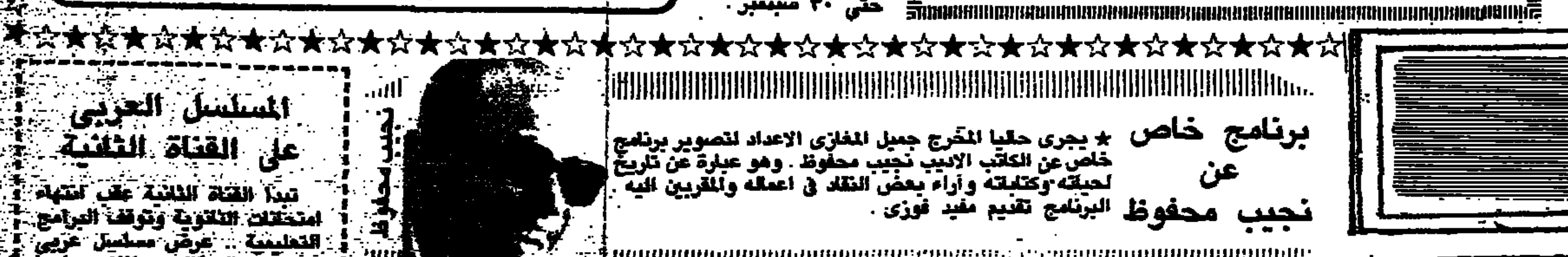
● «قلة ادب» الاغنية الشعبية في الماضي كانت مصدرها تأتي من الادب الشعبي.. اما الآن فاغلب ما نسمعه هو قلة ادب شعبي. لان الاغنية تتحكم فيها اذواق غير شرعية.. اي بعض منتجي الكاسيت الذين يأتون بكلمات ليس لها معنى ولا مضمون بمصاحبة الموسيقى الصاخبة مما يجعل المستمع يفقد الاحساس باي شيء جميل.

● «تعاون».. ارجو ان تتعاون الاذاعة والتليفزيون للنهوض بالاغنية والوقوف الى جانب الاغنية الهادفة من خلال اقامة الحفلات الغنائية التي تنقل على الهواء مباشرة بعيدا عن تسجيلات الاستديو التي تبعدها عن الحيوية بسبب التكنولوجيا.

● «اغاني جديدة».. انتهيت من تسجيل مجموعة من الاغاني الجديدة من كلمات عبدالرحمن الابنودي والحان حلمي بكر وهي «عامل مزاوح للهوى» «قدام بيت اللي بحبه».. «الله يجازيك يا مطر» ومن كلمات سمير الطائر الحان سيد اسماعيل «سعد اليتيم».

● «رجاء».. ارجو من رئيس الاذاعة ان يعيد اذاعة الاغاني التي سجلت في الستينات وقدمت في حفلات اضواء المدينة مع التركيز عليها ولو لمدة دورة اذاعية.. حتى نؤهل المستمع لعصر جديد في الاغنية بعيدا عن الاسفاف الذي نسمعه الآن!

محمد رشدي
اذاعة اغاني الستينيات



برنامج خاص عن نجيب محفوظ

★ يجرى حاليا المخرج جميل المغازي الاعداد لتصوير برنامج خاص عن الكاتب الاديب نجيب محفوظ. وهو عبارة عن تاريخ لحياته وكتاباته وآراء بعض النقاد في اعماله والمقربين اليه. البرنامج تقديم مفيد فوزي.

سميحة أيوب وصلاح قابيل في مشهد من مسرحية الزيارة

الزيارة .. من مسرحيات دورة يوليو

★ من المسرحيات التليفزيونية الجاهزة للعرض مسرحية «الزيارة» الذي تقرر عرضها خلال الدورة التليفزيونية الجديدة في يوليو.. تأليف الفريد فرج.. سيناريو وحوار ابراهيم الدسوقي.. بطولة سميحة ايوب وصلاح قابيل.. اخراج محيي الدين مصطفى.. تدور حول فنانة مشهورة حاصلة على وسام الفنون من الدولة ويحاول احد الاشخاص الاستيلاء عليه وسرقته من خلال ايهامها بانه ضابط بوليس ولكنها تكتشف الحقيقة ويضطر الضابط المزيف للهرب.

○■○

وللقاريء رأي

نرجو من التليفزيون عرض مسلسل «محمد رسول الله» صلى الله عليه وسلم الجزء الاول. لانه مسلسل ممتاز وعظيم في كل ادواره خاصة نحن في موسم الحج.
مصطفى عبدالظاهر ابوعمرة
طما - جزيرة - طما

ريبورتاج في سجن القناطر

تقدم فاطمة مختار ٥,٤٥ عصر اليوم على القناة الثالثة حلقة جديدة من برنامج «ريبورتاج» من داخل سجن القناطر تلتقي فيها مع مجموعة من المسجونات اللاتي يتجرن في المخدرات منهم طالبة الجامعة الامريكية واللبنانية فاطمة شعلان وزمزم وعطيات وغيرهن من السجينات.. اخراج طارق عبدالمقصود.

افلام اجنبية تعرضها القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية خلال الاسبوع القادم مجموعة من الافلام الاجنبية القديمة والحديثة هي «الارملة» لبرانكوريو بيلمان واخراج لي جمي طومسون - سهرة الاحد.. «الشيطان المخلص» بطولة آلان ديلون وسنتا بيرجر.. ظهر الاثنين.. «التهديد الاخير».. ظهر الاربعاء ويوم الجمعة «الحذاء دليل الجريمة».. لروبرت ميتشوم وميل فيرير ظهرا و«قضية قتيل» لالزابيث مونتجمري في سهرة نفس اليوم.

آلان ديلون
الشيطان المخلص

«الستات ما يعرفوش يكدبوا»

★ تعرض القناة الثانية ٣,٢٥ عصر اليوم الفيلم العربي «الستات ما يعرفوش يكدبوا» لشادية وشكري سرحان واسماعيل يس واخراج محمد عبدالجواد.. تدور احداثه حول شادية تعيش حياة سعيدة مع زوجها لا يعكر صفوها سوى اصرارها على الكذب في كثير من الاحيان.

شكري سرحان
فيلم القناة الثانية

تليفزيون جواتيمالا .. ينتج برنامجا عن ثورة يوليو

★ تعد القناة الحكومية بتليفزيون جواتيمالا برنامجا خاصا عن ثورة ٢٣ يوليو لاذاعته هناك خلال الشهر القادم ويتحدث فيه سفير مصر عن الحكم الديمقراطي الحالي وبعض الاحداث التي شهدتها مصر خلال الفترة الماضية مثل فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل ويذاع في البرنامج مقتطفات من الانشطة المختلفة للرئيس مبارك ولقاءاته مع الجماهير وجزء من الاوبرا وافتتاحها واحدى جلسات مجلسي الشعب والشورى.

صور رياضية من محافظات مصر

★ تقدم القناة الثانية ابتداء من اول يوليو برنامجا رياضيا جديدا بعنوان «صور رياضية».. يتناول التركيز على الانشطة الرياضية في جميع محافظات الجمهورية ولقاءات مع بعض اللاعبين هناك والمدربين عن مستوى الالعاب الرياضية وكيفية النهوض بها.. البرنامج يذاع الخميس من كل اسبوع.. تقديم محسن نوح.

التليفزيون المصري يحتفل بالذكرى المئوية لرحيل الشاعر الروماني ايمنسكو

★ بناء على اقتراح الامين العام لمنظمة اليونسكو بالقاهرة يحيي التليفزيون الذكرى المئوية للشاعر الروماني ميشاي ايمنسكو الذي يعتبر من علامات الادب الروماني وذلك من خلال تناول سيرته الذاتية في مختلف البرامج الثقافية بالتليفزيون الذي يزوده سفير رومانيا في القاهرة بالمواد التي يحتاجها.

المسلسل العربي على القناة الثانية

تبدأ القناة الثانية عقب انتهاء امتحانات الثانوية وتوقف البرامج التعليمية.. عرض مسلسل عربي جديد! والسؤال.. لماذا؟ طبعا الاجابة ان المشاهدين يعشقون هذه الفترة، وقد تكون اكثر المواد التي يتابعونها.. بل ويفضلونها عن اي مادة اخرى! وهذا سليم الى حد كبير!! ولكن قبل هذا وذاك لابد من طرح سؤال آخر.. هو من اين هذا الكم من المسلسلات؟ فالتليفزيون يعاني من ندرتها.. وعدم الاحتياطي الموجود والجاهز قبل الفترة والثانية طبعا.. اذاعة حلقات مسلسلة.. لا ترقى الى المستوى المطلوب.. والدليل على ذلك هذه المسلسلات التي عرضتها القناة الاولى بعد «ليالي الحلمية» وكانت تصيب الناس بالاحباط!!

وانتاج الدراما ليس بالشيء السهل، بالاضافة الى البطء في العمل حيث لا يتم التصوير بالعمل التقليدي.. ومرورها على مراحل مختلفة كالمونتاج وغيره.. ثم العرض على الرقابة لاجازتها.. وفي الغالب يكون لها ملاحظات تدخل في نطاق التعديل والحذف والاضافة. والدليل على ذلك ما حدث لمسلسل «الكهف والوهم والحب» الذي تقرر تصوير بعض الحلقات الجديدة بعد ان اتم مخرجه عمل المونتاج اللازم حتى اصبح جاهزا للعرض!!

اذن لابد من اعادة النظر في عرض مسلسل عربي على القناة الثانية وتخصيص هذه المساحة الزمنية لتقديم مواد ثقافية او ترفيهية او اجنبية، وهذا هو الطابع المميز لهذه القناة.. اما الاصرار على هذا المسلسل.. فمعناه ان المشاهد سيتابع حلقات منخفضة.. ولا تثير انتباهه لان التليفزيون لم يضع في اعتباره في الفترة السابقة ملاحظة متطلبات الشاشة الصغيرة.

وليس معنى ذلك ان تستمر القناة الثانية في عدم اذاعة المسلسل مستقبلا.. ولكن المطلوب تأجيل ذلك الى العام القادم.. حتى يكون قطاع الانتاج الجديد قد رسم خطته واضعا في الاعتبار زيادة جرعة الانتاج الجيد بالفعل الذي يسمح بوضع مسلسل عربي جديد على خريطة القناة الثانية.. فلا نشاهد مسلسلات.. اي كلام.. لمجرد ملء فراغ وقت الشاشة الصغيرة!

عصام بصيلة

الراديو

الشرق الأوسط

●● تستمع في منتصف الليل الى مسرحية بعنوان «الطفل المعجزة».. تأليف عبدالله الطوخي.. بطولة حسن عابدين.. عايدة كامل.

القرآن الكريم

●● تستمع ١١,٠٠ مساء الى امسية دينية مسجلة من مسجد زهران بسرس الليان محافظة المنوفية.. تبدأ بتلاوة قرآنية للقاريء الشيخ احمد ابوالمعاطي وابتهالات للمبتهل سعيد حافظ وحديث للدكتور محمد سيد احمد المسير.

اذاعة الشعب

● موعدك ١٠,١٥ صباحا مع برنامج «المجلة الفنية» يستضيف الفنانة التشكيلية زينب عبدالعزيز في حوار حول معرضها الاخير عن مصر بالاضافة الى اغنية عن تنظيم الاسرة.

البرنامج العام

●● موعدك ٢,٠٠ بعد منتصف الليل مع سهرة بعنوان «قيثارة الجمال» تتضمن قصيدة للشاعر اليمني عبدالله البردوني بعنوان «لعيني ام بلقيس» وقصة قصيرة بعنوان «انا وهي وزهور القلم» تأليف يحيى طاهر.

فقيدة الجندي وأبو قمر بمنوف

شيعت أمس جنازة المرحومة حرم الحاج نبوى أبو قمر التاجر بمنوف شقيقة الاستاذ عبداللطيف الجندى المراقب المالى بمجلس مدينة منوف ووالدة عبدالنبى التاجر والمقدم مجدى بمباحث الاسكندرية وابراهيم بالجهاز المركزى ونبيل بالشئون الاجتماعية وحرم ماهر النحاس بالتعليم والعميد أحمد صالح رئيس مباحث الغربية وشبل شعبان بالضرائب ونجوى المدرسة بدرفيز وقريبة ونسيبة عائلات الغرباوى والنفراوى وشندى والنحاس بشبين وصالح بزاوية الناعورة والقاضى بالقاهرة وضنا والعنانى وجمعة واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا منوف

كمال الاسناوى ينعى الفقيدة ويعزى الاسرة

سقط سهوا فى نعى المرحوم ابوالوفا محمد على الحجازى أنه ابن عم الحاج على سعيد واخوته وعبدالحكم عبده وابراهيم عابدين يلزم التنويه

البقاء لله

« إنا لله وإنا إليه راجعون » توفيت إلى رحمة الله تعالى الحاجة

نبوية حسن على

زوجة عميد عائلة عيسى المرحوم

الحاج سيد سليمان عيسى

التاجر بمنية النصر دقهلية ووالدة كل من الاساتذة عادل سليمان مدير تحرير جريدة الجمهورية والكاتب الصحفى بها وطلعت سليمان التاجر بالقاهرة وعصام سليمان الصحفى بجريدة المساء وعلاء سليمان المدرس بالسعودية وحرم محمود سلامة ببنك التنمية وقريبة ونسيبة عائلات خفاجة بالمنصورة والقاهرة والشرقية والشافعى وسلامة والنشار والعفيفى ويونس والبط وعزيزة والذكراوى والمهندس بمنية النصر والقاهرة .

تقام ليلة المأتم بمنية النصر والعزاء تلغرافيا منية النصر دقهلية .

استدراكا لنعى امس عميد عائلة خضر بخباطة - قطور المرحوم

الحاج بسيونى بسيونى خضر

سقط سهوا أنه والد العميد سعيد خضر والمهندس منير بالسعودية وقريب ونسيب جميع عائلات مركز قطور غربية تلغرافيا قطور .

البقاء لله

فقيدة اسرتى عبدالرازق ببنى مزار والإمبابى بأم خنان

توفيت إلى رحمة الله وشيعت امس جنازة المرحومة السيدة

علية عبداللطيف عبدالرازق

حرم المرحوم المستشار عطا الله إسماعيل الإمبابى وكريمة المرحوم عبداللطيف بك عبدالرازق وحفيدة المرحوم حسين باشا حسنى ووالدة المرحوم المستشار إسماعيل عطا الله الإمبابى وجدة المحاسب طارق إسماعيل عطا الله وهشام بكلية التجارة وشقيقة السفير محمد عبداللطيف عبدالرازق وحرم المرحوم حسين القيسى عضو النواب السابق وحرم المرحوم جمال الدين مصطفى خليفة عضو النواب السابق وعمة المهندس الزراعى هانى عبدالرازق والمحاسب عبداللطيف عبدالرازق بسلطنة عمان والدكتور طاهر عبدالرازق بطب أسنان قصر العينى وحرم السفير عمرو عباس زكى بسنغافورة وحرم المحاسب محسن حسين عبدالرازق المدير المالى بشركة خدمات البترول الجوية والسيدة ماجدة عبدالرازق ببنك بارى با وحرم المحاسب مدحت حسين القيسى مدير شركة مدجنكو وخالة مدحت ومحمود ومحمد القيسى والمهندس الزراعى مصطفى خليفة بوزارة الزراعة .

والاستاذ عبدالرازق خليفة وحرم احمد محمد صادق بالكويت وبنت شقيق المرحوم محمد زكى عبدالرازق باشا واخوته وابنة عم المرحوم محمد زكى عبدالرازق وحرم المرحوم/ احمد احمد عبدالرازق وحرم المرحوم المستشار عبدالعظيم ابو الليل وحرم المرحوم/ احمد فهمى خليل وقريبة ونسيبة عائلات عبدالرازق والإمبابى وحسنى والقيسى وخليفة وابو الليل الزهيرى وطوبار وجلال ويدمرداش وسرى الدين وأبو المكارم والاعور ومرعى بالعزيزية وزكى بالقليوبية . والمرحوم القاضى ابراهيم بك فوزى والمهندس مصطفى كمال راشد وابو حصانين باتليدم ومؤمن بطبهار وغلاب ببنى خالد وحزين ببنى سويف وحمزاوى بالمحرص . والرافعى بطنطا والدكتور محمود فوزى نائب رئيس الجمهورية السابق والمرحوم اللواء أمين صادق والعروسى والاستاذ محيى الدين اللبان والمهندس حسام الدين مرابط والفريق أول محمد صادق بالتطاوية وأبو الفتوح ببلقاس وابو على ببنها وفهمى خليل والشريعى بسمالوط .

وتقام ليلة العزاء بالسرادق بجوار جامع عمر مكرم . تلغرافيا ٦٤ ش الحسين بالمهندسين بجوار نادى الصيد .

محمود كريل بالاخبار

والعائلة ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيد عائلة عبدالحافظ المرحوم

عمر عبد الحافظ

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

مصانع الوفاء للكرتون تنعى الحاج كامل الصعيدى بدسوق وللاسرة العزاء

شبرا الثانوية بنين

تنعى شقيق الزميل عقل بكر وشقيقة الزميل علية ربيع للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما ولنا الصبر والسلوان .

مكتب احصاء البحيرة

اسرة المكتب تنعى بمزيد الحزن

زميلهم محمود حافظ خضر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصطفى بلال

يشارك بكل الحزن الاستاذ

أحمد على عبدالمعطى

المدير العام لشئون المكتب بوزارة التعليم لوفاة والدته أسكنها الله فسيح جناته

النيابة الادارية للتربية والتعليم

تشاطر السيد الأستاذ المستشار محمد رشاد خليفة الوكيل العام الأحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة والعزاء .

ذكرى

الذكرى السنوية الأولى فقيد عائلة الشبيهى الأستاذ

نجيب عبدالعزيز الشبيهى

مدير عام بشركة النصر للتصدير والاستيراد

تحييها زوجته وأنجاله السيدتين نهلة ومنى نجيب غدا الجمعة ١٩٨٩/٦/٣٠ بتلاوة من آيات الذكر الحكيم بمنزله ٦ شارع الجولف بالمعادي

المدرسة الفنية بنات بسوهاج

تشاطر الزميلة مديحة كامل سرور فى ذكرى الاربعين لوفاة شقيقتها .

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة السيدة

تفيدة احمد البرعى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر لكل من السيد الاستاذ رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم والسيد الاستاذ رئيس / تحرير اخبار اليوم وجميع مديرى العموم والسادة الصحفيين وجميع الزملاء بقسم النقل والحركة .

وستحيى الذكرى اليوم الخميس الموافق ٨٩/٦/٢٩ بتلاوة ايات الذكر الكريم فيديمين - الفيوم

الذكرى السنوية الأولى للمغفور له المرحوم الاستاذ

محمد عبدالعزيز حسان

تحييها الأسرة بتلاوة القرآن الكريم اليوم الخميس ٨٩/٦/٢٩ بمنزل الأسرة بخارجة المطرية - القاهرة .

الذكرى الأولى لوفاة المرحوم الأستاذ

محمد عبد الله سليمان

المدير العام السابق بوزارة الشباب تحييها اسرته مساء غد الجمعة بمنزله ٣٢ شارع نخلة المطيعى بمصر الجديدة .

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

هيئة كهرباء مصر

منطقة الوجه القبلى

ادارة العقود والمشتريات

٦ شارع ابن مالك بجوار كوبرى الجامعة / الجيزة

تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ٩٠/٨٩ بين القطاعين العام والخاص وهى :-

رقم المناقصة ١ الصنف توريد عدد ٨ شواحن بطاريات قلوية تاريخ فتح المظاريف ٨٩/٧/٢٧ سعر الكراسة ٥٠ جنيها

رقم المناقصة ٢ الصنف اصلاح ومعالجة الشروخ والتشققات بالعمارة السكنية بمحطة محولات القوصية تاريخ فتح المظاريف ٨٩/٧/٣٠ سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

رقم المناقصة ٣ الصنف انشاء عدد ٦٤ وحدة سكنية وعدد ٢ بئر ارتوازى وخزان عالى لمحطة اسيوط الجديدة (العملية وحدة واحدة غير مقبلة للتجزئة) تاريخ فتح المظاريف ٨٩/٧/٣١ سعر الكراسة ٥٠٠ جنيه .

● فعلى السادة الراغبين الحصول على كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب مدموغ الى الادارة بالعنوان عالية للحصول على الكراسة نظير دفع القيمة المقررة قرين كل منها .

● ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة تدون عليها رقم وتاريخ المناقصة مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

● علما بانه سيتم فتح المظاريف بالعنوان عالية الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد .

● يستبعد كل عطاء يرد للمنطقة بعد الميعاد المحدد او غير المصحوب بالتأمين الابتدائى .

شركة النصر لصناعة السيارات

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة التالية لتوريد ماكينات مختلفة لزوم مصانع الشركة .

١ - رقم المناقصة : ٨٨/٢٥ - ٨٩

موضوع المناقصة : مخرطة نصف اوتوماتيكية خدمة شاقة HEAVY DUTY HYDRAULIC SEMI AUTOMATIC LATHE.

موعد جلسة فتح المظاريف : ١٩٨٩/٨/١

قيمة النسخة الواحدة : ٣٥ جم .

٢ - رقم المناقصة : ٨٨/٢٣ - ٨٩

موضوع المناقصة

(٥) اجهزة معامل كهربائية (قياس سرعات - قياس فولت وامبير ومقاومة - صندوق مقاومات الكترونية - جهاز شحن بطاريات - جهاز تفريغ شحنات بطاريات) .

موعد جلسة فتح المظاريف : ٨٩/٨/٢

قيمة النسخة الواحدة : ٢٠ جم .

١) تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية لكل مناقصة على طلب مدموغ باسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات الخارجية من مقر الشركة بوادى حوف - حلوان نظير سداد القيمة المحددة لكل مناقصة .

٢) تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ مقرر لجنة المشتريات الخارجية على العنوان سالف الذكر موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف مصحوبة بصورة من نموذج الوكالة التجارية (١٤ س) والاصل للاطلاع عليه وصورة من البطاقة الضريبية داخل مظروفين مغلقين .

- المظروف رقم (١) يتضمن كافة التفصيلات الفنية بدون ذكر الاسعار .

- المظروف رقم (ب) ويشمل كافة البيانات التفصيلية للاسعار وشروط الدفع مع عرض تفصيلى لقطع الغيار التى تكفى لمدة ٢٠٠٠ ساعة / وردية واحدة وخطاب الضمان الابتدائى .

٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط او التى ترد بعد ميعاد جلسة فتح المظاريف او غير المصحوبة بخطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة اوب صالح لمدة ستة شهور .

★ عطاءات

هيئة كهرباء مصر

الادارة العامة للمشتريات المركزية

اول مدينة نصر - العباسية - القاهرة

تقبل العطاءات عن المناقصة رقم ٨٩/٤٤ عن طبع وتوريد مطبوعات مختلفة للهيئة على ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء وذلك فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٣٠

● ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة مع طلب الشراء من اصل مستوفى الدمغة وصورتين برسم الادارة العامة للمشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عاليه .

مديرية قنا للتربية والتعليم

قسم المخازن والمشتريات

المشتريات

تقبل العطاءات عن المناقصات العامة الاتية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام قبيل كل منها :

١ - مناقصة عامة لتوريد الادوات الكتابية والورق والظروف جلسة السبت ١٩٨٩/٧/٢٩ .

٢ - مناقصة عامة لتوريد أدوات التعليم العامة جلسة السبت ١٩٨٩/٧/٢٩ .

٣ - مناقصة عامة لتوريد نقل الكتب من القاهرة الى قنا جلسة ١٩٨٩/٧/٢٩ .

٤ - مناقصة عامة لتوريد ادوات الاقتصاد المنزلى جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١ .

٥ - مناقصة عامة لتوريد ادوات التربية الزراعية جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١ .

٦ - مناقصة عامة لتوريد ادوات الموسيقى جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١

٧ - مناقصة عامة لتوريد زى التربية العسكرية جلسة السبت ١٩٨٩/٨/٥

٨ - مناقصة عامة لتوريد البطاطين والمفروشات جلسة السبت ١٩٨٩/٨/٥

٩ - مناقصة عامة لتوريد اكياس اوراق اجابة الامتحانات جلسة السبت ١٩٨٩/٨/٥ .

١٠ - مناقصة عامة لتوريد ادوات النظافة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٨ .

١١ - مناقصة عامة لتوريد خامات وادوات التربية الفنية جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٨ .

١٢ - مناقصة عامة لتوريد اجهزة الوسائل التعليمية جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٨ .

١٣ - مناقصة عامة لتوريد اجهزة الوقاية من الحريق جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٢ .

١٤ - مناقصة عامة لتوريد تجهيزات التجارى جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٢ .

١٥ - مناقصة عامة لتوريد معدات المكتب التجارى جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٢ .

١٦ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات الملابس الجاهزة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١٥ .

١٧ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات المبانى جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١٥ .

١٨ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات السمكرة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١٥ .

١٩ - مناقصة عامة لتوريد خامات الكهرباء جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٩ .

٢٠ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات الميكانيكا جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٩ .

٢١ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات النجارة جلسة السبت ١٩٨٩/٨/١٩ .

٢٢ - مناقصة عامة لتوريد عدد وخامات الزخرفة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٢٢ .

٢٣ - مناقصة عامة لتوريد قطع الغيار ومواد الصيانة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٢٢ .

٢٤ - مناقصة عامة لتوريد خامات الاعمال الصحية جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٢٢ .

ويمكن الحصول على القوائم والاشتراطات العامة لكل مناقصة مقابل مبلغ ٤ جنيه (فقط اربعة جنيهات لاغير) بما فى ذلك اجرة البريد ، وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة الـ ٣٥٠ مليم (ثلاثمائة وخمسون مليما) لكل مناقصة على حدة برسم السيد الاستاذ / وكيل وزارة التربية والتعليم بقنا ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء ومرفق بصورة البطاقة الضريبية .

★ عطاءات

الشركة المصرية العامة لورش الرى

الترسانة

شارع النيل امبابة ص . ب ١٢٥ القاهرة

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٦

تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد وصلات مرنة لمواسير سحارة ترعة السلام .

تقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم السيد مدير عام الامداد والتموين وبالجنيه المصرى ومصحوبا بتأمين ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء فتح المظاريف الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٥ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه لن يلتفت الى العطاء الغير المصحوب بتأمين وكذا الوارد بعد الميعاد .

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية

سيماف ، عين حلوان ، ت : ٧٨٢٧١٦ - ٧٨٢١٧٧

تطرح الشركة المناقصة العامة رقم ٣٢ / ٨٩ بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد ملفات ورزم ورق حساس وملفات سينما بوليستر فيلم - طبقا للمواصفات والكميات الموضحة بكراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من القطاع التجارى بمقر الشركة بعين حلوان مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها نقدا - ولا تقبل الحوالات البريدية ثمنا لكراسة الشروط ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٧ مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وأى عطاء يرد بعد ميعاد فتح المظاريف أو غير مصحوب بالتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه .

الوحدة المحلية لمركز بلقاس

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين وذلك لاعمال الصيانة والترميمات والاعمال الصغيرة الاعتيادية والصحية والكهرباء السنوية للمبانى التابعة لها والمصالح الاخرى بالمركز للعام المالى ٩٠/٨٩ فى حدود مبلغ مائة ألف جنيه .

وقد تحدد لذلك جلسة الثلاثاء الموافق ١٨/٧/١٩٨٩ م الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان عام الوحدة ..

فعلى من يرغب الدخول الحضور فى الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه التأمين الابتدائى والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ عشرة جنيهات يزاد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

وزارة الزراعة

شركة السلام لإنتاج بذاري التسمين

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص بخصوص

● عملية انشاء عدد ٤ قواعد لتنكات السولار بمحطة عظم ٢ وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/١٧ م الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بمدينة السلام القاهرة . وتطلب كراسة الشروط بموجب طلب باسم السيد/ مدير عام الشئون التجارية نظير سداد مبلغ عشرين جنيها لاغير ويرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وكذا صورة سجل مقاولى القطاع الخاص وان تكون سابقة الاعمال معتمدة من احدى الجهات الحكومية ويسدد مع العطاء تأمين إبتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لا تقل مدة سريانه عن شهرين ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او بدون تقديم تأمين ابتدائى والعملية عالية خاضعة لاحكام لائحة المناقصات والمزايدات .

★ عطاءات

هيئة وادى النيل للملاحة النهرية

تعلن هيئة وادى النيل للملاحة النهرية عن فتح عطاءات تأجير بوفيهات الوحدات العاملة بين مينائى السد العالى ووادى حلفا .. تباع كراسة الشروط بفروع الهيئة باسوان والقاهرة والخرطوم ووادى حلفا وسيكون فتح العطاءات فى اليوم الاول من اغسطس ١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة باسوان بجمهورية مصر العربية .

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمدينة قطور

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة للسادة مقاولى القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة لتوريد عدد ٨ اطارات داخلى وخارجى مقاس ٢٠/١٠٠٠/١٦ تيلة قباب ثقيل لزوم اللودر والحفار الخاص بالحملة الميكانيكية وذلك بجلسة السبت ١٩٨٩/٧/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود والمشتريات بالوحدة على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو على أن يرفق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة أعمال ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد أو غير مصحوب بالتأمين أو غير مرفق به ما سبق ذكره وللوحدة الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون ابداء الأسباب مع اعتبار القانون رقم ٩/١٩٨٣ من متممات التعاقد ..

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى سوهاج

قسم العقود

اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تقبل العطاءات بديوان عام الادارة العامة لرى سوهاج لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٧ عن المناقصة العامة لعملية احجار الترح لعام ٨٩/١٩٩٠ بدائرة الادارة .

ويمكن الحصول على شروط العطاء من ديوان عام الادارة نظير مبلغ ٣٠ ثلاثين جنيها تسليم الادارة وثلاثين جنيها ونصف بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (٣٥٠ مليما) .

وعلى مقدمى العطاءات مراعاة ان تكون عطاءاتهم مصحوبة بتأمين مؤقت قدره واحدة فى المائة وسوف لا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بتأمينات كاملة . على ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

ويراعى ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط او قيود وغير مرتبطة بأية اعمال اخرى .

٨٩/٣٣٠٥

محافظة اسوان

الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو

ادارة المخازن/ قسم العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وهى :

١ - طرح عملية/ الترميمات السنوية لمنطقة كردون المدينة وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٨ .

٢ - طرح عملية/ الترميمات السنوية للمنطقة الشمالية .

وتشمل سلوا - القلبت - فارس وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ .

٣ - طرح عملية/ الترميمات السنوية لمنطقة الهضبة وتشمل الكلور - العباسية - المنشية . وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب التواريخ الموضحة أمام كل عملية على حدة - بمقر الوحدة وعلى الراغبين فى الدخول فى المناقصة يمكنهم الاطلاع على الشروط والمواصفات وسحب العطاءات من ادارة المخازن والعقود بالوحدة خلال مواعيد العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ارفاق تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

وكذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص مجددة .

★ عطاءات

الشركة القومية للاسمنت

احدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٤/٨٨/١٩٨٩ لعملية انشاء ست دورات مياه ووحدة اطفاء وبعض العمليات الانشائية الصغيرة بمقر مصانعها بالتبين / حلوان حسب كراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مكتب الشركة بالقاهرة (١٥) ش ٢٦ يوليو - الدور الحادى عشر مقابل خمسين جنيها للنسخة الواحدة .

لخر موعد لتقديم العطاءات حسب كراسة الشروط والمواصفات هو تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٥ موعد جلسة فض المظاريف بالمصانع بالتبين حلوان .

شركة مصانع الدلتا للصلب

القطاع التجارى

الادارة العامة للمشتريات المحلية

مناقصة علمة رقم ٨٩/٤٧

- تطرح الشركة فى مناقصة عامة محلية

توريد خرز للسحب على البارد

حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة مبيعات الشركة ٤٤ شارع السبتية - القاهرة مقابل عشرين جنيها

- وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجارى مرفقا بها التأمين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاءات .

- وقد تقرر فتح مظاريف المناقصة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ بمقر ادارة المشتريات بمصانع الشركة بمسطرد .

محافظة القليوبية

مجلس مدينة شبرا الخيمة حى شرق

يعلن عن اقامة مركز صيانة مركبات ومحطة خدمة وجراج لحى شرق شبرا الخيمة . فعلى شركات المقاولات المتخصصة (عام - خاص) والتى ترغب فى الاشتراك تقديم المستندات الاتية :-

١ - سابقة اعمالها خلال الثلاث سنوات الأخيرة مقرونة بتاريخ البدء والانتهاء لكل مشروع واسم وعنوان المصمم والمشرف على التنفيذ .

٢ - صورة من ميزانية الشركة للثلاث سنوات الاخيرة .

٣ - صورة من البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين العموميين .

وعلى الشركات التى ترغب فى التقدم [illegible] طلبها مستوفى الدمغة باسم السيد/ رئيس حى شرق شبرا الخيمة .

وذلك خلال اسبوعين من تاريخ الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المستوفاة للشروط السابق ذكرها .

وسوف تخطر شركات المقاولات التى يقع عليها الاختيار خلال شهر من موعد نهاية تقديم الطلبات .

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة اشمون

العقود والمشتريات

تعلن وحدة فى مناقصة عامة عن العمليات التالية :

اولا :- جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ .

١ - استكمال مدرسة الخور الابتدائية .

٢ - استكمال مركز شباب الحلواصى

ثانيا :- جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٢٤ م

١ - انشاء مبنى العاملين وسور لعملية مياه شما

٢ - استكمال الدور الثالث بمبنى الوحدة المحلية باشمون .

- وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرين جنيها لكل عملية والتأمين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالشروط التالية .

١ - البطاقة الضريبية

٢ - بطاقة تسجيل مقاولى قطاع خاص (اعمال متكاملة) .

٣ - سابقة الاعمال .

ويعتبر القانون (٩) لسنة ١٩٨٣ مكملا لشروط العقد والاعلان .

٨٩/٣٣٠٦

★ عطاءات

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

(مصنع ٦٣ الحربى)

عين حلوان

تعلن لشركات القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٦٥/١٩٨٩ جلسة ١٩٨٩/٧/١٧ عن توريد لبن بودرة كامل الدسم سريع الذوبان لتوزيعه على العاملين وتطلب كراسة الشروط من ادارة التموين المحلى بمقر الشركة بعين حلوان بموجب عرض حال دمغة فئة ٣٥ قرشا وسداد الثمن وقدره خمسة وعشرون جنيها .

الشركة المصرية للجباسات والمحاجر والرخام

« جيمكو »

٤ شارع الدكتور محمد حامد فهمى - الدقى/ جيزة

وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة

احدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء

مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/١١

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لشراء عدد ٦ (ستة) ولاعة غاز طبيعى اوتوماتيكية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن شراؤها من خزينة الشركة بالعنوان الموضح عاليه نظير سداد مبلغ خمسين جنيها نقدا .

تقدم العروض فى مظاريف مغلقة موضحا بها كافة البيانات والتفاصيل والكتالوجات مرفق بها خطاب ضمان ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء فى ميعاد غايته الساعة ١٢ يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ م .

والشركة لها الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

لجنة المشتريات الخارجية المعدنية

٥٤ عبدالخالق ثروت القاهرة

تعلن عن استيراد الخامات الموضحة قرين المناقصات التالية

٨٩/٣٦ ٨٠٠٠ طن شرائط صلب لحساب شركة النصر لصناعة المواسير .

٨/٢٧ ١٦٤ طن صلب عدة لحساب شركة النصر لصناعة السيارات .

تطلب كراسات الشروط والمواصفات من مقر اللجنة عاليه مقابل ١٥٠ جنيها للمناقصة الواحدة وتقدم العروض للجنة مباشرة عن طريق الوكلاء التجاريين مصحوبة باستمارة ١٤ وصورة البطاقة الضريبية والضمان الابتدائى وذلك فى الموعد المحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٣٠ للمناقصتين .

ولن يلتفت الى العروض التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بالمستندات السابق ذكرها .

★ [illegible]

شركة الاهرام للمشروبات

٢ شارع ثروت / بين السرايات / جيزة

ص.ب ٨٨ القاهرة

٢٣ شارع عبدالمنعم سند / الابراهيمية / الاسكندرية كفر العزازى / مركز ابوحماد / محافظة الشرقية

ص . ب /١٥٣ الزقازيق

تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين المعتمدين لعام ٨٩/٨٨ لكل من مصانع الجيزة والاسكندرية والشرقية عن الاصناف التالية .. وترسل الطلبات لكل مصنع على حدة موضحا بها البيانات الاساسية الاتية :

الاسم :

العنوان

اسم المدير المسئول

رقم التليفون

السجل التجارى او الصناعى

البطاقة الضريبية

اسم البنك المتعامل معه

بيان سابقة الاعمال

الاصناف التى يرغب التعامل فيها .

١) مجموعة مهمات وادوات التعبئة والتغليف والفوارغ بانواعها : (كرتون - بلاستيك - بوليثلين - خيش) .

٢) مجموعة الكيماويات الصناعية / النقية / اجهزة المعامل / الاحماض / المطهرات / المبيدات .

٣) مجموعة الاجهزة والمعدات الكهربائية / المحركات / الكابلات / اجهزة التكييف / اجهزة القياس والتحكم / فحم الشربون / ماكينات واجهزة وابراج تبريد /

٤) الخامات المعدنية والحديدية / نحاس / برونز /سبيكة / استنلس / الومنيوم / صلب / حديد / صاج / كمر وزوايا .

٥) مجموعة مهمات وآلات وماكينات صناعية وهندسية وعدد / مواسير بخار واستنلس ولوازمها / ومحابس بلوف / مصائد بخار / سيور كاوتش / حبال صلب مجدولة .

٦) مجموعة بويات وحدايد / ادوات معمار / نجاره / نقاشه / مسامير نجارى / مسامير برمة .

٧) مجموعة البناء وادوات صحية / بلاط / طوب / رمل / زلط / جير /

٨) مجموعة خامات غير معدنية ومواد عازلة .

٩) مجموعة ادوات الجر وويلان بلى .

١٠) مجموعة ادوات ومهمات واجهزة لحام .

١١) مجموعة ادوات ومهمات واجهزة اطفاء وأمن صناعى وملابس واحذية واغطية واقية .

١٢) مجموعة أدوات ومهمات نظافة وصيانة / فوط قماش ترشيح .

١٣) مجموعة مطبوعات وأدوات كتابية وآلات كاتبة / حاسبة / تصوير/ وصيانتها / ساعات توقيع .

١٤) مجموعة مواد بترولية ومشتقاتها .

١٥) مجموعة اثاثات معدنية وخشبية ومفروشات .

١٦) مجموعة معدات نقل ورفع وقطع غيار / اطارات / بطاريات .

١٧) مجموعة معدات وزن قياسى وصيانتها .

١٨) مجموعة اصناف الدعاية والاعلان بانواعها .

١٩) مجموعة اجهزة الاتصال والتليفونات وصيانتها .

٢٠) مجموعة الورش ميكانيكية / اشغال صاج / مشغولات بلاستيك / مشغولات كاوتشوك .

٢١) مجموعة ورش صيانة / اجهزة تكييف / تبريد / قياس / موازين لف محركات .

٢٢ - مجموعة اعمال صحية / ابار ارتوازى .

٢٣) مجموعة مقاولى ترميمات وصيانة مبانى / طرق .

٢٤) مجموعة مقاولى مشالات داخلية / نقل بضائع / نقل رحلات .

٢٥) مجموعة متعهدى شراء مخلفات انتاج واصناف كهنة وخرده وخلافه كسر زجاج / كسر بلاستيك .

٢٦) مجموعة اعمال منقلات وتركيب معدات / تأجير اوناش .

٢٧) مستلزمات صناعة البيرة .

٢٨) مستلزمات صناعة المياه الغازية / ماكينات / مركزات / اجهزة .

اسم المنشاة .

اسم المدير المسئول .

العنوان .

رقم التليفون

النشاط

البطاقة الضريبية

رقم المجموعة التى يرغب التعامل فيها .

★ اسعار الذهب

السرجاني

جواهرجية

نبيل وشريف السرجاني وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٠٠٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٥٧ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٧١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠ قرشا

متوسط أسعار الأمس

شركة وحيد وايهاب صفوت شفيق غالى

" ليمتد "

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩٠١٠٤٩٠

★ عطاءات

هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

شركة الورق للشرق الاوسط «سيمو»

لجنة المشتريات الخارجية

تطرح الشركة المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٩ من بلاد العملات الحرة بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص الوكلاء عن

منتجين اصليين لاستيراد احبار طباعة U.V

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة ٦ ش حسين باشا المعمار معروف القاهرة مقابل خمسة وعشرين جنيها للنسخة الواحدة .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٧/٢٥ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة ٢ طريق بهتيم مسطرد - قليوبية .

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٢٦٧١٩

★ وظائف خالية

★ مطلوب خريج كلية آداب أو اقتصاد وعلوم سياسية دفعة ٨٩ المخابرة تليفون ٨١٢٢٠٢ من ٥ - ٦ مساء

★ عطاءات

مشروع مريوط لخدمة المزارع السمكية

يعلن عن احتياجه لعدد واحد نصف مقطورة قلاب ثلاثة اتجاهات حمولة من ٣٥ - ٤٠ طنا حسب كراسة الشروط التى تطلب من المقر الرئيسى بالعامرية - طريق ام زغيو - خلف المنطقة الحرة وأخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٩ وذلك نظير مبلغ ٢٥ جنيها ..

شركة النهضة الزراعية

الكيلو ٣٦ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن الشركة عن مناقصة لتوريد كميات التبن الآتية

٣٠٠ طن تبن قمح ناعم ناتج محصول ١٩٨٩

١٠٠ طن تبن قمح خشن ناتج محصول ١٩٨٩

وذلك بجلسة يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/٣ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة الشركة بالوقاد بالنهضة والشروط والمواصفات بالشئون التجارية بالشركة .

شركة النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة

ك ٤٨ طريق اسكندرية - القاهرة الصحراوى

قطاع الشئون التجارية

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/١١

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى :- عدد ١ واحد هراس (هزاز)

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى بالعنوان عالية نظير مبلغ ٢٥ فقط / خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة . مع ضرورة ارفاق الاتى :

١ - تقديم خطاب ضمان بواقع ٢٪ من قيمة العطاء . على ان يكون سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور . او شيك مقبول الدفع ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٢ - صورة البطاقة الضريبية - صورة استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين ..

وقد تحدد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .. ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير مستوفية الشروط

★ عطاءات

ديوان عام محافظة المنيا

يعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم (٣) لسنة ١٩٨٩ جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٧/٢٢ لتوريد :

١٦٢٥ طن كسب فول صويا ٤٤٪ بروتين

٧٠٠ طن مركزات بياض ٤٤٪ او ٤٨٪ بروتين

٢٧٥ طن مركزات تسمين ٥٠٪ او ٥٢٪ بروتين واضافات اعلاف - ادوية بيطرية - فيتامينات - مطهرات لقاحات واللازمة لمحطات دواجن شوشة .

وتطلب كراسة الشروط من توريدات المحافظة مقابل ثلاثين جنيها - وتقدم العطاءات حتى الموعد عاليه داخل مظروف مغلق برسم السيد المهندس وكيل الوزارة رئيس مجلس ادارة محطات دواجن شوشة مرفقا بها تأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ - وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

★ [illegible]

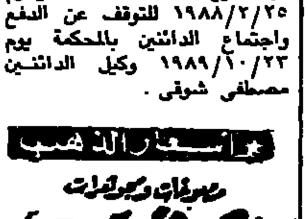
اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس محمد صبرى محمد بسيونى حددت يوم ١٩٨٧/٩/٥ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٩/١١/١١ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس مرسى عطية الله ابو القاسم حددت يوم ١٩٨٧/٣/١ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٩/١١/١١ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس محمود ابراهيم السيد الجبال حددت يوم ١٩٨٨/٦/٢٤ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٩/١٠/١٤ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس شركة كليوباترا للبسكويت حددت يوم ١٩٨٨/٢/٢٥ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٩/١٠/٢٣ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

★ أسعار الذهب



ت : ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٤٠٠٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٥٧ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٧١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠ قرشا

متوسط أسعار الأمس



الجنيه	٢٤٠٠٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٥٧ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٧١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠ قرشا

قريبا جدا

مصوغات ومجوهرات فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٠٠٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٥٧ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٧١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠ قرشا

متوسط أسعار الأمس

رحلة — بقلم : جلال دويدار

تسويق التاريخ في السوق الأمريكي

تقول بعض نظريات علم النفس ان الانسان يسعد كثيرا عندما يرى احلامه وأمانيه ـ التي لم تساعده الظروف على تحقيقها ـ تتجسد بعد سنوات في اولاده واحفاده . وكذلك فان هذه النظريات ترى ايضا ان هذا الانسان يحرص على الاهتمام بكل الجوانب التي تتضمنها حياة وتاريخ غيره مما قد لاتتوافر له في حياته وتاريخه على المستوى الشخصي او الوطني .

واذا كانت هذه النظريات تنطبق على السلوك الفردي فانها تنطبق ايضا على سلوك الجماعة باعتبارها مجموع هذا الفرد . وتبدو هذه الظاهرة واضحة في الشعب الامريكي الذي يهتم اهتماما جنونيا بكل الحضارات القديمة وتاريخها تحت تأثير الشعور بان تاريخ بلاده ـ القارة الامريكية ـ لم يتجاوز المائتى عام الا بسنوات قليلة .

●●●

ان التقدم الهائل الذي حققه الشعب الامريكي في كل المجالات خلال هذه السنوات القصيرة في عمر الشعوب .. لم يستطع ان يزيل من اذهان الامريكيين عقدة التاريخ الذي يمتد في حياة بعض الشعوب الى الاف السنين .. ومن هذا المنطلق تحظى الرحلات السياحية الى دول شعوب التاريخ القديم بجاذبية خاصة لدى الغالبية العظمى من الامريكيين .

وهذه الحقيقة يفسرها هذا الاقبال الجنوني على معارض الاثار المصرية التي اقيمت في بعض المدن الامريكية الكبيرة .. والتي اخرها معرض رمسيس الثاني في مدينة دالاس الذي وصل عدد رواده الى مليون زائر .

●●●

اذن فالسوق الامريكي مستهلك طبيعي وهام للمنتج السياحي المصري والذي يتركز اساسا على الجانب الثقافي والحضاري الذي تملك مصر منه مايساوي ثلثي ثروة العالم من الناحية الانسانية ولما كان هذا السوق يمثل قارة باكملها مترامية الاطراف وليس دولة محدودة فانه يحتاج الى عمل وجهد متواصلين من اجل الترويج للسياحة الى مصر . ان اسم مصر وتاريخها الذي يرتبط باذهان كل افراد الشعوب منذ نشاتهم من خلال الدراسة بالمدارس والجامعات .. هو في الحقيقة احد دعائم الدعاية المجانية وفتح الابواب لجهود بعثات التسويق في السوق الامريكي .

●●●

ومن اهم عوامل الاهتمام بهذا السوق الكبير الذي يخرج منه عشرات الملايين من السياح سنويا هو نوعية هذا السائح من ناحية مستوى الانفاق وماسيتحقق من وراءه من عائد . ان كل الابحاث والدراسات تشير الى ان هذا السائح الامريكي يعتبر بشكل عام من النوعيات التي تنفق على رحلاتها وتحرص على المشاركة في البرامج المعقولة السعر وليست الرخيصة التي لاتحقق سوى عائد قليل جدا للدولة وللشركات السياحية .

وقد تهيات الظروف في السنتين الاخيرتين لتنمية السوق الامريكي سياحيا بعد انتهاء حالة التخويف التي اعقبت عملية الهجوم على السفينة السياحية الايطالية «اكيلي لاورو» ثم الهجوم على مطار روما وبعض الاعمال الارهابية الاخرى . وقد ادت هذه الاحداث الى الهبوط بعدد السياح من ١٨٨ الف سائح عام ١٩٨٤ و١٦٩ الف سائح عام ١٩٨٥ الى ٦ الاف سائح عام ١٩٨٦ . اما في عام ١٩٨٧ فقد ارتفع عدد السياح الامريكيين الذين زاروا مصر الى ١٠٢ الف سائح ثم الى ١٤٠ الف سائح عام ١٩٨٨ .. وهو مايبشر بعودة حركة السياحة الامريكية الى طبيعتها مرة اخرى .

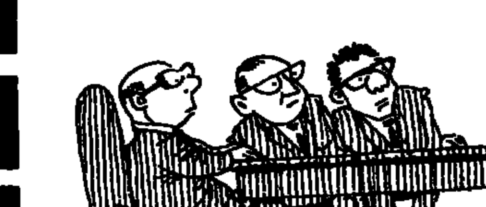
●●●

وبالطبع فان هدفنا ليس التوقف عند رقم ١٨٨ الف سائح امريكي وهو عدد الذين زاروا مصر عام ٨٤ .. بل اننا نتطلع الى مضاعفة هذا العدد في اطار خطة تحويل السياحة الى مورد رئيسي للدخل القومي ودعامة اساسية للتنمية الشاملة باعتبارها صناعة الامل في مصر والعالم .

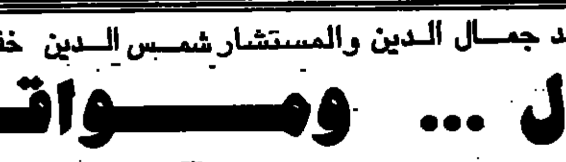
وحتى تتم عملية غزو السوق الامريكي لصالح السياحة المصرية باقل التكاليف .. فانه مطلوب التنسيق والتعاون بين كل الاجهزة المصرية سواء كانت من القطاع الحكومي او قطاع رجال الاعمال او القطاعات الاخرى التي يتصل عملها بالسياحة . ان امكانياتنا المالية بالطبع لاتتيح لنا تمويل حملات الدعاية المباشرة في السوق الامريكي .. ولكن يمكننا التعاون والتنسيق واستثمار اسم مصر الكبير وما تحققه احداث معارض الاثار ، ان نصل الى هدفنا بتكاليف لا تذكر .

●●●

ان نجاح هذا التحرك يعتمد على توافر امكانيات تنظيم كل الجهود في الاتجاه الصحيح .. وبما يتفق وطبيعة السوق الامريكي نفسه وللحديث بقية .







يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

* شكرا . للدكتور عبدالاحد جمال الدين والمستشار شمس الدين خفاجي

رجال ... ومواقف

في مناخ هذا العصر .. قد يبدو العديد من المواقف .. التي كانت في الزمن الماضي .. شيئا عاديا جدا من شيم الرجال .. والقيم .. ومن السلوكيات المعتادة .. التي لا تحتاج لوقفة وتشجيع .. وكلمة تكريم .. للشكر .

ولكن ، لاننا في مناخ عصر مختلف .. فاتوقف هنا .. لكلمة شكر .

فمن المألوف في مناخ هذا العصر .. ان صاحب القرار عنيد .. خصوصا اذا ماكانت هناك إشارة من اجهزة الإعلام .. بخطا ما .

فيتوجه صاحب الكلمة الى المسئول .. وعلى إستحياء ليقول كلمته لوجه الله احيانا .. وهو يعلم داخل نفسه ـ اسفا ـ انها لن تتحقق .. ولن يستجاب لها ـ وان لم تات بعكس المراد .

شكرا للدكتور عبد الأحد جمال الدين

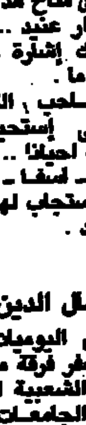
وقد كتبت في اليوميات السالفة اشير الى خطأ سفر فرقة محترفة من الاقاليم للفنون الشعبية لتمثل لقاء عالميا لشباب الجامعات بكوريا الشمالية .

واتصل بي ـ مشكورا ـ د. عبد الأحد جمال الدين واتخذ القرار بسفر الفرقة الفائزة بلقاء شباب الجامعات الرابع عشر بمصر من خلال ثلاث عشرة جامعة مصرية .. لتمثل شباب الجامعات في اللقاء العالمي للشباب بكوريا الشمالية هذا العام .

وبالفعل ..

وبالسرعة المطلوبة لإنجاز اوراق السفر .. والقرار

سافرت اول امس ، فرقة الفنون الشعبية ، بجامعة الزقازيق .. وبهمة السيدة سامية شلبي ورعاية الشباب بها .. لتكون اول فرقة جامعية تمثل مصر ـ رسميا ـ في مهرجانات الشباب العالمية ..



وهذا التمثيل الشبابي في مثل هذه المهرجانات العالمية للقاء صفوة شباب العالم .. سواء على المستوى السياسي لشباب مدارس القادة .. وتوجهاتها الفكرية .. والثقافية والفنية ..

والاجتماعية .. وتشكيل راى عام للشباب في العالم .. بقضاياه المطروحة .. وقوة تاثيره في الاخرين وتاثره بهم .

كل هذا يخلق نوعا من التاثير والتاثر المثمر لدور الشباب .. ورصيدا من العلاقات مع صفوة شباب العالم .. والذى سيتبوا في المستقبل مواقعه من المسئولية .. على كافة المستويات .. وفي كل اتجاه العالم .. كسمة حضارية انسانية لتقريب وجهات النظر .. او الإلتحام مع مبادىء واحدة عليا .. فوق كل الايديولوجيات والجنسيات .. والمواقع الجغرافية .

وليس مهمة هؤلاء الشباب فقط .. ان يسافروا فنقول لهم : مع السلامة .. ويعودوا لنستقبلهم : بحمد الله على السلامة !

واذكر ذلك الإبهار الذى عشته وانا مازلت تلميذة وصحفية تحت التمرين .. لأحارب من اجل ان اسافر الى المهرجان العالمي الثاني للشباب بموسكو .. وكان ذلك عام ١٩٥٧ .

وتبينت .. هناك .. معنى هذا المهرجان واهميته .. كطموح لتواجد الشباب .. وخبرة تكتسب من اجل افاق اوسع وارحب .

شكرا للدكتور عبد الاحد جمال الدين .. باسم كل الشباب الذين سافروا .. ودعما لتنافس الفرق الجامعية في كافة المجالات الرياضية والثقافية والفنية ..

المستشار .. شمس الدين خفاجي

استمعت الى برنامج .. برامجنا في الميزان والضيف العملاق المستشار شمس الدين خفاجي .. رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني والاب الروحي للنظام التعاوني .

وان كان لكل نظام ارهاصاته حتى يصل الى الشكل الأمثل للصورة .. سواء التعاونيات الزراعية التى بدات تستقيم .. ثم الاسكانية التى مازالت تعيش ارهاصات حتى تستقيم ..

اشكره اولا لانه يطالب بحصانة الاعلاميين .

وثانيا .. لانه تكلم عن البرنامج الشهير «على الناصية» ، وعن الدور الرائع للمذيعة المرموقة امال فهمي ودورها المثمر في مستشفى إمبابة لامراض القلب .. واعيد إذاعة الحلقة كاملة والتى اعترف فيها الطبيب بكل الصدق ان هذا البرنامج اعاد تشغيل عمليات صمامات القلب ـ المجانية ـ بكفاءة ست عمليات في اليوم .. بعد ان كانت متوقفة تماما لغير القادرين من الفقراء .

وثالثا .. لانه طالب ببرامج متخصصة في إطار المحليات ومتابعة وملاحظة ما يتصل بالتعاونيات .

ورابعا .. اتفق مع رايه وتعاطفه واعجابه ببرامج عمر بطيشة .. كبرامج ذات طبيعة جماهيرية مميزة .

وخامسا .. اشاركه الإعجاب ، بالفنان الشاعر فاروق شوشه .. الذى يهدف لوعى المواطن دون التخصص لبرنامج محدد ـ كتوعية عامة .

كما اشاد ببرنامج السيدة الفاضلة فوزيه المولد وبرامجها الريفية التى كانت تقدمها .. الخاصة بالاصلاح الزراعي في كل مجالات الانتاج .

شكرا .. للسيد المستشار الذى اشار لنا من خلال انتقائه لكل ماهو جميل وحق وخير .

وشكرا .. لصاحبة البرنامج .. نادية الجندي .

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

طارق في بلاد العرب

مع مصر للطيران في المحطة الثالثة

الفائزون الستة مع الاذاعي الكبير عمر حسن شمس الدين الذى أذاع مسابقة طارق في بلاد العرب

٩ ملايين مصحف كل عام تخرج من المدينة المنورة

كانت المحطة الثالثة : في رحلة الفائزين في مسابقة طارق في بلاد العرب الى المملكة العربية السعودية في «يثرب» او المدينة المنورة .. تلك المدينة الجميلة التي استقبلت الرسول صلى الله عليه وسلم مهاجرا فكان اهلها هم الانصار الذين نصروا اخوانهم المهاجرين واترك القلم للاصدقاء الفائزين يصفون لكم المدينة .

كتب طارق على حسنين :

أعجبني في المدينة المنورة الحرم النبوي الشريف وفي مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ترتاح الروح والنفس ويكون المسلم بين يدي الله .

وكتبت ايناس حافظ :

اصبحنا مبكرين وتوضأنا وتناولنا الافطار وركبنا السيارات . وذهبنا الى المسجد النبوي وصلينا هناك ركعتين في الروضة الشريفة بين قبر الرسول ومنبره . ثم ذهبنا الى المطبعة وهناك شرحوا لنا كيف يطبع المصحف وكيف يسجل القرآن الكريم على شرائط كل ٦ ثوان شريط كامل .

وقال ابراهيم منير ابراهيم :

اعجبني في المدينة المنورة المسجد النبوي واتساعه وتطوره والنظام المعماري البديع لمشروع الملك فهد لتوسعه الحرم حتى يتسع لنصف مليون مصل في كل صلاه .

وكتب محمد عبدالهادي

بعد ان انتهينا من جولتنا في مكة المكرمة ذهبنا الى المدينة بالطائرة ولم تكن الرحلة طويلة ووجدنا سيارتين في انتظارنا تحت الطائرة ووصلنا الى فندق القصر الاخضر وفتحنا النافذة فوجدنا منظر المسجد النبوي الشريف والقبة الخضراء والحمام يعشش على النوافذ ويطربنا بصوته الجميل .

وفي الصباح زرنا قبر الرسول صلى الله عليه وسلم ، ثم زرنا مكان موقعة احد وقرانا الفاتحة على روح الشهداء وسيد شهداء احد .. حمزة بن عبدالمطلب ثم ذهبنا الى مسجد جميل ابيض اللون اسمه مسجد القبلتين وهو الذى تغيرت فيه القبلة من المسجد الاقصى الى الكعبة

وكتبت اميره عبدالرحمن :

أعجبني في المدينة المنورة المزارات ومكان غزوة الخندق والبقيع حيث دفن سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه وفاطمه الزهراء وزوجات النبي .

وكتب أحمد سمير ابوالفتوح :

حينما زرت المسجد النبوي صليت ركعتين في الروضة الشريفة ثم زرنا بعد ذلك دار المصحف الشريف وبها تمثال لمصحف كبير وبها ايضا مطابع تطبع ٢٥ الف صفحة في الساعة .

والى اللقاء مع الاصدقاء والاحباء الذين فازوا في مسابقة طارق في بلاد العرب واستضافتهم شركتنا الوطنية مصر للطيران من القاهرة الى جدة ومن الرياض الى القاهرة .

رحلة الفائزون في التليفزيون

رحلة الفائزون في مسابقة طارق في بلاد العرب الذين قاموا بزيارة السعودية تقدمها مذيعة التليفزيون ميرفت سلامة في برنامج الاطفال في كل مكان الذى يذاع على القناة الثانية ابتداء من الساعة الواحدة ظهر الجمعة .

فكرة!

امامنا في مصر ايام صعبة . يجب ان نستعد لها . وقوة اى شعب تظهر في مواجهة المحن والازمات . وقد قدمنا في الماضي تضحيات جساما ، واستطعنا ان نصمد في مواجهة العواصف والاعاصير . ونحن نواجه مرضا عضالا لا يمكن علاجه بالأسبرين ، ولا بالمهدئات ، ولا بحقن المورفين . ولابد ان نحتمل الجراحة الضرورية حتى نقف على اقدامنا من جديد وننطلق الى الامام ويحسن ان نعلم السبب الحقيقي للداء الذى نعانيه ، وانه نتيجة حروب دخلناها وخسرناها ، ونتيجة مغامرات خارجية قمنا بها ، ونتيجة قرارات مرتجلة صفقنا لها واعتبرناها العجل ابيس الذى نعبده . ونخطىء في حق انفسنا اذا اوهمنا الشعب ان لدينا الحلول المبتكرة للازمة الاقتصادية التي ابتلينا بها . فلا يوجد في الاقتصاد حلول محلية ، بل علينا ان نعرف ماذا فعلت الدول التي واجهت الازمات الطاحنة وخرجت منها ، ونفعل مثل ما فعلت ، ونحتمل مثل ما احتملت . وقد كان من السهل جدا قبل ٣٥ سنة ان نخرج من المحنة ونصحح الاخطاء التي وقعنا فيها عندما سلمنا امورنا للهواة وابعدنا الخبراء ، وفضلنا اهل الثقة على اهل الخبرة وابعدنا العلماء وقادنا انصاف المتعلمين ودخلنا في مشروعات وهمية ، وصرفنا الملايين على الذين يصفقون لنا وراء البحار ... وتصورنا انه من الممكن ان نخفي هزائمنا الداخلية الحقيقية بانتصارات خارجية وهمية . كل هذه الاخطاء تجمعت وتكاثرت وتفاقمت ، واصبح علينا ان نسددها ، فهي اشبه بكمبيالات وقعناها في غفلة من الشعب ، وصحيح اننا وقعنا في ايدى نصابين وافاقين ومحتالين سرقونا وامتصوا دماءنا مستغلين الظلام الذى فرض علينا وحجب الرؤية ... وكل هذا يجب ان ينتهي الآن ولا نسمح بتكرار هذه الاغلاط .

والمطلوب منا ان نسدد ديوننا ، وان نوازن ميزانيتنا ، وان نتخلص من الشعارات التي كانت تودى بنا الى الافلاس ، وان نحكم بعقولنا لا بعواطفنا وان نتخلص من كل شركة خاسرة ، وان نكافىء المنتجين ونعاقب المهملين ، وان نصلح القطاع العام ، وان نشجع القطاع الخاص بالعمل لا بالكلام وكل هذا لا يتم بين يوم وليلة ، بل يحتاج الى وقت والى مراحل بشرط ان نسير في خط واحد فلا نتقدم ثم نتراجع ، ولا نخطو خطوة الى الامام ثم خطوتين الى الوراء . او نتصور ان الاسبرين والمهدئات هما الدواء الشافي المعالج الذى يخلصنا من السرطان !

نحن نحتاج الى جراحة ... والدواء المر هو الذى يضمن الشفاء التام

مصطفى أمين

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق

النصر العامة للمقاولات
حسن محمد علام

الأولى في شركات هيئة القطاع العام للتعمير

أثابت السيد المهندس / حسب الله محمد الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق

السيد المهندس / عبد الحميد محمد الطودي رئيس مجلس إدارة هيئة القطاع العام للتعمير

في رئاسة الجمعية العامة للشركة واعتماد الميزانية العمومية والحسابات الختامية وتقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية ١٩٨٨/٨٧ التي انعقدت يوم الاثنين ٢٦ يونيو ١٩٨٩ واتضح الآتي :

٢٠٧ مليون جنيه حجم أعمال الشركة خلال السنة المالية ١٩٨٨/٨٧ .

٢٨ مليون جنيه صافي الأرباح قبل خصم الضريبة والفوائد البنكية .

وفيما يلي الميزانية العمومية والحسابات الختامية بعد مراجعتها من إدارة مراقبة حسابات الانشاءات الفنية بالجهاز المركزي للمحاسبات في حدود ماقام به مراقبو الحسابات بالفحص للمستندات والدفاتر والبيانات والايضاحات التي قدمت لهم وتقريرهم بأن الشركة تمسك حسابات مالية منتظمة ، وأن الميزانية والحسابات الختامية مطابقة لها ، وأنها تعبر بوضوح عن المركز المالي الحقيقي للشركة في ٣٠ يونيو ١٩٨٨ ..

كما تعبر حسابات العمليات الجارية عن نتيجة النشاط عن السنة المالية المنتهية في التاريخ المشار إليه ..

وأن البيانات الواردة في تقرير مجلس الإدارة تتفق مع ماهو وارد بدفاتر الشركة وسجلاتها ..

الميزانية العمومية في ١٩٨٨/٦/٣٠

« القيمة بالألف جنيه »

الأصول

٨٨/٦/٣٠	البيان	المقارنة ٨٧/٦/٣٠
١٠٨٩٤٥	الأصول الثابتة	٩١٦٣٢
٣١٧٥٢	مشروعات تحت التنفيذ	٢٣٩٦١
٧٣٩٢٨	المخزون	٥٣٠٧٩
٩٨٧	استثمارات مالية	٩٨٧
٣٣٧٤٨٨	مدينون وأرصدة مدينة أخرى	٢٩٣٨٧٨
٢١١٠٦	نقدية بالبنوك والصندوق	١١١٦٢
٥٧٤٢٠٦	جملة الأصول	٤٧٤٦٩٩

الخصوم

٨٨/٦/٣٠	البيان	المقارنة ٨٧/٦/٣٠
٢٨٠٠٠	رأس المال	٢٨٠٠٠
٢٩٦٤١	الاحتياطيات	٢٢٩٦٩
٩٨٨١٤	المخصصات	٨٩٩٧٢
٢٩٢	قروض طويلة الأجل	٤١٢
٢٢٧٢٢٥	بنوك دائنة	١٨٢٩٤٩
١٨٠٢٣٤	دائنون وأرصدة دائنة أخرى	١٤٠٣٩٧
٥٧٤٢٠٦	جملة الخصوم	٤٧٤٦٩٩

حساب العمليات الجارية للسنة المالية ٨٨/٨٧

« القيمة بالألف جنيه »

منه

٨٨/٨٧	البيان	المقارنة ٨٧/٨٦
٢٤٢٩٠	الأجور	٢٠٩٩٦
٧٨٩٦١	المستلزمات السلعية	٤٦٥٦٥
٦٨٦٢٤	المستلزمات الخدمية	٦٣٤٦٣
٥٩٤٢٩	المصروفات التحويلية الجارية	٣٨١١٠
٨٣٢٨	التحويلات الجارية التخصيصية	٥١٦٩
٧٤٠	الفائض القابل للتوزيع « قبل خصم الضريبة »	١٤٠٦
٢٤٠٤٧٢	جملة الاستخدامات	١٧٥٥٩٩

له

٨٨/٨٧	البيان	المقارنة ٨٧/٨٦
٢٠٦٨٤٤	إيرادات النشاط الجاري	١٧٢١٣١
١٩٧	إيرادات أوراق مالية	٢٥٣
٣٣٤٣١	إيرادات تحويلية	٣٢١٥
٢٤٠٤٧٢	جملة الموارد	١٧٥٥٩٩

رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس الإدارة — محاسب / محمد سعيد فريد

رئيس مجلس الإدارة — محاسب / سمير حسن علام

مراقب الحسابات — محاسب / سعيد فتح الله الباجوري

نائب مدير الإدارة — محاسب / محمد عثمان مصطفى

وكيل أول الوزارة بجهاز المحاسبات — محاسب / سمير حسن الليثي

طبعت بمطابع أخبار اليوم